



**VERSIÓN CORREGIDA**

---

# **Guía de Horarios**

**II CICLO 2026**

---

**VERSIÓN CORREGIDA**

**40**  
aniversario  
**PiAM**

## TABLA DE CONTENIDO

|                                                           |     |
|-----------------------------------------------------------|-----|
| INTRODUCCIÓN .....                                        | 2   |
| ¿QUÉ ES EL PIAM? .....                                    | 3   |
| ¿CUÁL ES LA OFERTA EDUCATIVA DEL PIAM? .....              | 4   |
| MODALIDADES DE CURSOS PARA EL II CICLO 2026.....          | 5   |
| FECHAS IMPORTANTES .....                                  | 6   |
| REGLAS DE MATRÍCULA .....                                 | 7   |
| PASOS PARA REALIZAR MATRÍCULA EN LÍNEA .....              | 13  |
| SERVICIOS UNIVERSITARIOS PARA LA POBLACIÓN DEL PIAM ..... | 15  |
| AVISOS IMPORTANTES .....                                  | 17  |
| CURSOS ESPECÍFICOS .....                                  | 22  |
| Módulo de Tecnologías (TICS) .....                        | 23  |
| Módulo de Idiomas.....                                    | 29  |
| Módulo de Artesanías y manualidades .....                 | 37  |
| Módulo de Movimiento Humano .....                         | 48  |
| Módulo de Estilos de vida saludable .....                 | 59  |
| Módulo Arte y cultura.....                                | 72  |
| Módulo de Conocimientos Generales .....                   | 75  |
| Módulo grupos y cursos artísticos.....                    | 80  |
| CURSOS REGULARES .....                                    | 85  |
| Seguro de accidentes para universitarios.....             | 111 |
| Contáctenos .....                                         | 113 |

## INTRODUCCIÓN

*“El individuo que envejece debe aprender, debe educarse, para enfrentar una serie de fenómenos que le son desconocidos y poder asumir su nuevo papel en la sociedad”*  
Trejos Willis 1985

En el marco de su 40 aniversario, el PIAM de la Universidad de Costa Rica reafirma su compromiso histórico con la promoción de un envejecimiento activo, participativo y con sentido, consolidándose como una iniciativa pionera y de vanguardia en la defensa de los derechos y la inclusión social de las personas mayores en Costa Rica.

Desde su creación en 1986, el PIAM ha respondido a momentos cruciales del devenir nacional, acompañando los procesos de transición demográfica y posicionándose como un espacio universitario innovador en educación no formal, participación intergeneracional y construcción de ciudadanía para las personas adultas y adultas mayores. En un país que experimenta un acelerado proceso de envejecimiento poblacional, el fortalecimiento de programas como el PIAM no solo es pertinente, sino impostergable.

La Universidad de Costa Rica, como institución pública comprometida con el desarrollo humano, la equidad y la justicia social, asume la responsabilidad de generar espacios que reconozcan el valor, la experiencia y el aporte continuo de las personas mayores a la sociedad. En este contexto, el PIAM representa una expresión concreta de la acción social universitaria, al promover oportunidades educativas, culturales y de encuentro que favorecen la autonomía, el aprendizaje a lo largo de la vida y la integración social.

Esta Guía de Horarios conmemorativa no solo organiza la oferta académica del periodo, sino que simboliza cuatro décadas de trabajo sostenido, innovación educativa y compromiso institucional. Asimismo, proyecta el desafío de continuar ampliando y diversificando espacios de participación, en coherencia con las transformaciones demográficas del país y con la misión de la UCR de servir como agente activo en la construcción de una sociedad más inclusiva para todas las edades.

Celebrar estos 40 años es reconocer la trayectoria construida colectivamente y renovar el compromiso de seguir avanzando hacia un modelo de envejecimiento digno, participativo y con oportunidades reales de desarrollo personal y comunitario.

## ¿QUÉ ES EL PIAM?

El PIAM es una instancia de la Universidad de Costa Rica dedicada a la acción social que cuenta con amplia experiencia en educación permanente. Se dirige a la población mayor de 50 años. Mediante proyectos y acciones en educación, investigación y acción social se promueve el derecho a la educación a lo largo de la vida, y se fomentan las relaciones intergeneracionales.

El PIAM constituye una opción para aquellas personas, que desean satisfacer inquietudes intelectuales, ocupar su tiempo libre en actividades educativas e intercambiar experiencias y conocimientos con las personas estudiantes regulares y facilitadores/as de la UCR.

Los y las participantes del PIAM se consideran estudiantes de un programa especial, por lo tanto, NO cumplen con los requisitos académicos de un (a) estudiante regular de la UCR ni se encuentran incluidos (as) en las actas de la Oficina de Registro e Información. No obstante, deben cumplir con las normas de orden y disciplina establecidas para los y las estudiantes regulares, así como con las directrices, lineamientos, resoluciones, comunicaciones y similares que emanen de las autoridades del PIAM, de la Vicerrectoría de Acción Social y en general de la UCR, así como las siguientes:

- Participar activamente en los cursos (presenciales, bimodales o virtuales) conforme a la metodología.
- Es deber de las y los estudiantes estar formalmente matriculados en el curso, de otra manera NO pueden participar de las clases.
- Los y las estudiantes que por algún motivo NO puedan continuar con el curso deben informar al facilitador (a) encargado (a) o a la Oficina del PIAM al teléfono 2511-1500 o al correo [piam.vas@ucr.ac.cr](mailto:piam.vas@ucr.ac.cr).
- Es deber del o la estudiante tratar con RESPETO a las compañeras (os) del curso, los y las facilitadores y las funcionarias, por cualquiera de las vías de comunicación que cuente el curso.
- La persona facilitadora está en la posibilidad de definir reglas básicas para su curso, las cuales deben estar incluidas en el programa del curso.

- En los cursos que requieran algún tipo de inversión económica adicional para materiales o giras, este monto será aportado por el (la) propio (a) estudiante, y la persona facilitadora del curso así lo especificará. Bajo ninguna circunstancia una persona facilitadora solicitará montos mayores a los especificados en el programa del curso.

## ¿CUÁL ES LA OFERTA EDUCATIVA DEL PIAM?

EL PIAM divide su oferta educativa en dos tipos de cursos: específicos y regulares.

Los **cursos específicos** son exclusivos para personas mayores de 50 años (50 años en adelante). Se brindan en las aulas del campus universitario (Sede Rodrigo Facio) y se agrupan en 8 módulos, según su orientación temática:

- Tecnologías de la información y la comunicación
- Nuevos idiomas
- Artesanías y manualidades
- Movimiento humano
- Estilos de vida saludable
- Arte y cultura
- Conocimientos generales
- Grupos artísticos.

Los **cursos regulares** son ofrecidos por las Unidades Académicas de la Universidad. En éstos las personas mayores del PIAM comparten con los estudiantes empadronados en las diferentes carreras. Hay cursos de historia, geografía, arquitectura, filosofía, lenguas modernas, tecnología de alimentos, entre otras.

Estos cursos regulares no pretenden profesionalizar, titular o certificar el conocimiento de las y los estudiantes del PIAM, sino más bien aportar a su actualización de conocimientos, al desarrollo de nuevas habilidades y destrezas, así como potenciar el intercambio entre las generaciones que confluyen en el aula.

## MODALIDADES DE CURSOS PARA EL II CICLO 2026

Según resoluciones R-308-2021 R-329-2021, R-49-2022, R-50-2022, R-215-2022 y circulares R-22-2022, VAS-12-2021, VAS-26-2021 y VAS-11-2022, en el 2026 la Universidad de Costa Rica continúa la oferta educativa presencial, incluyendo las actividades de acción social. Por lo que se ofrecen tres modalidades en los cursos específicos del PIAM: virtual, bimodal y presencial. A continuación, se explica en qué consisten cada una de ellas:

**Cursos virtuales:** Estos cursos se imparten 100% en línea, ya sea de manera sincrónica o asincrónica. El PIAM utiliza la plataforma de Zoom para las sesiones virtuales sincrónicas (cara a cara) y como medios de comunicación, se utilizan el WhatsApp y el correo electrónico. No tienen grado de presencialidad.

**Cursos bimodales:** Estos cursos tienen un grado de virtualidad y otro de presencialidad, según los objetivos de aprendizaje. Abarcan clases prácticas o de seguimiento que requieren el encuentro entre estudiantes y persona facilitadora, así como giras académicas. Para las sesiones virtuales, se utilizan las mismas herramientas tecnológicas (Zoom, WhatsApp y correo electrónico). Las sesiones presenciales de práctica o seguimiento se llevan a cabo en la Sede Rodrigo Facio. Las giras pueden realizarse fuera de la universidad.

**Cursos presenciales:** En estos cursos hay convergencia de tiempo y espacio y se imparten en las diferentes aulas de la Sede Rodrigo Facio.

**Es importante conocer las características de las modalidades de la oferta educativa que brinda el PIAM, dado que permite elegir los cursos según los intereses, necesidades y posibilidades de las personas estudiantes.**

## FECHAS IMPORTANTES

| FECHAS                                              | ACTIVIDAD                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Martes 28 de julio<br><b>A partir de la 1:00 pm</b> | <b>Publicación de guía de cursos y horarios (cursos PIAM y cursos regulares) II-2026</b><br><br>-Disponibles en la página del PIAM, Facebook, WhatsApp y correo electrónico.<br><br>También estarán disponibles en las fotocopadoras: Rubio, Millenium y Copymundo. |
| Martes 28 de julio<br>9:00 am                       | <b>Charla de Orientación presencial</b><br>Lugar: Sala 1 Biblioteca Carlos Monge Alfaro                                                                                                                                                                             |
| Martes 28 de julio<br>3:00 pm                       | <b>Charla de Orientación virtual</b><br>Se transmitirá en vivo mediante el Facebook del PiamUCR                                                                                                                                                                     |
| Martes 04 y<br>miércoles 05 de agosto               | <b>Matrícula ordinaria en línea exclusiva para personas mayores de 65 años</b><br><br>Se realiza en la página<br><a href="https://piam.matricula.fundacionucr.ac.cr">https://piam.matricula.fundacionucr.ac.cr</a><br><br><b>*CON CITA PREVIA ASIGNADA*</b>         |
| Jueves 06 de agosto                                 | <b>Matrícula ordinaria en línea exclusiva para personas menores de 65 años</b><br><br>Se realiza en la página<br><a href="https://piam.matricula.fundacionucr.ac.cr">https://piam.matricula.fundacionucr.ac.cr</a><br><br><b>*CON CITA PREVIA ASIGNADA*</b>         |
| Lunes 10 y martes 11 de agosto                      | <b>Matrícula extraordinaria en línea</b><br><br>Se realiza en la página<br><a href="https://piam.matricula.fundacionucr.ac.cr">https://piam.matricula.fundacionucr.ac.cr</a><br><br>El sistema se habilita a partir de las 8:00 am<br>NO REQUIERE CITA PREVIA       |
| Del 10 al 14 de agosto                              | <b>Elaboración y actualización del carné PIAM</b>                                                                                                                                                                                                                   |

|                           |                                                                                                               |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | <u>Lugar:</u> Oficina del PIAM<br><u>Horario:</u> 9:00 am a 3:00 pm                                           |
| Del 10 al 14 de agosto    | <b>Inicio de clases cursos regulares</b> (aquellos que son impartidos por las diferentes unidades académicas) |
| Del 24 al 28 de agosto    | <b>Inicio de clases cursos PIAM</b> (cursos específicos para estudiantes del PIAM)                            |
| Del 23 al 27 de noviembre | <b>Fin del ciclo lectivo II 2026</b>                                                                          |

## REGLAS DE MATRÍCULA

Para llevar a cabo un proceso de Matrícula ordenado y eficiente, es fundamental contar con su colaboración y seguir las normas establecidas por el PIAM.

1. **Asignación de citas de matrícula:** Como paso previo y obligatorio para la matrícula ordinaria, se implementó la asignación de citas. Estas se otorgaron por medio del sitio web [🔗 https://citaspiam.ucr.ac.cr](https://citaspiam.ucr.ac.cr) en las siguientes fechas:
  - 21 de julio: Para personas mayores de 65 años.
  - 23 de julio: Para personas menores de 65 años.

En total, se entregaron 2.000 citas de matrícula.

2. **Matrícula según la cita asignada:** Si usted recibió una cita, se le indicó un día y una hora específica para matricular. Solo podrá ingresar al sistema a partir de la **hora indicada y hasta cinco horas después**. No será posible ingresar antes de su hora asignada.

La matrícula se realiza en línea en el sitio web [🔗 https://piam.matricula.fundacionucr.ac.cr](https://piam.matricula.fundacionucr.ac.cr) Para más detalles, puede consultar el apartado "Pasos para una matrícula en línea" (página 13 y 14 de esta Guía) o vea el tutorial disponible en el canal de YouTube del PIAM UCR [🔗 https://youtu.be/PZ-SUHBz41g](https://youtu.be/PZ-SUHBz41g)

 Importante: el sistema de matrícula sólo permite una sesión activa por usuario.

3. **Límite de cursos por persona:** En este II ciclo lectivo 2026 cada persona podrá matricular hasta un **máximo de 3 cursos específicos o regulares** (en matrícula ordinaria). Es importante leer con atención los requisitos de cada curso antes de tomar una decisión.
4. **Apertura de cursos según cantidad mínima de matrícula:** Cada curso tiene un cupo mínimo para poder abrirse. Por lo tanto, cuando no se alcanza dicho cupo en la matrícula, **se procederá a cerrar el curso**.
5. **Cierre de cursos por cupo lleno:** Cada curso también tiene un cupo máximo. Una vez se llena ese cupo, el curso se cierra. Por eso, le recomendamos preparar una lista con varias opciones de cursos que le interesan, para facilitar su matrícula en caso de que el primero no tenga espacio.
6. **Modalidad de los cursos:** Revise con detalle la **modalidad** de los cursos de su interés (virtual, presencial o bimodal) y matricule según sus intereses y posibilidades.
7. **Pago de la matrícula:** El costo de cada uno de los cursos por concepto de matrícula es **¢10.000 colones por ciclo lectivo + el 2% del IVA = ¢10.200 colones**. Exceptuando los siguientes cursos:
  - Los cursos de francés y chino que asisten una vez por semana tienen un costo económico de **¢32.000 + 2% del IVA = ¢32.640 colones** el ciclo lectivo.
  - Los cursos de inglés 1A, 1B, 2A, 2B, 3A, 3B, 4A, 4B y 5A, así como los cursos optativos de inglés (Literatura inglesa entre líneas: símbolos, metáforas e ideas e Inglés conversacional) y Francés III, en el que tienen que asistir **dos** veces por semana, tienen un costo económico de **¢44.000 + 2% del IVA = ¢44.880 colones** el ciclo lectivo.

- Los cursos del Módulo de Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs) tienen un costo por matrícula de **₡35.000 + 2% del IVA = ₡35.700** colones el ciclo lectivo.
- El curso de Teatro alternativo, de la facilitadora Marynieves Barahona, el cual tiene un costo por matrícula de **₡15.000 + 2% del IVA = ₡15.300** colones el ciclo lectivo.
- El Coro "Miriam Accame", a cargo del facilitador Juan Pablo Gómez, el cual tiene un costo por matrícula de **₡15.000 + 2% del IVA = ₡15.300** colones el ciclo lectivo.
- Los talleres de Guitarra, a cargo de la profesora Carmen Vega, el cual tiene un costo por matrícula de **₡32.000 + 2% del IVA = ₡32.640 colones** el ciclo lectivo.
- Los Grupos experimentales (Curú y Awápa), a cargo del profesor Juan Pablo Gómez, el cual tiene un costo por matrícula de **₡32.000 + 2% del IVA = ₡32.640 colones** el ciclo lectivo.
- El curso de Lectura musical III, a cargo del profesor Juan Pablo Gómez, el cual tiene un costo por matrícula de **₡32.000 + 2% del IVA = ₡32.640 colones** el ciclo lectivo.
- Los grupos de Senderismo, Caminata, ejercicio y salud y Caminata contemplativa, los cuales tienen un costo por matrícula de **₡20.000 + 2% del IVA = ₡20.400** colones el ciclo lectivo.
- Los grupos de TaiChi principiantes y avanzados, los cuales tienen un costo por matrícula de **₡20.000 + 2% del IVA = ₡20.400** colones el ciclo lectivo.
- Los talleres que tienen una duración de 8 semanas tienen un costo por matrícula de **₡6.000 + 2% del IVA = ₡6.120 colones** el ciclo lectivo.

**8. Pago de la póliza estudiantil del INS (ACG2504):** Además del pago de la matrícula, es obligatorio cancelar el monto correspondiente a la póliza estudiantil del INS, que tiene un costo de **₡9.300 + 2% del IVA** para un total de

**₡9.486 colones.** Esta póliza tiene vigencia del **8 de marzo 2026 al 7 de marzo 2027** y se incluye automáticamente en el total a pagar.

 **Importante:** Si usted pagó esta póliza en el I ciclo lectivo 2026, no debe pagarla nuevamente en el II ciclo 2026. Puede encontrar más información sobre esta póliza en la página web del PIAM  [www.piam.ucr.ac.cr](http://www.piam.ucr.ac.cr)

**8.1 Si usted tiene una póliza estudiantil del INS con otra institución educativa** (Casa del Artista u otra Universidad pública), debe enviar una copia del comprobante de la póliza al correo  [piam.devolucion@ucr.ac.cr](mailto:piam.devolucion@ucr.ac.cr) de esta forma, se le podrá devolver el monto de la póliza que se cobró a través del PIAM. Este trámite debe realizarse **únicamente durante las dos primeras semanas** de haber iniciado el curso lectivo.

**8.2 Si usted es estudiante regular de la Universidad de Costa Rica**, también debe solicitar la devolución del monto de la póliza. En este caso, tiene tiempo de hacer la solicitud hasta 8 días hábiles después del pago realizado en la Oficina de Administración Financiera (OAF).

**8.3 Requisitos para recibir atención médica en los centros médicos del INS:** Para ser atendido/a en los centros médicos autorizados por el INS, debe presentar:

- a. Constancia general de la póliza ACG2504.
- b. Comprobante de pago de la póliza (factura)
- c. Comprobante de matrícula del PIAM (factura)

**9. Revise los montos antes de pagar:** Es muy importante que antes de realizar el pago, verifique que el monto total sea el correcto, de acuerdo con lo que se ha explicado anteriormente.

**10. Lea los términos y condiciones:** Le recomendamos leer con atención los **Términos y condiciones de uso** del sistema de matrícula en línea de la FundaciónUCR, así como las directrices del PIAM que están contenidas en esta guía.

**11. Conserve la factura - comprobante de matrícula:** Se le enviará la factura correspondiente a su correo electrónico (incluye el cobro de los cursos y póliza del INS).

## 12. Políticas de cancelación y devolución:

El PIAM no realizará devoluciones de dinero salvo que el curso matriculado tenga que cerrarse o haya un cambio de horario o aula diferente al momento en que el usuario se matriculó. El PIAM podrá cerrar un curso en caso de que no se cumpla el cupo mínimo necesario para su apertura.

El PIAM no realiza congelamientos ni acreditaciones de fondos salvo que el servicio no se preste por causas imputables al PIAM.

En el caso de estudiantes que posean póliza paga de otra institución o sean estudiantes regulares de la Universidad de Costa Rica, puede solicitar la devolución del monto de la póliza.

El dinero será entregado al usuario mediante transferencia a la cuenta bancaria correspondiente, de acuerdo con el procedimiento que indique el PIAM para este fin.

**Procedimiento para la devolución de dinero.** En caso de que proceda la devolución de dinero, el usuario deberá entregar una nota explicativa por escrito dirigida al correo electrónico  [piam.devolucion@ucr.ac.cr](mailto:piam.devolucion@ucr.ac.cr)

La nota debe incluir:

- Su nombre completo
- Número de identificación
- Número de cuenta IBAN (22 dígitos), que esté a nombre de la persona estudiante matriculada.

### Plazos importantes:

- Esta solicitud debe realizarse **durante las dos primeras semanas** del inicio del curso lectivo.
- En el caso de estudiantes regulares de la Universidad de Costa Rica, tienen hasta **8 días hábiles después del pago realizado en OAF** para solicitar la devolución.

### 13. Procedimiento para Retiro justificado de un curso:

La persona estudiante del PIAM puede realizar un retiro justificado de cualquier curso matriculado en cualquier momento del ciclo lectivo. Es importante señalar que retirarse de un curso **no** implica la posibilidad de solicitar o recibir reintegro del dinero pagado por concepto de matrícula, póliza, materiales u otros cargos. El retiro justificado es únicamente un **acto informativo**.

Para efectos de registro en el expediente del curso y comunicación con la persona facilitadora, la persona estudiante debe contactar al PIAM al teléfono 2511-1500, al correo [piam.vas@ucr.ac.cr](mailto:piam.vas@ucr.ac.cr) o completar el siguiente formulario: <https://forms.office.com/r/hyCxP2dpji>

## PASOS PARA REALIZAR MATRÍCULA EN LÍNEA

### 1. Ingrese a la página web de matrícula

El día y la hora de su cita de matrícula, debe ingresar a este sitio:

 <https://piam.matricula.fundacionucr.ac.cr>

Ingrese con su **correo electrónico registrado en el PIAM** y su **contraseña**.

#### **Importante:**

- La contraseña por defecto es **piam**, a menos que usted la haya cambiado.
- Si no puede entrar, comuníquese con el PIAM *antes del día de matrícula* para que le ayuden a restablecer la contraseña.
- Puede hacer la matrícula desde computadora, celular o tableta. Si usa el celular, colóquelo en **posición horizontal**.
- Una vez que entra al sistema a la hora exacta de su cita, tiene un máximo de 5 horas para completar su matrícula.

### 2. Busque el curso que desea:

- Primero, seleccione el **módulo** donde está el curso que quiere.
- Puede usar la **Guía de horarios** para saber el nombre del curso, el módulo y si es **presencial, bimodal o virtual**.
- En el buscador, escriba el nombre del curso.
- Cuando lo encuentre, presione el botón **“Ir al carrito”**.

#### **Importante:**

- Solo puede matricular hasta 3 cursos en la matrícula ordinaria. Si desea inscribir más cursos, deberá esperar a la matrícula extraordinaria.

### 3. Revise su carrito de compra

- Si ya tiene todos los cursos, vaya al **Carrito**.
- Si desea seguir matriculando, presione **“Continuar comprando”**.
- En el carrito puede eliminar cursos (presione la “X” junto al nombre del curso).
- Ahí también aparecerá la **póliza del INS**, que es obligatoria y se paga una vez al año (si ya la pagó en el I ciclo, no se le cobrará de nuevo).

### ¿No encuentra el carrito?

Busque el ícono del carrito de supermercado, al lado derecho de la pantalla, junto a su nombre. Presione **“Ir al carrito”**.

### 4. Revise y pague su matrícula

- Verifique el monto total a pagar.
- Marque la casilla para **aceptar los términos y condiciones**.
- Presione **Continuar** para ir al pago.

### 5. Llene el formulario de pago

- Ingrese los datos de una **tarjeta de débito o crédito** (Visa, MasterCard o American Express).
- No se aceptan tarjetas de **Coopenae**.
- La tarjeta puede ser de otra persona, pero los datos deben coincidir con lo que aparece en la tarjeta.

 Ingrese:

- Número de tarjeta (16 dígitos)
- Nombre tal como aparece en la tarjeta
- Código de seguridad
- Fecha de vencimiento (formato mm (mes) / yy (año))

 Luego presione **“Pagar”**.

### 6. Reciba el comprobante

Le llegará un **correo con el comprobante**. ¡Listo! Ya quedó oficialmente **matriculado en el PIAM**

 Puede repasar estos pasos en el siguiente Videotutorial disponible en nuestro canal de YouTube: <https://youtu.be/PZ-SUHBz41g>

## SERVICIOS UNIVERSITARIOS PARA LA POBLACIÓN DEL PIAM

- **Carné del PIAM:** 

El carné es el documento formal que los acredita como estudiantes universitarios del PIAM.

**¿Quiénes lo necesitan?** Principalmente las personas que se matriculan en cursos presenciales o bimodales. No obstante, no tiene carácter obligatorio, pero sí es recomendable para aprovechar los servicios universitarios.

**¿Cuál es su costo?**  $\text{C}\$2000 + 2\% \text{ IVA} = \text{C}\$2040$  colones

**¿Cómo se paga?** De forma presencial, el mismo día que se va a tomar la foto para el carné. Se puede pagar con tarjeta de crédito, débito o en efectivo (por favor llevar el monto exacto)

**¿Cuándo y dónde me tomo la foto?** Únicamente del 10 al 14 de agosto, se brindará el servicio de elaboración del carné en las oficinas del PIAM.

Se atenderá de **9:00 am a 3:00 pm**. No necesita traer la foto y el carné se entrega de inmediato.

**¿Qué beneficios tiene el carné del PIAM?** El carné nos identifica como estudiantes del PIAM y nos permite acceder a varios servicios dentro de la Universidad:

- Uso de las bibliotecas
- Uso del transporte interno (buses dentro del campus).
- Uso del transporte externo hacia comunidades.
- Ingreso con vehículo al campus de la Sede Rodrigo Facio de la UCR (entrada por la Facultad de Derecho) y a la Ciudad de la Investigación, siempre y cuando haya disponibilidad de parqueo.

Además, si usted es mayor de 65 años, puede usar los buses externos sin pagar pasaje, presentando su carné del PIAM junto con su cédula de identidad, residencia o pasaporte, según la Ley 8500.

- **Buses externos UCR:** 🚌

La UCR ofrece rutas de transporte hacia distintas comunidades. Puede consultar los horarios, rutas y tarifas actualizadas en la página de la Oficina de Servicios Generales: 🔗 [www.osg.ucr.ac.cr](http://www.osg.ucr.ac.cr)

- **Bus interno UCR:** 🚌

La Universidad brinda un servicio de transporte **interno gratuito** con buses accesibles, que recorren las tres fincas del campus de la Ciudad Universitaria Rodrigo Facio. Horarios y rutas disponibles en la página de la Oficina de Servicios Generales 🔗 [www.osg.ucr.ac.cr](http://www.osg.ucr.ac.cr)

- **Ingreso vehicular al campus universitario y áreas deportivas:** 🚗

- **No se venden tarjetas de acceso vehicular:** El ingreso en vehículo está sujeto a disponibilidad de parqueo, la cual es verificada por los oficiales de seguridad en cada caseta.

- **Entradas autorizadas según la finca:**

- **Finca 1-Sede San Pedro:** Entrada por la caseta de la Facultad de Derecho.

- **Finca 2- Ciudad de la Investigación:** Entrada por la caseta de oficiales del Lanamme. Hay una torre de parqueos disponible para estudiantes y personal administrativo.

- **Finca 3- Instalaciones deportivas:** Entrada por la caseta ubicada en la carretera a Sabanilla.

👉 Si su curso se imparte en otra finca, puede estacionar en la torre de parqueos y luego utilizar el **bus interno** para desplazarse dentro del campus.

- **Normas de parqueo:**

Las personas estudiantes pueden estacionar en los espacios disponibles, **excepto** aquellos reservados con conos para actividades especiales, o demarcados para autoridades universitarias, ambulancia, zona de carga, o vehículo oficial. Esta norma aplica en todo el campus universitario. Los oficiales de seguridad están autorizados a retirar las placas y emitir el parte respectivo si no se respetan estas reglas.

## AVISOS IMPORTANTES

Se informa a la comunidad estudiantil del PIAM que, a partir del **24 de agosto**, la atención presencial del PIAM se brindará en el Edificio de Educación Continua (EDUCON), ubicado en la Finca 2 de la Sede Rodrigo Facio, de lunes a viernes, en horario de 8:00 a. m. a 5:00 p. m.

Este traslado temporal responde a la necesidad de realizar obras de mejora en la infraestructura del edificio del PIAM, con el propósito de contar con espacios más seguros y adecuados para la atención de la comunidad estudiantil.

Durante este periodo, el PIAM continuará brindando atención por todos los medios habituales. Quienes requieran realizar consultas, recibir orientación o efectuar alguna gestión podrán hacerlo de manera presencial en EDUCON o comunicarse mediante WhatsApp, teléfono o correo electrónico. Todos estos canales permanecerán habilitados y serán atendidos con normalidad en el horario establecido.

Lamentamos los inconvenientes que este traslado temporal pueda ocasionar y agradecemos de antemano su comprensión y colaboración.



## ¿Le gustaría revisar la información del PIAM directamente en su WhatsApp?

Ahora puede unirse a **nuestro canal oficial** donde compartimos información actualizada sobre cursos y actividades, fechas importantes del PIAM, contenido breve, claro y confiable.

Únase aquí:

 <https://whatsapp.com/channel/0029Vb7Y2K75kg6zdUpaXY3o>

\*Su número se mantiene privado y no recibirá mensajes de otras personas. Es un espacio exclusivo para que se pueda informar de manera sencilla y oportuna\*

---

## La Asociación de Estudiantes del PIAM informa

La Asociación de Estudiantes Adultos Mayores de la Universidad de Costa Rica. ASOPIAM (Cédula Jurídica 3-002-111293), les saluda e invita a formar parte de la Asociación:

Las afiliaciones se realizarán en la oficina del PIAM del **10 al 14 de agosto de 2026**, en horario de **9:00 a. m. a 3:00 p. m.**

Para más información sobre los objetivos y actividades de la Asociación de Estudiantes Adultos Mayores de la Universidad de Costa Rica ASOPIAM, favor comunicarse al teléfono 8617-9108 o al 83365521.

Con mucho gusto le atenderemos.

**¡Les esperamos!**

**EL PIAM les invita**



**La Rocola 870**

**¡Sintonice nuestro programa La Rocola!  
Todos los martes a las 11am, en la  
Radio 870AM y Facebook Piam UCR**



**40 aniversario  
piam**

**ESTE 2026,  
CELEBRAMOS TODO EL AÑO.  
¡ACOMPÁÑENOS!**



2511 1500



[piam.vas@ucr.ac.cr](mailto:piam.vas@ucr.ac.cr)

# Siglas de días y edificios



**L**- Lunes    **K**- Martes    **M** - Miércoles    **J** – Jueves    **V** - Viernes    **S** - Sábado

## SIGLAS DE EDIFICIOS

### SIGLA

EDUCON

Toldo PIAM

Diamante Béisbol

Anfiteatro

Sótano AM

Aula Danza 1

Aula Danza 2

Centro de la cultura  
Montes de Oca

Sala Garbo

Centro de cine  
costarricense

### EDIFICIO

Educación Continua (Ciudad de la Investigación)

Instalaciones Deportivas

Instalaciones Deportivas

Anfiteatro Registro (contiguo a Auditorio de Derecho)

Sótano de Artes Musicales

Edificio Saprissa (frente al pretil de la UCR, cruzando la Calle)

Edificio Saprissa (frente al pretil de la UCR, cruzando la Calle)

100 metros norte del edificio Anexo municipal, en San Pedro de Montes de Oca

Escuela de Arquitectura.

Barrio Amón, San José

# Siglas de días y edificios

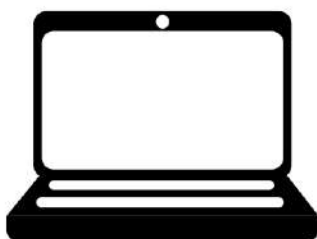


| SIGLA | EDIFICIO                                      |
|-------|-----------------------------------------------|
| AD    | Artes Dramáticas                              |
| AG    | Agronomía                                     |
| AM    | Artes Musicales                               |
| AP    | Artes plásticas                               |
| AQ    | Arquitectura                                  |
| AU    | Aulas (antiguo edificio de Ciencias Sociales) |
| BA    | Bellas Artes                                  |
| BI    | Biología                                      |
| BL    | Bibliotecnología                              |
| CE    | Ciencias Económicas                           |
| CS    | Ciencias Sociales                             |
| DE    | Derecho                                       |
| ED    | Educación                                     |
| EE    | Enfermería                                    |
| EF    | Educación Física                              |
| EG    | Estudios Generales                            |
| ES    | Edificio Saprissa                             |
| FA    | Farmacia                                      |
| FC    | Facultad de ciencias                          |
| FM    | Físico Matemática                             |
| GE    | Geología                                      |
| IE    | Ingeniería eléctrica                          |
| IF    | Informática                                   |
| IN    | Ingeniería                                    |
| LE    | Letras                                        |
| ME    | Medicina                                      |
| MI    | Microbiología                                 |
| UN    | Nutrición                                     |
| OD    | Odontología                                   |
| QU    | Química                                       |
| SA    | Salud Pública                                 |
| TA    | Tecnologías de alimentos                      |
| TS    | Tecnologías en salud                          |

## Cursos específicos

Los cursos específicos del PIAM son exclusivos para personas mayores de 50 años. Para este II ciclo lectivo 2026, los cursos serán presenciales, virtuales y bimodales y se organizan en 8 módulos según su orientación temática.

### Tecnologías TICs



### Idiomas



### Artesanías y manualidades



### Movimiento Humano



### Conocimientos Generales



### Estilos de vida saludable



### Arte y Cultura



### Grupos artísticos



# Tecnologías (TICs)



Todos los cursos del módulo de Tecnologías (TICs), tienen un costo por concepto de matrícula de ₡35.000 colones + 2% IVA = **₡35.700** colones por ciclo lectivo y se cancela en el momento de la matrícula. Con la excepción de los talleres de 8 semanas, que tienen un costo por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = **₡6.120** colones por ciclo lectivo y se cancela en el momento de la matrícula.

## CURSOS PRESENCIALES:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CURSO                    | HORARIO      | PROFESOR        | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------|-----------------|-------------|-------|------|
| IF0141-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Taller de Excel básico I | J 10 a 11:50 | Silvana Nunnari | Lab. EDUCON | 01    | 15   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este curso introduce a las personas participantes al uso básico de <b>Microsoft Excel</b>. Se aprenderá a crear y guardar archivos correctamente, así como a reconocer y utilizar las principales herramientas del menú. Además, se practicarán funciones y operaciones esenciales, tales como sumas, multiplicaciones y promedios. También se realizará la elaboración de tablas y gráficos simples para organizar y presentar información de manera clara.</p> <p><b>Requisito:</b> Haber llevado cómputo I.</p> <p><b>Duración:</b> 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = <b>₡6.125 colones</b> por ciclo lectivo. <b>Inicia</b> el jueves 3 de setiembre y <b>finaliza</b> el jueves 29 de octubre.</p> |                          |              |                 |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                              | CURSO                           | HORARIO      | PROFESOR        | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------|-----------------|-------------|-------|------|
| IF0151-01                                                                                                                                                                                                                                           | Taller Usos del correo de Gmail | L 10 a 11:50 | Silvana Nunnari | Lab. EDUCON | 01    | 15   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este curso aborda el uso del <b>correo electrónico</b>, tomando como referencia la plataforma <b>Gmail</b> desde la computadora. Se estudiarán sus funciones principales, las opciones del menú, la creación y</p> |                                 |              |                 |             |       |      |

organización de carpetas y subcarpetas, así como herramientas para ordenar, buscar mensajes, programar reuniones y utilizar el chat integrado.

Además, se ofrecerá una introducción a los documentos de **Google** (similares a Word) disponibles dentro de Gmail. Se trabajarán habilidades como crear tablas, modificar tipos de letra, insertar imágenes, dictar texto, configurar márgenes, cambiar la orientación del documento, utilizar la lectura en voz alta y traducir textos o párrafos seleccionados.

**Duración:** 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = **₡6.125 colones** por ciclo lectivo. **Inicia** el lunes 31 de agosto y **finaliza** el lunes 26 de octubre.

| CÓDIGO    | CURSO               | HORARIO      | PROFESOR          | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|---------------------|--------------|-------------------|-------------|-------|------|
| IF0341-01 | Edición de videos I | L 13 a 14:50 | Mituyoshy Cordero | Lab. EDUCON | 01    | 20   |

**Descripción del curso:** Este curso está dirigido a personas que desean iniciarse en la edición de video utilizando materiales previamente proporcionados. A lo largo del curso, se aprenderán los conceptos básicos del lenguaje audiovisual, el uso inicial del programa de edición y la comprensión del ritmo, las transiciones y el orden de las imágenes. El enfoque es práctico y accesible, permitiendo familiarizarse con la edición desde el primer día sin necesidad de conocimientos previos.

**Nota:** No se requiere experiencia previa en edición de vídeo. Pero sí se requiere que la persona estudiante tenga conocimientos básicos de computación y de aplicaciones móviles, así como acceso a un teléfono inteligente, auriculares para la edición y a una computadora para instalar los programas de Open Shot y Cap Cut.

**Duración:** 14 semanas y tiene un costo por concepto de matrícula de ₡35.000 colones + 2% IVA = **₡35.700** colones por ciclo lectivo y se cancela en el momento de la matrícula.

**Inicia** el lunes 31 de agosto y **finaliza** el lunes 30 de noviembre.

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | CURSO                                   | HORARIO      | PROFESOR          | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------|-------------------|-------------|-------|------|
| IF0342-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Edición de videos II (requisito IF0341) | M 14 a 15:50 | Mituyoshy Cordero | Lab. EDUCON | 01    | 20   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> En este nivel, las personas participantes aprenderán a grabar sus propios videos utilizando el teléfono móvil, integrando nociones básicas de imagen y sonido con procesos de edición más conscientes. El curso aborda la producción audiovisual de manera integral, combinando grabación, selección de material y edición, para construir piezas audiovisuales breves con intención comunicativa y creativa.</p> <p><b>Duración:</b> 14 semanas y tiene un costo por concepto de matrícula de ₡35.000 colones + 2% IVA = <b>₡35.700</b> colones por ciclo lectivo y se cancela en el momento de la matrícula.</p> <p><b>Inicia</b> el miércoles 2 de setiembre y <b>finaliza</b> el miércoles 2 de diciembre.</p> |                                         |              |                   |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CURSO                              | HORARIO    | PROFESOR          | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------|-------------------|-------------|-------|------|
| IF0321-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Fotografía con teléfonos móviles I | L 8 a 9:50 | Mituyoshy Cordero | Lab. EDUCON | 01    | 20   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este nivel está dirigido a personas que desean iniciarse en la fotografía utilizando su teléfono móvil como una herramienta de expresión cotidiana. A lo largo del curso, las personas participantes aprenderán a reconocer y utilizar las funciones básicas de la cámara del celular, a observar su entorno con mayor atención y a capturar imágenes sencillas pero significativas. <b>No se requiere experiencia previa, solo interés por aprender a mirar y registrar momentos de la vida diaria a través de la fotografía.</b></p> <p><b>Nota:</b> Se requiere un teléfono inteligente.</p> <p><b>Duración:</b> 14 semanas y tiene un costo por concepto de matrícula de ₡35.000 colones + 2% IVA = <b>₡35.700</b> colones por ciclo lectivo y se cancela en el momento de la matrícula.</p> <p><b>Inicia</b> el lunes 31 de agosto y <b>finaliza</b> el lunes 30 de noviembre.</p> |                                    |            |                   |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | CURSO                                                  | HORARIO      | PROFESOR          | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------|-------------------|-------------|-------|------|
| IF0322-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Fotografía con teléfonos móviles II (requisito IF0321) | L 10 a 11:50 | Mituyoshy Cordero | Lab. EDUCON | 01    | 20   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> En este nivel se profundiza en el uso consciente de la fotografía como lenguaje visual. Las personas participantes aprenderán técnicas básicas de composición, manejo de la luz y el color, así como herramientas simples de edición desde el teléfono móvil. El curso promueve el desarrollo de una mirada más intencional y estética, fomentando la creatividad y la experimentación a través de ejercicios prácticos y series fotográficas temáticas. <b>Es indispensable el dominio de los contenidos abordados en el nivel de Fotografía con teléfonos móviles I</b></p> <p><b>Duración:</b> 14 semanas y tiene un costo por concepto de matrícula de ₡35.000 colones + 2% IVA = <b>₡35.700</b> colones por ciclo lectivo y se cancela en el momento de la matrícula.</p> <p><b>Inicia</b> el lunes 31 de agosto y <b>finaliza</b> el lunes 30 de noviembre.</p> |                                                        |              |                   |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | CURSO           | HORARIO    | PROFESOR          | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------|-------------------|-------------|-------|------|
| IF0511-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Taller de radio | K 8 a 9:50 | Mituyoshi Cordero | Lab. EDUCON | 01    | 20   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este nivel está dirigido a personas interesadas en explorar su voz como herramienta de comunicación. A lo largo del curso, se trabajarán ejercicios de respiración, dicción, ritmo y expresión oral, así como una primera aproximación a la grabación de audio con el celular. El objetivo es ganar confianza, mejorar la claridad al hablar y descubrir el potencial de la voz en contextos comunicativos y creativos como presentación de programas de radio, conducción de entrevistas y elaboración de podcasts.</p> <p><b>Duración:</b> 14 semanas y tiene un costo por concepto de matrícula de ₡35.000 colones + 2% IVA = <b>₡35.700</b> colones por ciclo lectivo y se cancela en el momento de la matrícula.</p> <p><b>Inicia</b> el martes 1 de setiembre y <b>finaliza</b> el martes 1 de diciembre.</p> |                 |            |                   |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | CURSO                                                 | HORARIO      | PROFESOR          | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------|-------------------|-------------|-------|------|
| IF0516-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Taller de contenidos audiovisuales (requisito IF0515) | M 10 a 11:50 | Mituyoshi Cordero | Lab. EDUCON | 01    | 20   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este taller está dirigido a las personas que concluyeron los cursos de: Edición de video II, Fotografía II y Taller de radio. Tiene como objetivo profundizar en los contenidos relacionados con estas áreas a través de la participación en proyectos grupales, los cuales serán desarrollados durante el semestre.</p> <p><b>Duración:</b> 14 semanas y tiene un costo por concepto de matrícula de ₡35.000 colones + 2% IVA = <b>₡35.700</b> colones por ciclo lectivo y se cancela en el momento de la matrícula.</p> <p><b>Inicia</b> el miércoles 2 de setiembre y <b>finaliza</b> el miércoles 2 de diciembre.</p> |                                                       |              |                   |             |       |      |

### CURSOS VIRTUALES:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CURSO                       | HORARIO        | PROFESOR          | AULA VIRTUAL    | GRUPO | CUPO |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------------|-------------------|-----------------|-------|------|
| IF0256-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Almacenamiento en la nube I | K17:30 a 19:00 | María José Olarte | Plataforma Zoom | 01    | 20   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Curso de principios de almacenamiento en la nube desde distintas plataformas y/o aplicaciones de uso generalizado, es decir, aprenderemos como almacenar información como fotografías, documentos de word, excel, videos, PDF, entre otros, en las diversas plataformas como OneDrive, Google Drive y Dropbox, con el fin de resguardar la información de nuestra computadora o celulares en la "Nube", poder acceder desde cualquier dispositivo a la información, maximizar el espacio de almacenamiento de nuestros diferentes dispositivos tecnológicos como Celulares, Tableta y Laptops (Computadoras).</p> <p><b>Nota:</b> Se requiere que la persona estudiante tenga conocimientos básicos de computación. Que tenga una cuenta de correo electrónico Hotmail / Gmail o poder abrir una. Y que tenga acceso a un dispositivo Móvil y Laptop.</p> <p><b>Duración:</b> 14 semanas y tiene un costo por concepto de matrícula de ₡35.000 colones + 2% IVA = <b>₡35.700</b> colones por ciclo lectivo y se cancela en el momento de la matrícula.</p> |                             |                |                   |                 |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | CURSO                                          | HORARIO         | PROFESOR          | AULA VIRTUAL    | GRUPO | CUPO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------|-------------------|-----------------|-------|------|
| IF0616-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Inteligencia artificial para la vida cotidiana | M 17:30 a 19:00 | María José Olarte | Plataforma Zoom | 01    | 20   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> A medida que la tecnología avanza, la inteligencia artificial (IA) se convierte en una parte cada vez más importante de nuestras vidas. Este curso está diseñado para comprender y aprovechar el potencial de la IA en la vida diaria. A través de una combinación de teoría y aplicaciones prácticas, los participantes aprenderán los conceptos básicos de la IA, cómo se aplica en diferentes campos y cómo pueden beneficiarse de ella en su vida cotidiana.</p> <p><b>Nota:</b> Para este curso es requisito tener conocimientos básicos de computación.</p> <p><b>Duración:</b> 14 semanas y tiene un costo por concepto de matrícula de ₡35.000 colones + 2% IVA = <b>₡35.700</b> colones por ciclo lectivo y se cancela en el momento de la matrícula.</p> |                                                |                 |                   |                 |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CURSO                                                                             | HORARIO      | PROFESOR         | AULA VIRTUAL    | GRUPO | CUPO |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------|-----------------|-------|------|
| IF0706-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Inteligencia artificial, neurociencia y bienestar cognitivo para personas mayores | L 16 a 17:50 | Alexandra Rivera | Plataforma Zoom | 01    | 20   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> A medida que la tecnología avanza, la inteligencia artificial (IA) se convierte en una parte cada vez más importante de nuestras vidas. Este curso está diseñado para comprender y aprovechar el potencial de la IA en la vida diaria. A través de una combinación de teoría y aplicaciones prácticas, los participantes aprenderán los conceptos básicos de la IA, cómo se aplica en diferentes campos y cómo pueden beneficiarse de ella en su vida cotidiana.</p> <p><b>Nota:</b> Para este curso es requisito tener conocimientos básicos de computación.</p> <p><b>Duración:</b> 14 semanas y tiene un costo por concepto de matrícula de ₡10.000 colones + 2% IVA = <b>₡10200</b> colones por ciclo lectivo y se cancela en el momento de la matrícula.</p> |                                                                                   |              |                  |                 |       |      |



# Idiomas

Los cursos de *Francés* y los de *Chino Mandarín* que son una vez por semana, tienen un costo por **concepto de matrícula** de ₡32.000 colones + 2% IVA = **₡32.640 colones** por ciclo lectivo. Este monto se cancela en el momento de la matrícula.

Los cursos de *Inglés* y *Francés* de dos veces por semana tienen un costo por **concepto de matrícula** de ₡44.000 colones + 2% IVA = **₡44.880 colones** por ciclo lectivo. Este monto se cancela en el momento de la matrícula.

El curso *Escritura Japonesa II*, tiene un costo por concepto de matrícula de ₡10.000 colones + 2% IVA = **₡10.200 colones** por ciclo lectivo. Este monto se cancela en el momento de la matrícula.

## CURSOS PRESENCIALES:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CURSO     | HORARIO          | PROFESOR       | AULA FÍSICA          | GRUPO | CUPO |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------|----------------|----------------------|-------|------|
| NI1021-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Inglés 1A | K y J 10 a 11:50 | Emmanuel Ortíz | K 205 AG<br>J 211 LE | 01    | 20   |
| <b>Descripción del curso:</b> Es exclusivo para estudiantes de nuevo ingreso a la sección de inglés. Es el primero de los cursos en el idioma. Está dirigido a estudiantes sin conocimiento previo del mismo. Se da prioridad a la adquisición de vocabulario, de estructuras básicas de la lengua y de estrategias de escucha, lectura y de comunicación oral y escrita. |           |                  |                |                      |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                             | CURSO                           | HORARIO        | PROFESOR     | AULA FÍSICA          | GRUPO | CUPO |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------|--------------|----------------------|-------|------|
| NI1026-01                                                                                                                                                                                                                                          | Inglés 1B<br>(requisito NI1021) | K y J 8 a 9:50 | Carlos Araya | K 401 CS<br>J 210 LE | 01    | 20   |
| <b>Descripción del curso:</b> En este curso se aprende a utilizar los verbos y adjetivos en oraciones en contextos positivos o negativos, así como adjetivos para describir sentimientos. Además, se aprenderá a utilizar los adjetivos posesivos, |                                 |                |              |                      |       |      |

el uso de este, ese, estos y eso y la descripción de los miembros de la familia, de las partes de la casa y los muebles.

| CÓDIGO    | CURSO                              | HORARIO           | PROFESOR           | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|------------------------------------|-------------------|--------------------|-------------|-------|------|
| NI1031-01 | Inglés 2A-01<br>(requisito NI1026) | K y J<br>8 a 9:50 | Angélica<br>Suárez | 160 LE      | 01    | 20   |

**Descripción del curso:** En inglés 2ª se fortalecen los verbos de ubicación, imperativos, los lugares de la comunidad/ciudad, las preposiciones de lugares, los números 100+ y precios. Se fortalece la aplicación del presente simple en oraciones y preguntas, adverbios. Se aprende la aplicación del verbo Tener en oraciones afirmativas, negativas y en interrogantes, los sustantivos, y se conocerán las partes del cuerpo y las formas en que se pueden describir a las personas.

| CÓDIGO    | CURSO                              | HORARIO             | PROFESOR        | AULA FÍSICA          | GRUPO | CUPO |
|-----------|------------------------------------|---------------------|-----------------|----------------------|-------|------|
| NI1036-01 | Inglés 2B-01<br>(requisito NI1031) | K y J 10<br>a 11:50 | Carlos<br>Araya | K 401 CS<br>J 210 LE | 01    | 20   |

**Descripción del curso:** En inglés 2B se espera fortalecer el uso de verbos de acción en oraciones y preguntas, las preposiciones de tiempo, los deportes, los meses y periodos, las formas en decir las horas y los números ordinales.

| CÓDIGO    | CURSO                              | HORARIO           | PROFESOR       | AULA FÍSICA          | GRUPO | CUPO |
|-----------|------------------------------------|-------------------|----------------|----------------------|-------|------|
| NI1041-01 | Inglés 3A-01<br>(requisito NI1036) | L y M<br>8 a 9:50 | Jesse<br>Gómez | L 163 LE<br>M 110 LE | 01    | 20   |

**Descripción del curso:** En inglés 3ª se fortalece el uso de los verbos simples en pasado, tanto en expresiones afirmativas, negativas y preguntas, la aplicación de las expresiones de tiempo, y uso en oraciones de adjetivos comparativos

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CURSO                              | HORARIO             | PROFESOR          | AULA FÍSICA          | GRUPO | CUPO |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------|-------------------|----------------------|-------|------|
| NI1046-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Inglés 3B-01<br>(requisito NI1041) | L y V 10<br>a 11:50 | Emmanuel<br>Ortíz | L 221 AU<br>V 210 LE | 01    | 20   |
| <b>Descripción del curso:</b> En inglés 3B se da prioridad a la adquisición de vocabulario, de estructuras básicas de la lengua y de estrategias de escucha, lectura y de comunicación oral y escrita. Está basado en un enfoque comunicativo, colaborativo y de desarrollo de habilidades de manera integral. |                                    |                     |                   |                      |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                        | CURSO                              | HORARIO             | PROFESOR            | AULA FÍSICA          | GRUPO | CUPO |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------|---------------------|----------------------|-------|------|
| NI1051-01                                                                                                                                                                                                     | Inglés 4A-01<br>(requisito NI1046) | L y V 10<br>a 11:50 | Mónica<br>Hernández | L 161 LE<br>V 160 LE | 01    | 20   |
| <b>Descripción del curso:</b> En los cursos 4ª, 4B y 5ª, se espera fortalecer los conocimientos previos con mayor fluidez en la comunicación, adquiriendo mayor conocimiento en el lenguaje y el vocabulario. |                                    |                     |                     |                      |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                        | CURSO                              | HORARIO             | PROFESOR       | AULA FÍSICA          | GRUPO | CUPO |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------|----------------|----------------------|-------|------|
| NI1061-01                                                                                                                                                                                                     | Inglés 5A-01<br>(requisito NI1056) | L y M 10<br>a 11:50 | Jesse<br>Gómez | L 163 LE<br>M 110 LE | 01    | 20   |
| <b>Descripción del curso:</b> En los cursos 4ª, 4B y 5ª, se espera fortalecer los conocimientos previos con mayor fluidez en la comunicación, adquiriendo mayor conocimiento en el lenguaje y el vocabulario. |                                    |                     |                |                      |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | CURSO                                                                   | HORARIO             | PROFESOR           | AULA FÍSICA          | GRUPO | CUPO |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------|----------------------|-------|------|
| NI0061-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Inglés<br>conversacional<br>(requisito NI1061 o<br>examen<br>ubicación) | M y V 10<br>a 11:50 | Yeraldín<br>Acosta | M 114 LE<br>V 110 LE | 01    | 20   |
| <b>Descripción del curso:</b> Este es un curso complementario para personas estudiantes del PIAM con conocimiento intermedio- avanzado del idioma inglés. Este es un curso-taller que se enfoca en el reforzamiento de estrategias de manejo de las estructuras gramaticales del idioma inglés de manera que la comunicación en la segunda lengua sea más clara y precisa. |                                                                         |                     |                    |                      |       |      |

| CÓDIGO    | CURSO                              | HORARIO         | PROFESOR          | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|------------------------------------|-----------------|-------------------|-------------|-------|------|
| NI0216-01 | Francés VI<br>(requisito NI0215)   | L 13 a<br>15:50 | Amanda<br>Sánchez | 402 CS      | 01    | 20   |
| NI0218-01 | Francés VIII<br>(requisito NI0217) | M 13 a<br>15:50 | Amanda<br>Sánchez | 602 CS      | 01    | 20   |

**Descripción del curso:** En este curso, la persona estudiante continuará su aprendizaje del idioma y de la cultura francófona desarrollando sus habilidades en la expresión y comprensión oral y escrita. Esto por medio de textos, videos, audios, documentos auténticos, entre otros recursos didácticos que serán el conducto para familiarizarse con el nuevo vocabulario y permitirán utilizarlo en un contexto que se acerque lo más posible a la realidad y a la vida cotidiana.

| CÓDIGO    | CURSO                                                 | HORARIO        | PROFESOR          | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|-------------------------------------------------------|----------------|-------------------|-------------|-------|------|
| NI0251-01 | Francés Conversacional avanzado<br>(requisito NI0218) | M 9 a<br>11:50 | Amanda<br>Sánchez | 602 CS      | 01    | 20   |

**Descripción del curso:** Se encuentra dirigido a personas inscritas en el PIAM, que deseen mantener una formación continua en el idioma francés. Este curso requiere conocimiento intermedio bajo del idioma francés. Por tal motivo, sólo pueden matricular las personas que finalizaron el nivel francés VIII o que sea ubicada a partir del examen.

| CÓDIGO    | CURSO                 | HORARIO        | PROFESOR                   | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|-----------------------|----------------|----------------------------|-------------|-------|------|
| NI0726-01 | Chino mandarín Básico | L 9 a<br>10:50 | Pei Chen<br>Chiang<br>Fang | 302 IE      | 01    | 20   |

**Descripción del curso:** El curso está dirigido a las personas estudiantes interesadas en adquirir un conocimiento básico del idioma extranjero chino mandarín y la cultura asiática (sin previo conocimiento de chino mandarín).

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | CURSO                                       | HORARIO      | PROFESOR        | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------|-----------------|-------------|-------|------|
| NI0512-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Escritura japonesa II<br>(requisito NI0511) | M 10 a 11:50 | Mario Izaguirre | 256 LE      | 01    | 20   |
| <b>Descripción del curso:</b> El curso de escritura japonesa es una introducción básica pero fundamental para el aprendizaje del idioma japonés. El sistema de escritura japonés en realidad combina dos tipos de escritura: el silábico y el ideográfico. A las letras silábicas se les llama kana (hiragana y katakana) y a las letras ideográficas se les llama kanji. Este es un curso práctico participativo de cómo aprender el primer sistema de escritura, el hiragana, sus 46 caracteres y el orden de sus trazos, así como leer y entender presentaciones con nombre y ocupación, decir de dónde somos, qué vamos a hacer, preguntar la hora y más de la vida cotidiana. Gambate Kudasai! (Adelante con el mejor esfuerzo) |                                             |              |                 |             |       |      |

### **CURSOS VIRTUALES:**

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CURSO         | HORARIO        | PROFESOR          | AULA VIRTUAL    | GRUPO | CUPO |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|-------------------|-----------------|-------|------|
| NI1021-02                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Inglés 1A -02 | K y J 8 a 9:50 | Jennifer Céspedes | Plataforma Zoom | 02    | 20   |
| <b>Descripción del curso:</b> Es exclusivo para estudiantes de nuevo ingreso a la sección de inglés. Es el primero de los cursos en el idioma. Está dirigido a estudiantes sin conocimiento previo del mismo. Se da prioridad a la adquisición de vocabulario, de estructuras básicas de la lengua y de estrategias de escucha, lectura y de comunicación oral y escrita. |               |                |                   |                 |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CURSO                           | HORARIO        | PROFESOR         | AULA VIRTUAL    | GRUPO | CUPO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------|------------------|-----------------|-------|------|
| NI1026-02                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Inglés 1B<br>(requisito NI1021) | K y J 8 a 9:50 | Mónica Hernández | Plataforma Zoom | 02    | 20   |
| <b>Descripción del curso:</b> En este curso se aprende a utilizar los verbos y adjetivos en oraciones en contextos positivos o negativos, así como adjetivos para describir sentimientos. Además, se aprenderá a utilizar los adjetivos posesivos, el uso de este, ese, estos y eso y la descripción de los miembros de la familia, de las partes de la casa y los muebles. |                                 |                |                  |                 |       |      |

| CÓDIGO    | CURSO                              | HORARIO             | PROFESOR             | AULA VIRTUAL       | GRUPO | CUPO |
|-----------|------------------------------------|---------------------|----------------------|--------------------|-------|------|
| NI1031-02 | Inglés 2A-02<br>(requisito NI1026) | K y J 10<br>a 11:50 | Jennifer<br>Céspedes | Plataforma<br>Zoom | 02    | 20   |

**Descripción del curso:** En inglés 2ª se fortalecen los verbos de ubicación, imperativos, los lugares de la comunidad/ciudad, las preposiciones de lugares, los números 100+ y precios. Se fortalece la aplicación del presente simple en oraciones y preguntas, adverbios. Se aprende la aplicación del verbo Tener en oraciones afirmativas, negativas y en interrogantes, los sustantivos, y se conocerán las partes del cuerpo y las formas en que se pueden describir a las personas.

| CÓDIGO    | CURSO                              | HORARIO           | PROFESOR       | AULA VIRTUAL       | GRUPO | CUPO |
|-----------|------------------------------------|-------------------|----------------|--------------------|-------|------|
| NI1036-02 | Inglés 2B-02<br>(requisito NI1031) | K y J 8 a<br>9:50 | Jesse<br>Gómez | Plataforma<br>Zoom | 02    | 20   |

**Descripción del curso:** En inglés 2B se da prioridad a la adquisición de vocabulario, de estructuras básicas de la lengua y de estrategias de escucha, lectura y de comunicación oral y escrita. Está basado en un enfoque comunicativo, colaborativo y de desarrollo de habilidades de manera integral. Esto con el fin de garantizar una exposición a la lengua más auténtica que responda de mejor manera a las posibles necesidades lingüísticas de los y las estudiantes.

| CÓDIGO    | CURSO                              | HORARIO             | PROFESOR          | AULA VIRTUAL       | GRUPO | CUPO |
|-----------|------------------------------------|---------------------|-------------------|--------------------|-------|------|
| NI1046-02 | Inglés 3B-02<br>(requisito NI1041) | L y M 17<br>a 18:50 | Sharon<br>Badilla | Plataforma<br>Zoom | 01    | 20   |

**Descripción del curso:** En inglés 3B se da prioridad a la adquisición de vocabulario, de estructuras básicas de la lengua y de estrategias de escucha, lectura y de comunicación oral y escrita. Está basado en un enfoque comunicativo, colaborativo y de desarrollo de habilidades de manera integral.

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                        | CURSO                              | HORARIO           | PROFESOR            | AULA VIRTUAL       | GRUPO | CUPO |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-------------------|---------------------|--------------------|-------|------|
| NI1051-01                                                                                                                                                                                                     | Inglés 4A-01<br>(requisito NI1046) | L y J 8 a<br>9:50 | Tiffany<br>Esquivel | Plataforma<br>Zoom | 01    | 20   |
| <b>Descripción del curso:</b> En los cursos 4ª, 4B y 5ª, se espera fortalecer los conocimientos previos con mayor fluidez en la comunicación, adquiriendo mayor conocimiento en el lenguaje y el vocabulario. |                                    |                   |                     |                    |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                        | CURSO                              | HORARIO             | PROFESOR            | AULA VIRTUAL       | GRUPO | CUPO |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------|---------------------|--------------------|-------|------|
| NI1056-01                                                                                                                                                                                                     | Inglés 4B-02<br>(requisito NI1051) | K y V 17<br>a 18:50 | Tiffany<br>Esquivel | Plataforma<br>Zoom | 01    | 20   |
| <b>Descripción del curso:</b> En los cursos 4ª, 4B y 5ª, se espera fortalecer los conocimientos previos con mayor fluidez en la comunicación, adquiriendo mayor conocimiento en el lenguaje y el vocabulario. |                                    |                     |                     |                    |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | CURSO                                                                                                                                  | HORARIO            | PROFESOR          | AULA VIRTUAL       | GRUPO | CUPO |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------|--------------------|-------|------|
| NI0206-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Literatura inglesa<br>entre líneas:<br>símbolos,<br>metáforas e ideas<br>(en inglés)<br>(requisito NI1061 o<br>examen de<br>ubicación) | L y M 9 a<br>10:50 | Carolina<br>Garro | Plataforma<br>Zoom | 01    | 20   |
| <b>Descripción del curso:</b> Este es un curso complementario para personas estudiantes del PIAM con conocimiento intermedio- avanzado del idioma inglés. En este curso, los y las estudiantes serán expuestos a textos literarios, símbolos y metáforas en inglés con el fin de promover la discusión y el pensamiento crítico. |                                                                                                                                        |                    |                   |                    |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CURSO                             | HORARIO                          | PROFESOR          | AULA VIRTUAL       | GRUPO | CUPO |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|-------------------|--------------------|-------|------|
| NI0213-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Francés III<br>(requisito NI0212) | K 13 a<br>14:50 y V<br>9 a 10:50 | Amanda<br>Sánchez | Plataforma<br>Zoom | 01    | 20   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Tienen como objetivo desarrollar las cuatro destrezas lingüísticas básicas: comprensión oral y escrita y producción oral y escrita, orientadas hacia su uso interactivo. Este curso forma parte de la reorganización del plan de estudios de francés y tiene como propósito optimizar el proceso de aprendizaje sin disminuir los objetivos lingüísticos alcanzados al finalizar el programa, manteniendo un nivel equivalente al A2 del Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas Modernas.</p> <p><b>Nota:</b> Tiene un costo por concepto de matrícula de ₡44.000 colones + 2% IVA = ₡44880 colones por ciclo lectivo y se cancela en el momento de la matrícula.</p> |                                   |                                  |                   |                    |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                | CURSO                             | HORARIO        | PROFESOR          | AULA VIRTUAL       | GRUPO | CUPO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------|-------------------|--------------------|-------|------|
| NI0217-01                                                                                                                                                                                                                                             | Francés VII<br>(requisito NI0216) | K 9 a<br>11:50 | Amanda<br>Sánchez | Plataforma<br>Zoom | 01    | 20   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Tienen como objetivo desarrollar las cuatro destrezas lingüísticas básicas: comprensión oral y escrita y producción oral y escrita, orientadas hacia su uso interactivo. Comprende 8 niveles del idioma francés.</p> |                                   |                |                   |                    |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | CURSO                                            | HORARIO         | PROFESOR                   | AULA VIRTUAL       | GRUPO | CUPO |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------|----------------------------|--------------------|-------|------|
| NI0722-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Chino Mandarín<br>avanzado<br>(requisito NI0721) | K 14 a<br>15:50 | Pei Chen<br>Chiang<br>Fang | Plataforma<br>Zoom | 01    | 20   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> El curso está dirigido a las personas estudiantes que han llevado un curso de chino mandarín anteriormente. Tiene como propósito brindar un conocimiento intermedio del idioma extranjero chino mandarín y la cultura asiática. El requisito es haber aprobado alguno de los cursos que se impartieron anteriormente.</p> |                                                  |                 |                            |                    |       |      |

# Artesanías y Manualidades

Los cursos del Módulo de Artesanías y Manualidades tienen un costo por **concepto de matrícula** de ₡10.000 colones + 2% IVA = **₡10.200 colones** por ciclo lectivo y se cancela en el momento de la matrícula. Exceptuando la modalidad Taller (menos semanas), que tiene un costo por **concepto de matrícula** de ₡6.000 colones + 2% IVA = **₡6.125 colones** por ciclo lectivo.

En los siguientes cursos se requiere que él o la estudiante adquiera, por sus propios medios, la compra de materiales necesarios para recibir el curso, **dado que los y las facilitadoras no venderán materiales**. Son cursos **prácticos** que requieren la práctica de la técnica, por lo que se dejarán tareas a lo largo del curso. El curso requiere que la persona estudiante realice las actividades contempladas en el curso, por lo que no puede ser únicamente observador/a.

## CURSOS PRESENCIALES:

| CÓDIGO                                                                                                                                      | CURSO                                        | HORARIO     | PROFESOR                   | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------|----------------------------|-------------|-------|------|
| AR0015-01                                                                                                                                   | Club de bordado en cintas (requisito AR0014) | M10 a 11:50 | Rosa Pochet y Agnes Anchio | 207 IN      | 01    | 15   |
| <b>Descripción del curso:</b> El club genera un espacio de repaso de las diferentes técnicas de bordado en cintas de estudiantes avanzadas. |                                              |             |                            |             |       |      |
| <b>Costo de materiales:</b> ₡15.000 aproximadamente por ciclo lectivo.                                                                      |                                              |             |                            |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CURSO                 | HORARIO     | PROFESOR      | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------|---------------|-------------|-------|------|
| AR0316-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Pintura sobre piedras | K 9 a 10:50 | Carlos Quirós | EDUCON      | 01    | 16   |
| <b>Descripción del curso:</b> Se trabaja con piedras de río y se utilizan lápices para dibujar, pinceles para pintar y pintura acrílica para plasmar en piedras los dibujos, haciendo uso de los efectos de color, luz y sombra propios de la pintura. No se requieren conocimientos previos de pintura. |                       |             |               |             |       |      |
| <b>Inicia:</b> martes 01 de setiembre y <b>finaliza</b> martes 01 de diciembre.                                                                                                                                                                                                                          |                       |             |               |             |       |      |

**Costo de materiales:** ₡15.000 aproximadamente para la compra de pinceles, pinturas y piedras.

| CÓDIGO    | CURSO   | HORARIO      | PROFESOR        | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|---------|--------------|-----------------|-------------|-------|------|
| AR0126-01 | Origami | L 10 a 11:50 | Alicia Granados | 608 CS      | 01    | 15   |

**Descripción del curso:** El origami es un arte manual que permite trabajar con papel y crear diversos objetos. Esta técnica trabaja sin cortar el papel, ya que mediante dobleces se da forma a figuras, como: animales, flores, cajas, etc.

**Costo de materiales:** ₡15.000 aproximadamente por ciclo lectivo.

**Nota:** El curso inicia el lunes 31 de agosto.

| CÓDIGO    | CURSO                            | HORARIO    | PROFESOR     | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|----------------------------------|------------|--------------|-------------|-------|------|
| AR0376-01 | Tallado en madera y enmarcado-01 | K 8 a 9:50 | Sonia Blanco | EDUCON      | 01    | 15   |

**Descripción del curso:** El curso de tallado en madera busca que las personas puedan generar cuadros en madera con excelentes acabados con la aplicación de diversas técnicas de tallado, pintura, diseño, perspectivas, moldeado y técnicas creativas. Proyecto por trabajar: Paisaje con bueyes.

**Costo de materiales:** ₡39.000 aproximadamente por ciclo lectivo, para el desarrollo del proyecto.

**Duración:** 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = **₡6.125 colones** por ciclo lectivo. **Inicia** el martes 25 de agosto y **finaliza** el martes 20 de octubre.

**Nota:** Es un curso que genera polvo por lo que es importante que lo tomen en cuenta las personas alérgicas o con asma.

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CURSO                            | HORARIO      | PROFESOR     | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------|--------------|-------------|-------|------|
| AR0376-02                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Tallado en madera y enmarcado-02 | K 10 a 11:50 | Sonia Blanco | EDUCON      | 01    | 15   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> El curso de tallado en madera busca que las personas puedan generar cuadros en madera con excelentes acabados con la aplicación de diversas técnicas de tallado, pintura, diseño, perspectivas, moldeado y técnicas creativas. Proyecto por trabajar: <u>Paisaje con bueyes</u>.</p> <p><b>Costo de materiales:</b> ₡39.000 aproximadamente por ciclo lectivo, para el desarrollo del proyecto.</p> <p><b>Duración:</b> 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = <b>₡6.125 colones</b> por ciclo lectivo. <b>Inicia</b> el martes 25 de agosto y <b>finaliza</b> el martes 20 de octubre.</p> <p><b>Nota:</b> Es un curso que genera polvo por lo que es importante que lo tomen en cuenta las personas alérgicas o con asma.</p> |                                  |              |              |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | CURSO     | HORARIO      | PROFESOR      | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------|---------------|-------------|-------|------|
| AR0466-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Macramé I | M 10 a 11:50 | Rosibel Umaña | EDUCON      | 01    | 15   |
| AR0466-02                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Macramé I | M 13 a 14:50 | Rosibel Umaña | EDUCON      | 02    | 15   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> En este curso se aprenderá a realizar y combinar diferentes nudos con los cuales se diseñan piezas decorativas y de utilidad (Hojas, tapices, llaveros etc.). Asimismo, se enseñará a identificar el hilo de algodón correcto para realizar los proyectos (costo vrs calidad).</p> <p><b>Costo de materiales:</b> ₡25.000 colones aproximadamente por ciclo lectivo, entre hilos y herramientas</p> <p><b>Duración:</b> 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = <b>₡6.125 colones</b> por ciclo lectivo.</p> <p><b>Inicia</b> el miércoles 26 de agosto y <b>finaliza</b> el miércoles 14 de octubre.</p> |           |              |               |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CURSO     | HORARIO      | PROFESOR         | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------|------------------|-------------|-------|------|
| AR0466-03                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Macramé I | K 10 a 11:50 | Claribel Jiménez | EDUCON      | 01    | 15   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> En este curso se aprenderá a realizar y combinar diferentes nudos con los cuales se diseñan piezas decorativas y de utilidad (Hojas, tapices, llaveros etc.). Asimismo, se enseñará a identificar el hilo de algodón correcto para realizar los proyectos (costo vrs calidad).</p> <p><b>Costo de materiales:</b> ₡40.000 colones aproximadamente por ciclo lectivo, entre hilos y herramientas</p> <p><b>Duración:</b> 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = <b>₡6.125 colones</b> por ciclo lectivo.</p> <p><b>Inicia</b> el martes 25 de agosto y <b>finaliza</b> el martes 13 de octubre.</p> |           |              |                  |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CURSO                                    | HORARIO      | PROFESOR         | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------|------------------|-------------|-------|------|
| AR0467-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Macramé II (navideño) (requisito AR0466) | K 10 a 11:50 | Claribel Jiménez | EDUCON      | 01    | 15   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> En este curso las personas ya cuentan con conocimientos básicos en macramé y desean perfeccionar sus habilidades. Se trabajará en la combinación de nudos y en la elaboración de piezas más complejas y creativas, como tapices, hojas y llaveros, fortaleciendo la técnica y el acabado de los proyectos. También se profundizará en la selección adecuada de materiales y del hilo de algodón según su calidad y uso.</p> <p><b>Costo de materiales:</b> ₡40.000 colones aproximadamente por ciclo lectivo, entre hilos y herramientas</p> <p><b>Duración:</b> 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = <b>₡6.125 colones</b> por ciclo lectivo.</p> <p><b>Inicia</b> el martes 2 de octubre y <b>finaliza</b> el martes 1 de diciembre.</p> |                                          |              |                  |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | CURSO                                                | HORARIO      | PROFESOR     | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------|--------------|-------------|-------|------|
| AR0027-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Cuadros bordados y pintados II<br>(requisito AR0026) | M 13 a 14:50 | Daysi Cerdas | 214 ED      | 01    | 15   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> En este curso, las personas participantes aprenderán a elaborar cuadros pintados y bordados utilizando una técnica de bordado inspirada en estilos guatemaltecos y brasileños. A lo largo del proceso, se desarrollará un proyecto (generalmente un paisaje) en el que se practicarán diferentes puntadas, el uso de la colorimetría y diversas técnicas de aplicación del color.</p> <p><b>Costo de materiales:</b> ₡15.000 colones aproximadamente por ciclo lectivo para el desarrollo de proyectos.</p> |                                                      |              |              |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CURSO       | HORARIO      | PROFESOR    | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------|-------------|-------------|-------|------|
| AR0336-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Decoupage I | L 13 a 14:50 | Ana Acevedo | EDUCON      | 01    | 15   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este curso desarrolla la elaboración de una variedad de productos decorativos mediante la técnica del decoupage, aplicando distintos métodos para lograr acabados únicos y creativos. Entre las técnicas utilizadas se incluyen el craquelado, relieves, esmerilado, marmoleado, pátinas, imitación cuero, difuminado y dimensional, entre otras. Cada una de estas técnicas permite aportar textura, profundidad y efectos visuales especiales a los proyectos.</p> <p><b>Costo de materiales:</b> ₡30.000 colones aproximadamente por ciclo lectivo para el desarrollo de proyectos.</p> |             |              |             |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                            | CURSO              | HORARIO      | PROFESOR      | AULA FÍSICA                        | GRUPO | CUPO |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------|---------------|------------------------------------|-------|------|
| AR0471-01                                                                                                                                                                                                                                         | Costura creativa I | J 13 a 14:50 | Lucía Camacho | Centro de la cultura Montes de Oca | 01    | 14   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este curso está dirigido a personas interesadas en iniciarse en la costura creativa mediante la elaboración de diversos proyectos. Las personas participantes aprenderán técnicas de <i>appliqué</i>, lo que</p> |                    |              |               |                                    |       |      |

favorecerá el desarrollo de habilidades técnicas, la creatividad y la expresión artística.

**Costo de materiales:** ₡29.000 colones aproximadamente por ciclo lectivo para el desarrollo de proyectos.

| CÓDIGO    | CURSO                                 | HORARIO      | PROFESOR      | AULA FÍSICA                        | GRUPO | CUPO |
|-----------|---------------------------------------|--------------|---------------|------------------------------------|-------|------|
| AR0475-01 | Costura creativa V (requisito AR0474) | L 13 a 14:50 | Lucía Camacho | Centro de la cultura Montes de Oca | 01    | 12   |

**Descripción del curso:** Este curso avanzado está dirigido a personas con experiencia en técnicas de costura que deseen perfeccionar y diversificar el uso del appliqué en sus proyectos. Se explorarán distintas variantes y estilos de aplicación en tela, enfocándose en la precisión, el detalle decorativo y la integración creativa de estas técnicas en piezas complejas. El curso promueve el desarrollo de habilidades técnicas avanzadas y la expresión artística.

**Costo de materiales:** ₡29.000 colones aproximadamente por ciclo lectivo para el desarrollo de proyectos.

| CÓDIGO    | CURSO                                                                                           | HORARIO        | PROFESOR    | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------|-------------|-------|------|
| AR0477-01 | Árboles de fantasía: Diseño y creación de árboles con alambre y abalorios II (requisito AR0476) | K 9:30 a 11:30 | Roxana Soto | EDUCON      | 01    | 14   |

**Descripción del curso:** Este curso está diseñado para personas interesadas en aprender la técnica de elaboración de árboles decorativos, utilizando materiales como el alambre, abalorios, piedras, entre otros. Mediante este curso, los participantes desarrollarán habilidades manuales, además de encontrar una actividad creativa, relajante y satisfactoria.

**Inicia:** Martes 01 de setiembre y **finaliza** martes 01 de diciembre.

**Costo de materiales:** ₡35.000 colones aproximadamente por ciclo lectivo para el desarrollo de proyectos

| CÓDIGO    | CURSO                                                                                             | HORARIO        | PROFESOR    | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------|-------------|-------|------|
| AR0479-01 | Club Árboles de fantasía: Diseño y creación de árboles con alambre y abalorios (requisito AR0478) | J 9:30 a 11:30 | Roxana Soto | EDUCON      | 01    | 12   |

**Descripción del curso:** Este curso está diseñado para personas interesadas en aprender la técnica de elaboración de árboles decorativos, utilizando materiales como el alambre, abalorios, piedras, entre otros. Mediante este curso, los participantes desarrollarán habilidades manuales, además de encontrar una actividad creativa, relajante y satisfactoria.

**Costo de materiales:** ₡25.000 colones aproximadamente por ciclo lectivo para el desarrollo de proyectos

| CÓDIGO    | CURSO                          | HORARIO      | PROFESOR    | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|--------------------------------|--------------|-------------|-------------|-------|------|
| AR0476-01 | Decoración con técnicas mixtas | J 13 a 14:50 | Ana Acevedo | EDUCON      | 01    | 15   |

**Descripción del curso:** Este curso es una experiencia práctica y creativa en la que las personas participantes explorarán diversas técnicas decorativas aplicadas a materiales como cartón, vidrio, madera, alambre, flores, textiles y materiales reciclados. A través de una metodología activa, se desarrollarán proyectos funcionales y ornamentales que permitirán conocer y aplicar técnicas como la cartapesta o empapelado sobre cartón, falso vitral, técnicas básicas en madera, alambrado para la confección de piezas decorativas, entre otros.

**Costo de materiales:** ₡25.000 colones aproximadamente para el desarrollo de los proyectos.

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | CURSO                                          | HORARIO      | PROFESOR     | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------|--------------|-------------|-------|------|
| AR0497-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Taller flores eternas II<br>(requisito AR0496) | M 13 a 14:50 | Vanessa Vega | EDUCON      | 01    | 20   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> El curso ofrece a las personas estudiantes del PIAM un espacio práctico y accesible para explorar su creatividad mediante el arte floral. Las estudiantes aprenderán paso a paso a elaborar entre cuatro y cinco proyectos decorativos utilizando materiales versátiles como cinta, tela raso, papel, fieltro.</p> <p><b>Inicia</b> el miércoles 02 de setiembre y <b>finaliza</b> el 02 de diciembre.</p> <p><b>Costo de materiales:</b> ₡20.000 colones aproximadamente para el desarrollo de los proyectos.</p> |                                                |              |              |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | CURSO                                | HORARIO     | PROFESOR       | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-------------|----------------|-------------|-------|------|
| AR0511-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Bordado clásico con énfasis navideño | K 9 a 11:30 | Sabrina Vargas | EDUCON      | 01    | 15   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> El curso introduce a las personas participantes en el bordado clásico mediante el aprendizaje práctico de técnicas como punto de cruz, punto Yugoslavo, bordado relleno y bordado ruso-polaco. A través del uso de aguja e hilo sobre tela, se elaborarán diseños decorativos y proyectos sencillos, favoreciendo la creatividad, la concentración y la coordinación mano-ojo. La metodología es práctica y participativa, permitiendo aprender a un ritmo gradual en un ambiente de disfrute y bienestar.</p> <p><b>Costo de materiales:</b> ₡20.000 colones aproximadamente para el desarrollo de los proyectos.</p> <p><b>Duración:</b> 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = <b>₡6.125 colones</b> por ciclo lectivo. <b>Inicia</b> el martes 1 de setiembre y <b>finaliza</b> el martes 27 de octubre.</p> |                                      |             |                |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CURSO                               | HORARIO      | PROFESOR          | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------|-------------------|-------------|-------|------|
| AR0482-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Club de Quilting (requisito AR0481) | M 13 a 14:50 | María Alicia León | 307 IN      | 01    | 15   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> El Club de Quilting es un espacio creativo dirigido a personas con conocimientos avanzados en esta técnica, que deseen reutilizar retazos de tela sobrantes para crear nuevos proyectos. A través del intercambio de ideas y la exploración de diseños originales, se fomentará la creatividad, la sostenibilidad y la transformación de materiales en piezas únicas, combinando arte, técnica e imaginación. Para este curso, es requisito haber llevado Club de Quilting en el I ciclo 2026.</p> <p><b>Costo de materiales:</b> ₡20.000 colones aproximadamente para el desarrollo de los proyectos. Además, se requieren fotocopias de los proyectos.</p> <p><b>Duración:</b> 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = <b>₡6.125 colones</b> por ciclo lectivo. <b>Inicia</b> el miércoles 22 de setiembre y <b>finaliza</b> el miércoles 10 de noviembre.</p> |                                     |              |                   |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CURSO                   | HORARIO      | PROFESOR       | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------|----------------|-------------|-------|------|
| AR0444-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Regalitos en quilting I | J 10 a 11:50 | Heidy Alvarado | 163 LE      | 01    | 12   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este curso va dirigido a los interesados en conocer sobre este arte milenario, es importante tener conocimiento de diferentes técnicas de costura y uso de la máquina, pues las utilizaremos para crear proyectos prácticos y económicos. No es un curso de Quilting, ni de manejo de la máquina.</p> <p><b>Costo de materiales:</b> ₡60.000 colones aproximadamente para el desarrollo de 10 proyectos.</p> |                         |              |                |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                     | CURSO                                             | HORARIO    | PROFESOR         | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------|------------------|-------------|-------|------|
| AR0456-01                                                                                                                                                                                                                                  | Principios básicos de elaboración de minijardines | J 8 a 9:50 | Patricia Mayorga | Pendiente   | 01    | 10   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este taller está dirigido a personas interesadas en la elaboración de minijardines con temática navideña. A través del uso de plantas, materiales decorativos y materiales de reciclaje, las personas</p> |                                                   |            |                  |             |       |      |

participantes crearán proyectos decorativos, promoviendo el aprovechamiento creativo de los recursos, la creatividad y la expresión artística.

**Costo de materiales:** ₡15.000 colones aproximadamente para el desarrollo de los proyectos, de los cuales, ₡5.000 colones deberán de ser cancelados el primer día de clases.

**Duración:** 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = **₡6.125 colones** por ciclo lectivo. **Inicia** el jueves 08 de octubre y **finaliza** el jueves 26 de noviembre.

### CURSOS BIMODALES:

| CÓDIGO    | CURSO                                     | HORARIO       | PROFESOR                        | AULA | GRUPO | CUPO |
|-----------|-------------------------------------------|---------------|---------------------------------|------|-------|------|
| AR0392-01 | Artesanías en cuero II (requisito AR0391) | V 8:30 a 9:50 | Alejandra Araya y Sofía Oguilve | Zoom | 01    | 14   |

**Descripción del curso:** Este curso está dirigido a personas interesadas en iniciarse en el trabajo con cuero, desarrollando habilidades básicas de forma práctica y creativa. A lo largo de las sesiones se aprenderá el uso adecuado de herramientas y materiales, así como técnicas iniciales de corte, ensamblado, costura y acabados sencillos. Además, se fomentará la elaboración de piezas básicas que permitan explorar la creatividad

**Costo de materiales:** ₡65.000 aproximadamente por ciclo lectivo. La lista de materiales se revisa el primer día de clases, según los proyectos y técnicas a realizar.

**Nota:** La primera clase es virtual (viernes 28 de agosto) y se realizará en la plataforma de Zoom.

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                   | CURSO                     | HORARIO      | PROFESOR        | AULA          | GRUPO | CUPO |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|--------------|-----------------|---------------|-------|------|
| AR0395-01                                                                                                                                                                                                                                | Club de cuero (AR0394-01) | V 10 a 11:50 | Alejandra Araya | Zoom / EDUCON | 01    | 12   |
| <b>Descripción del curso:</b> Este club está pensado para personas con experiencia en el trabajo con cuero que desean seguir perfeccionando sus habilidades en un espacio de creación colectiva. Se fomentará el desarrollo de proyectos |                           |              |                 |               |       |      |

personales y colaborativos, aplicando técnicas avanzadas de diseño, corte, ensamblado, costura, grabado y repujado. A través del intercambio de saberes, la experimentación con herramientas especializadas y el acompañamiento técnico, cada participante podrá llevar sus creaciones a un nuevo nivel, explorando formas innovadoras y expresivas dentro del arte en cuero.

**Costo de materiales:** ₡40.000 aproximadamente por ciclo lectivo. La lista de materiales se revisa el primer día de clases, según los proyectos y técnicas a realizar.

**Nota:** La primera clase es virtual (viernes 28 de agosto) y se realizará en la plataforma de Zoom.

### CURSOS VIRTUALES:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CURSO             | HORARIO      | PROFESOR        | AULA VIRTUAL    | GRUPO | CUPO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------|-----------------|-----------------|-------|------|
| AR0526-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Bordado hardanger | V 18 a 19:50 | Nehismy Pereira | Plataforma Zoom | 01    | 15   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este curso está diseñado para introducir a las personas adultas y adultos mayores en el arte del bordado como una forma de expresión creativa, relajación y desarrollo de habilidades manuales. A lo largo del curso, las y los participantes aprenderán puntadas fundamentales, el uso adecuado de los materiales y técnicas básicas que les permitirán realizar proyectos decorativos sencillos y funcionales.</p> <p>El curso se desarrolla en un ambiente inclusivo, paciente y dinámico, respetando el ritmo de aprendizaje de cada persona y promoviendo el compañerismo, la concentración y la motricidad fina.</p> <p><b>Costo de materiales:</b> ₡15.000 colones aproximadamente para el desarrollo de los proyectos.</p> <p><b>Duración:</b> 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = <b>₡6.125 colones</b> por ciclo lectivo. <b>Inicia</b> el viernes 04 de setiembre y <b>finaliza</b> el viernes 23 de octubre.</p> |                   |              |                 |                 |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | CURSO                                         | HORARIO      | PROFESOR       | AULA VIRTUAL    | GRUPO | CUPO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------|----------------|-----------------|-------|------|
| AR0521-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Club regalitos en quilting (requisito AR0444) | K 10 a 11:50 | Heidy Alvarado | Plataforma Zoom | 01    | 15   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Dirigido a personas con experiencia previa en quilting que desean perfeccionar su técnica mediante proyectos de mayor complejidad y creatividad. En este nivel se fortalece un avance en la interpretación de patrones, la precisión en medidas, la combinación de telas y acabados, se desarrollan proyectos que integran diversas técnicas. Es requisito haber aprobado Regalitos en quilting IV</p> <p><b>Costo de materiales:</b> ₡30.000 colones aproximadamente para el desarrollo de los proyectos.</p> |                                               |              |                |                 |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CURSO                           | HORARIO     | PROFESOR            | AULA VIRTUAL    | GRUPO | CUPO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------|---------------------|-----------------|-------|------|
| AR0212-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Filigrana II (requisito AR0211) | L 9 a 10:50 | Lidia Elena Ramírez | Plataforma Zoom | 01    | 15   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este curso está dirigido a personas con experiencia previa en la técnica de filigrana en papel. Mediante la elaboración de diversos proyectos, las personas participantes profundizarán en el uso de esta técnica artesanal, creando piezas como aretes, tarjetas, cuadros y otros elementos decorativos, mientras fortalecen sus habilidades técnicas, la creatividad y la expresión artística.</p> <p><b>Costo de materiales:</b> ₡25.000 colones aproximadamente para el desarrollo de los proyectos.</p> |                                 |             |                     |                 |       |      |



# Movimiento Humano

El módulo de Movimiento Humano del PIAM, ofrece una diversidad de cursos que promueven la actividad física para personas mayores de 50 años. Sin embargo, en este módulo no se prescribe actividad física, ni ejercicio; si usted tiene alguna condición especial como hipertensión, obesidad, diabetes, problemas articulares u otra condición especial, por favor consulte previamente con un médico sobre la posibilidad de inscribirse en alguno de estos cursos.

Por lo anterior, no se recomienda matricular dos cursos del Módulo de Movimiento Humano el mismo día.

Los cursos del Módulo de Movimiento Humano tienen un costo por concepto de matrícula de ₡10.000 colones + 2% IVA = **₡10.200 colones por ciclo lectivo** y se cancela en el momento de la matrícula, con la **excepción** de los grupos de Senderismo, Caminata Ejercicio y salud y Caminata Contemplativa I, Taichi I (principiantes) y Tai Chi avanzados, que tienen un costo por matrícula de ₡20.000 + 2% del IVA = **₡20.400 colones el ciclo lectivo**.

## CURSOS PRESENCIALES:

| CÓDIGO    | CURSO                        | HORARIO    | PROFESOR       | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|------------------------------|------------|----------------|-------------|-------|------|
| MH3041-01 | Acondicionamiento físico -01 | V 7 a 7:55 | Ismael Jiménez | Toldo PIAM  | 01    | 50   |
| MH3041-02 | Acondicionamiento físico -02 | V 8 a 8:55 | Ismael Jiménez | Toldo PIAM  | 02    | 50   |

**Descripción del curso:** El curso de acondicionamiento físico consiste en ejercicios específicos para personas adultas y adultas mayores, con el fin de mejorar la condición física, la fuerza, coordinación y calidad de vida de los estudiantes. Además de trabajar en la salud física, el/la estudiante mejorará su salud mental y emocional al poder compartir con otras personas durante la clase.

**Nota:** Es **requisito** que las personas tengan buena movilidad.

| CÓDIGO    | CURSO                                   | HORARIO    | PROFESOR     | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|-----------------------------------------|------------|--------------|-------------|-------|------|
| MH3071-01 | Ejercicios funcionales y de estabilidad | K 7 a 7:55 | Esteban Arce | Toldo PIAM  | 01    | 45   |
| MH3071-02 | Ejercicios funcionales y de estabilidad | K 8 a 8:55 | Esteban Arce | Toldo PIAM  | 01    | 45   |

**Descripción del curso:** Los ejercicios funcionales son un conjunto de actividades integradas que reproducen patrones de movimiento utilizados en la vida cotidiana. Estos movimientos están orientados al desarrollo de la fuerza, equilibrio, coordinación, estabilidad y movilidad, con el fin de mejorar la autonomía, la eficiencia del movimiento, la fuerza en el Core para la protección de la columna, la prevención de lesiones y caídas.

**Nota:** Es **requisito** que las personas tengan buena movilidad.

| CÓDIGO    | CURSO        | HORARIO       | PROFESOR         | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|--------------|---------------|------------------|-------------|-------|------|
| MH1011-01 | Aeróbicos-01 | J 8 a 8:50    | Ginnette Sánchez | Toldo PIAM  | 01    | 60   |
| MH1011-02 | Aeróbicos-02 | J 9:05 a 9:55 | Ginnette Sánchez | Toldo PIAM  | 02    | 60   |

**Descripción del curso:** Consiste en la realización de ejercicios físicos, comenzando con un estiramiento, trabajo cardiovascular de bajo impacto. Utiliza la modalidad de aeróbico en coreografías cortas de fácil aprendizaje, hasta ejercicios más localizados, como abdominales de pie. Se realizan ejercicios de flexibilidad y estiramiento.

| CÓDIGO    | CURSO                  | HORARIO    | PROFESOR        | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|------------------------|------------|-----------------|-------------|-------|------|
| MH1031-01 | Aeróbicos bailables-01 | L 9 a 9:55 | Joselyn Barboza | Toldo PIAM  | 01    | 65   |
| MH1031-02 | Aeróbicos bailables-02 | K 9 a 9:55 | Esteban Arce    | Toldo PIAM  | 02    | 65   |
| MH1031-03 | Aeróbicos bailables-03 | M 9 a 9:55 | Joselyn Barboza | Toldo PIAM  | 03    | 65   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                        |            |                 |            |    |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------|-----------------|------------|----|----|
| MH1031-04                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Aeróbicos bailables-04 | V 9 a 9:55 | Joselyn Barboza | Toldo PIAM | 04 | 65 |
| <b>Descripción del curso:</b> Los aeróbicos bailables son una forma de realizar actividad física de manera divertida, donde se mejora la salud, se trabaja la coordinación, se estimula la cognición, la musicalidad con los tiempos y velocidades de cada uno de los ritmos presentes (salsa, merengue, bachata, etc). |                        |            |                 |            |    |    |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | CURSO                 | HORARIO      | PROFESOR         | AULA FÍSICA                  | GRUPO | CUPO |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------------|------------------|------------------------------|-------|------|
| MH1061-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Baile popular mujeres | K 11 a 12:00 | Mainor Gutiérrez | Aula #1 Danza Edif. Saprissa | 01    | 15   |
| MH1066-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Baile popular hombres | K 11 a 12:00 | Mainor Gutiérrez | Aula #1 Danza Edif. Saprissa | 01    | 15   |
| MH1061-02                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Baile popular mujeres | J 14 a 15:00 | Mainor Gutiérrez | Aula #1 Danza Edif. Saprissa | 02    | 15   |
| MH1066-02                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Baile popular hombres | J 14 a 15:00 | Mainor Gutiérrez | Aula #1 Danza Edif. Saprissa | 02    | 15   |
| <b>Descripción del curso:</b> Este curso de baile está diseñado específicamente para personas adultas y adultas mayores, con el objetivo de fomentar el bienestar físico y emocional a través de la danza. Se explorarán diferentes estilos de baile, adaptados a las capacidades y necesidades de los participantes. Las actividades incluirán calentamientos, ejercicios de coordinación, y bailes en grupo, promoviendo un ambiente de socialización y diversión. |                       |              |                  |                              |       |      |

| CÓDIGO    | CURSO                                                      | HORARIO    | PROFESOR     | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|------------------------------------------------------------|------------|--------------|-------------|-------|------|
| MH0126-01 | Bolero básico: Técnicas para aprender a bailarlo (mujeres) | M 8 a 9:20 | Anabel Vivas | Sótano AM   | 01    | 15   |
| MH0131-01 | Bolero básico: Técnicas para aprender a bailarlo (hombres) | M 8 a 9:20 | Anabel Vivas | Sótano AM   | 01    | 15   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                        |                    |           |              |    |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------|--------------|----|----|
| MH0126<br>-02                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Bolero básico:<br>Técnicas para<br>aprender a<br>bailarlo<br>(mujeres) | M 10:15<br>a 11:45 | Luis Mora | Sótano<br>AM | 02 | 15 |
| MH0131<br>-02                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Bolero básico:<br>Técnicas para<br>aprender a<br>bailarlo<br>(hombres) | M 10:15<br>a 11:45 | Luis Mora | Sótano<br>AM | 02 | 15 |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este curso está dirigido a personas interesadas en aprender y dominar las técnicas básicas del bolero clásico y del bolero son (cha). Mediante la práctica sistemática, las personas participantes desarrollarán las habilidades y destrezas necesarias para ejecutar ambos estilos de baile con una adecuada técnica. Además, el curso favorecerá el fortalecimiento de la coordinación, el equilibrio, la memoria y el bienestar personal.</p> <p><b>Nota:</b> Este curso está enfocado en el aprendizaje de las técnicas de baile y no en la práctica social del bolero. Es requisito que las personas participantes cuenten con buen equilibrio. Se recomienda asistir con ropa cómoda (preferiblemente con una muda para cambiarse) y llevar un paño o toalla pequeña para secarse el sudor.</p> |                                                                        |                    |           |              |    |    |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | CURSO                                                                       | HORARIO         | PROFESOR            | AULA FÍSICA                        | GRUPO | CUPO |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------|------------------------------------|-------|------|
| MH1071<br>-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Movimiento para<br>la vida: Danza,<br>bienestar y<br>conciencia<br>corporal | J 13 a<br>14:00 | Mainor<br>Gutiérrez | Aula #1<br>Danza Edif.<br>Sapriisa | 01    | 30   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Curso práctico dirigido a personas adultas mayores que integra movimiento activo, equilibrio, ritmo, coordinación, fuerza funcional, agilidad adaptada y principios accesibles de danza contemporánea. Las actividades combinan ejercicios funcionales con experiencias de conciencia corporal, exploración del espacio, calidades de movimiento, improvisación guiada y creación de secuencias breves.</p> |                                                                             |                 |                     |                                    |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | CURSO                   | HORARIO      | PROFESOR                          | AULA FÍSICA                  | GRUPO | CUPO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------|-----------------------------------|------------------------------|-------|------|
| MH4071-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tai Chi I principiantes | M 10 a 11:30 | Ligia Chavarría/<br>Ligia Salazar | Gimnasio UNED en Barrio Dent | 01    | 40   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> El Tai Chi Chuan, conocido como “meditación en movimiento”, es una práctica de origen chino que integra movimientos suaves, respiración y concentración. Este curso está dirigido a personas adultas mayores <b>principiantes</b> y contempla ejercicios de calentamiento, movilidad articular, postura, equilibrio, caminatas lentas, estiramientos y técnicas de respiración. Las actividades se desarrollan a un ritmo pausado, con énfasis en la seguridad, la adaptación a las capacidades de cada persona y el fortalecimiento de la confianza y la autonomía.</p> <p><b>Requisitos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contar con aprobación médica en caso de enfermedades crónicas, antecedentes de caídas recientes, síntomas cardíacos, mareos frecuentes o fragilidad severa.</li> <li>- Poder caminar al menos 50 metros de forma continua, con o sin bastón si lo utiliza habitualmente.</li> <li>- Tener la capacidad de levantarse de una silla sin ayuda, al menos una vez, sin presentar dificultad moderada.</li> </ul> <p><b>Nota:</b> Este curso tiene un costo por matrícula de <b>₡20.000 + 2% del IVA = ₡20.400</b> colones el ciclo lectivo. Se requiere compra de un palito de bambú que tiene un costo de <b>₡3.000 colones</b> (según indicación de las facilitadoras)</p> |                         |              |                                   |                              |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | CURSO                                                                            | HORARIO      | PROFESOR                          | AULA FÍSICA                  | GRUPO | CUPO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------|------------------------------|-------|------|
| MH4073-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tai Chi III (avanzados) (requisito haber aprobado Tai Chi II en el I ciclo 2026) | M 10 a 11:30 | Ligia Chavarría/<br>Ligia Salazar | Gimnasio UNED en Barrio Dent | 01    | 30   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> El Tai Chi Chuan, conocido como “meditación en movimiento”, es una práctica de origen chino que integra movimientos suaves, respiración y concentración. Este curso está dirigido a personas adultas mayores <b>avanzadas</b> y contempla ejercicios de calentamiento, movilidad articular, postura, equilibrio, caminatas lentas, estiramientos y técnicas de respiración. Las actividades se desarrollan a un ritmo pausado, con énfasis en la seguridad, la adaptación a las capacidades de cada persona y el fortalecimiento de la confianza y la autonomía.</p> |                                                                                  |              |                                   |                              |       |      |

**Nota:** Este curso tiene un costo por matrícula de **¢20.000 + 2% del IVA = ¢20.400** colones el ciclo lectivo.

| CÓDIGO    | CURSO      | HORARIO      | PROFESOR       | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|------------|--------------|----------------|-------------|-------|------|
| MH4086-01 | Chi-kung I | K 11 a 12:10 | Julio Carvajal | Toldo PIAM  | 01    | 30   |

**Descripción del curso:** El Chi Kung es un antiquísimo arte chino que consiste en una serie de movimientos cuya finalidad es inducir al ser humano en el camino de la salud: equilibrio mental, físico y emocional. Contribuye a apaciguar la mente de preocupaciones y a enfocar con nuevas perspectivas los retos personales, familiares y laborales. La práctica continua de sus suaves movimientos en coordinación con la respiración, equilibran la respuesta emocional, mejora la movilidad de las articulaciones y aumenta la energía disponible.

**Nota:** Los participantes deben tener buena movilidad, ser independientes, utilizar ropa holgada (buzo – pantalón largo), zapatos tipo tenis y traer agua para hidratarse

| CÓDIGO    | CURSO                     | HORARIO    | PROFESOR      | AULA FÍSICA                  | GRUPO | CUPO |
|-----------|---------------------------|------------|---------------|------------------------------|-------|------|
| MH4066-01 | Yoga y valores para vivir | L 9 a 9:55 | Juan Martínez | Aula #2 Danza Edif. Saprissa | 01    | 20   |

**Descripción del curso:** El Yoga se practica en la India desde hace varios miles de años. Basada en la búsqueda de los valores superiores de la vida, con independencia del entorno cultural, religioso y material, consigue que tanto el cuerpo como la mente armonicen con las leyes de la naturaleza. Practicar yoga aporta grandes beneficios para aumentar la calidad de vida. Hay posturas para mayores de 50, que consisten en más movimiento y fortalecimiento; ejercicios que mejoran la capacidad pulmonar y la fuerza de las piernas, para prevenir caídas. Se puede realizar Yoga con silla y otros ejercicios que encaminan a respirar mejor, ejercitar la mente y tranquilizarse. Se requiere un matt de yoga y ropa cómoda.

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | CURSO   | HORARIO       | PROFESOR          | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------|-------------------|-------------|-------|------|
| MH4076-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Pilates | L 7:45 a 8:45 | Leonardo Valverde | Toldo PIAM  | 01    | 25   |
| <b>Descripción del curso:</b> El <b>Pilates</b> es un sistema de acondicionamiento físico y mental que combina fuerza, flexibilidad y respiración controlada. Se centra en el fortalecimiento de los músculos profundos del abdomen y la espalda (core) para lograr movimientos más fluidos, eficientes y saludables. Sus beneficios son: corregir la postura, fortalece sin aumentar volumen, previene lesiones y reduce el estrés. |         |               |                   |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CURSO                              | HORARIO      | PROFESOR   | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------------|------------|-------------|-------|------|
| MH4033-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | PanEuRitmia III (requisito MH4032) | J 10 a 10:55 | Ana Orozco | Toldo PIAM  | 01    | 25   |
| MH4033-02                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | PanEuRitmia III (Requisito MH4032) | K 10 a 10:55 | Ana Orozco | Toldo PIAM  | 01    | 25   |
| <b>Descripción del curso:</b> El curso PanEuRitmia trata sobre una danza circular-sagrada proveniente de Bulgaria conocida como "La Danza del Alma" que, además del movimiento físico, estimula en quien la practica el desarrollo de sus mejores cualidades mentales y emocionales para lograr bienestar y desarrollar más su conciencia espiritual. haciéndonos mirar la vida y sus retos desde otra perspectiva, alejándonos de las tensiones y el estrés cotidiano. |                                    |              |            |             |       |      |
| <b>Nota:</b> Se necesita tener coordinación y flexibilidad para desplazarse sin apoyo técnico (ejemplo bastones).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                    |              |            |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                           | CURSO                   | HORARIO      | PROFESOR        | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------|-----------------|-------------|-------|------|
| MH4091-01                                                                                                                                                                                                                                                        | Movilidad y respiración | K 10 a 11:30 | Jerónimo Sancho | Sótano AM   | 01    | 15   |
| <b>Descripción del curso:</b> Aprender y realizar ejercicios de calentamiento y respiración básicos, que nos permitan prepararnos para caminar. Y que puedan ser incorporados al principio de las actividades diarias, con la intención de mejorar la movilidad. |                         |              |                 |             |       |      |
| <b>Nota:</b> Este curso tiene como requisito que las personas participantes puedan al menos, caminar 3 kilómetros en una hora y puedan tocarse la punta de los pies (estando de pie y doblando las rodillas).                                                    |                         |              |                 |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CURSO          | HORARIO      | PROFESOR         | AULA FÍSICA      | GRUPO | CUPO |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------|------------------|------------------|-------|------|
| MH6011-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Softball Mixto | M 10 a 12:00 | Orlando González | Diamante béisbol | 01    | 30   |
| <b>Descripción del curso:</b> El softbol mixto es un deporte de conjunto (hombres y mujeres), derivado del béisbol. Se juega con una pelota más grande y su lanzamiento se efectúa por debajo del hombro. Es un deporte que se adapta excelentemente para ser practicado por diferentes poblaciones y en especial la población mayor de 50. |                |              |                  |                  |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CURSO     | HORARIO      | PROFESOR       | AULA FÍSICA                  | GRUPO | CUPO |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------|----------------|------------------------------|-------|------|
| MH5011-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Taekwondo | J 10 a 11:30 | Mayra Valverde | Aula #1 Danza Edif. Saprissa | 01    | 25   |
| <b>Descripción del curso:</b> Este curso pretende ir incorporando una serie de ejercicios de calentamiento y estiramiento, variedad de técnicas, fundamentos, técnicas de patadas y golpes, así como vocabulario en idioma coreano. Se procura concientizar a los integrantes del grupo sobre la importancia de realizar ejercicios para el bienestar físico y mental. En este curso los alumnos tienen libertad de realizar los ejercicios a su propio ritmo de acuerdo con su capacidad física. |           |              |                |                              |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | CURSO   | HORARIO        | PROFESOR                       | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------|--------------------------------|-------------|-------|------|
| MH5021-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Esgrima | M 9:40 a 12:40 | Luis Cruz y Daniel Montealegre | Toldo PIAM  | 01    | 20   |
| <b>Descripción del curso:</b> La esgrima es una actividad excelente que ofrece beneficios físicos y mentales a personas de todas las edades. Este deporte contribuye a reducir el deterioro cognitivo y a mejorar la salud cerebral. Además, puede adaptarse a distintos niveles de condición física y ritmo, lo que lo hace accesible para una amplia variedad de participantes.<br><br>La práctica regular de la esgrima mejora la fuerza, la flexibilidad y la coordinación. También ayuda a mantener el estado de alerta, lo cual es especialmente beneficioso para las personas adultas, ya que favorece la agilidad y contribuye a prevenir caídas.<br><br><b>Nota:</b> No se requiere experiencia previa. Traer ropa cómoda y agua para hidratarse. |         |                |                                |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CURSO                    | HORARIO    | PROFESOR        | AULA FÍSICA                      | GRUPO | CUPO |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------|-----------------|----------------------------------|-------|------|
| MH3066-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Caminata contemplativa I | J 8 a 8:55 | Joselyn Barboza | Boulevard (frente al toldo PIAM) | 01    | 30   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Se parte desde la base de la caminata como actividad física que promueve una mejor calidad de vida para los estudiantes del PIAM matriculados en este curso. La caminata contemplativa, permite cultivar las relaciones sociales, la meditación, mientras se aprende del entorno que nos rodea. Se inicia con un calentamiento y se continúa con una caminata de intensidad baja a moderada, para terminar, compartiendo información, que permitirá conocer la Universidad de Costa Rica, como institución de docencia, investigación y acción social.</p> <p>Se recomienda <b>NO</b> matricular otros cursos este día, ya que pueden tener giras fuera de la Universidad.</p> <p><b>Nota:</b> Este curso tiene un costo por matrícula de <b>₡20.000 + 2% del IVA = ₡20.400</b> colones el ciclo lectivo.</p> |                          |            |                 |                                  |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CURSO                          | HORARIO        | PROFESOR       | AULA FÍSICA                      | GRUPO | CUPO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------|----------------|----------------------------------|-------|------|
| MH3051-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Caminata, ejercicio y salud-01 | V 9:30 a 10:30 | Ismael Jiménez | Toldo PIAM                       | 01    | 30   |
| MH3051-02                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Caminata, ejercicio y salud-02 | K 8 a 9:00     | Ismael Jiménez | Boulevard (frente al toldo PIAM) | 02    | 30   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Se realizan caminatas de media a alta intensidad. Además, se implementará el aprendizaje de rutinas de ejercicios, con la finalidad de proporcionar herramientas que ayuden a mejorar la condición física de las personas participantes. También, como parte del programa se enviarán tareas extra-clase, para que los estudiantes incluyan en su rutina diaria la práctica de la actividad física; podría catalogarse como un curso pre-senderismo.</p> <p><b>Nota:</b> Este curso tiene un costo por matrícula de <b>₡20.000 + 2% del IVA = ₡20.400</b> colones el ciclo lectivo.</p> |                                |                |                |                                  |       |      |

| CÓDIGO    | CURSO                                | HORARIO | PROFESOR       | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|--------------------------------------|---------|----------------|-------------|-------|------|
| MH3061-01 | Senderistas PIAM-UCR (principiantes) | M 7:00  | Ismael Jiménez | Toldo PIAM  | 01    | 28   |
| MH3061-02 | Senderistas PIAM-UCR (principiantes) | M 8:00  | Ismael Jiménez | Toldo PIAM  | 02    | 27   |

**Descripción del curso:** El senderismo, es una actividad deportiva que se desarrolla en el medio natural, así como en calles de lastre y asfalto; es recreativa no competitiva, **pero de alta intensidad**, se realiza sobre caminos marcados por el gobierno local o de cada país. Se requiere buena movilidad. Se inicia con caminatas cortas, pero se espera que al final del curso el estudiante logre realizar caminatas hasta de 10 km en diferentes terrenos.

**Nota:** Para matricular el curso de Senderismo Principiante, es requisito haber aprobado la prueba de Rockport.

Las giras se realizan los **miércoles**. A partir de la segunda semana del curso, las personas participantes serán citadas a las 5:00 a. m., 6:00 a. m. o 7:00 a. m., según el destino de la gira. Por esta razón, se recomienda no matricular otros cursos ese día.

Además, se requiere una contribución de **¢3.000** semanales, que será administrada por el grupo para cubrir los gastos asociados a las giras.

**Nota:** Este curso tiene un costo por matrícula de **¢20.000 + 2% del IVA = ¢20.400** colones el ciclo lectivo.

| CÓDIGO    | CURSO                                               | HORARIO | PROFESOR     | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|-----------------------------------------------------|---------|--------------|-------------|-------|------|
| MH3062-01 | Senderistas PIAM UCR intermedios (requisito MH3061) | L 7:00  | Esteban Arce | Toldo PIAM  | 01    | 28   |
| MH3062-02 | Senderistas PIAM UCR intermedios (requisito MH3061) | L 8:00  | Esteban Arce | Toldo PIAM  | 02    | 27   |

**Descripción del curso:** Se espera que los y las estudiantes, mejoren el trabajo grupal desarrollado en el curso de principiantes de senderismo. Se caminarán senderos más largos y con una complejidad intermedia.

**Nota:** Las giras se realizan los **lunes**. A partir de la segunda semana del curso, las personas participantes serán citadas a las 5:00 a. m., 6:00 a. m. o 7:00 a. m.,

según el destino de la gira. Por esta razón, se recomienda no matricular otros cursos ese día.

Además, se requiere una contribución de **¢3.000** semanales, que será administrada por el grupo para cubrir los gastos asociados a las giras.

**Nota:** Este curso tiene un costo por matrícula de **¢20.000 + 2% del IVA = ¢20.400** colones el ciclo lectivo.

| CÓDIGO    | CURSO                                             | HORARIO | PROFESOR        | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|---------------------------------------------------|---------|-----------------|-------------|-------|------|
| MH3063-01 | Senderistas PIAM UCR avanzados (requisito MH3062) | K 7:00  | Joselyn Barboza | Toldo PIAM  | 01    | 28   |
| MH3063-02 | Senderistas PIAM UCR avanzados (requisito MH3062) | K 8:00  | Joselyn Barboza | Toldo PIAM  | 02    | 27   |

**Descripción del curso:** Se espera que los estudiantes hayan mejorado su condición física y pongan en práctica los conceptos básicos del senderismo aprendidos en los cursos anteriores. Se caminarán en senderos de una complejidad avanzada

**Nota:** Las giras se realizan los **martes**. A partir de la segunda semana del curso, las personas participantes serán citadas a las 5:00 a. m., 6:00 a. m. o 7:00 a. m., según el destino de la gira. Por esta razón, se recomienda no matricular otros cursos ese día.

Además, se requiere una contribución de **¢3.000** semanales, que será administrada por el grupo para cubrir los gastos asociados a las giras.

**Nota:** Este curso tiene un costo por matrícula de **¢20.000 + 2% del IVA = ¢20.400** colones el ciclo lectivo.



## Estilos de vida saludables

Los cursos del Módulo de Estilos de Vida Saludable tienen un costo por **concepto de matrícula** de ₡10.000 colones + 2% IVA = **₡10.200 colones** por ciclo lectivo y se cancela en el momento de la matrícula. Exceptuando la modalidad Taller (8 semanas), que tiene un costo por **concepto de matrícula** de ₡6.000 colones + 2% IVA = **₡6.125 colones** por ciclo lectivo.

### CURSOS PRESENCIALES:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | CURSO                                                  | HORARIO     | PROFESOR       | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------|----------------|-------------|-------|------|
| GR0257-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Taller de estimulación cognitiva II (requisito GR0256) | K 9 a 10:50 | Marta Carvajal | 207 IN      | 01    | 25   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este Taller de Estimulación cognitiva, en su nivel II, pretende darle seguimiento a aquellas personas que ya llevaron el Nivel I, en lo referente a la atención, lenguaje, cálculo, mediante el uso de folletos diseñados para tales fines por el Centro de Prevención del deterioro cognitivo, Madrid, España y ejercicios en clase diseñados para tal fin.</p> <p><b>Costos de materiales:</b> El curso requiere que la persona estudiante adquiera un folleto (₡5000 colones aproximadamente) y copias de prácticas semanales facilitadas por la profesora (por un monto aproximado de ₡3000 por ciclo). Se requiere que el estudiante realice prácticas/tareas en casa.</p> |                                                        |             |                |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CURSO                                          | HORARIO     | PROFESOR        | AULA FÍSICA             | GRUPO | CUPO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------|-----------------|-------------------------|-------|------|
| GR0031-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | El poder del ahora mejora mi calidad de vida I | L 9 a 10:30 | Flory Barrantes | Biblioteca Carlos Monge | 01    | 30   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este curso introductorio invita a profundizar en la reflexión sobre las experiencias cotidianas, explorando con mayor conciencia cómo los patrones mentales, creencias arraigadas y hábitos de pensamiento condicionan nuestra forma de vivir, relacionarnos y tomar decisiones. Mediante el uso de herramientas de análisis introspectivo, prácticas de</p> |                                                |             |                 |                         |       |      |

autoobservación y diálogo crítico, las personas participantes desarrollarán una mayor comprensión de sí mismas desde una mirada integral.

| CÓDIGO    | CURSO                                               | HORARIO         | PROFESOR        | AULA FÍSICA             | GRUPO | CUPO |
|-----------|-----------------------------------------------------|-----------------|-----------------|-------------------------|-------|------|
| GR0035-01 | Conversatorio el poder del ahora (requisito GR0034) | L 11:00 a 12:00 | Flory Barrantes | Biblioteca Carlos Monge | 01    | 20   |

**Descripción del curso:** Este conversatorio propone un espacio donde se tratan temas que permiten modificar creencias limitantes, dar nuevos significados y trabajar activamente en nuestro campo mental con el fin de lograr un mayor bienestar. Se propone una forma de aprender o recordar a partir de la realización de una actividad conjunta.

| CÓDIGO    | CURSO                                                                            | HORARIO     | PROFESOR      | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------|-------------|-------|------|
| GR0051-01 | Teoterapia I: un acercamiento a las experiencias humanas desde la espiritualidad | J 9 a 10:50 | Agled Delgado | 221 AU      | 01    | 20   |

**Descripción del curso:** El curso de teoterapia nos capacita para observar situaciones a través de nuestra vida que pueden afectar nuestras formas de comportarnos (identificar la raíz de algunos de nuestros comportamientos, pensamientos o sentimientos), así como implementar cambios en nuestra personalidad, tendientes a liberarnos, brindarnos gozo y paz, por medio de la aplicación de estructuras y herramientas en nuestro diario vivir. Creando aprendizajes propios que surgen de la observación y análisis de experiencias.

| CÓDIGO    | CURSO                      | HORARIO      | PROFESOR      | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|----------------------------|--------------|---------------|-------------|-------|------|
| GR0386-01 | Iniciando el viaje bíblico | J 11 a 12:50 | Agled Delgado | 221 AU      | 01    | 20   |

**Descripción del curso:** El curso "Iniciando el Viaje Bíblico: Primeros Pasos en la Palabra" es un programa integral diseñado para personas que desean comenzar su exploración en las Escrituras. A lo largo de este viaje educativo, los participantes adquirirán una comprensión fundamental de la Biblia, su estructura, contexto histórico y cultural, así como su relevancia para la vida cotidiana.

| CÓDIGO    | CURSO     | HORARIO      | PROFESOR       | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|-----------|--------------|----------------|-------------|-------|------|
| GR0371-01 | Ajedrez I | K 13 a 14:50 | Victor Francia | EDUCON      | 01    | 14   |

**Descripción del curso:** Este curso brinda conocimientos básicos sobre los principios del ajedrez, orígenes, evolución histórica, reglas, y los rudimentos de la táctica y de la estrategia inicial.

**Duración:** 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = **₡6.125 colones** por ciclo lectivo. **Inicia** el martes 06 de octubre y **finaliza** el martes 24 de noviembre.

| CÓDIGO    | CURSO                                                  | HORARIO         | PROFESOR       | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|--------------------------------------------------------|-----------------|----------------|-------------|-------|------|
| GR0372-01 | Ajedrez II<br>(requisito saber las reglas del ajedrez) | K 15:15 a 16:15 | Victor Francia | EDUCON      | 01    | 14   |

**Descripción del curso:** Este curso está dirigido a personas que cuentan con conocimientos básicos de ajedrez y desean avanzar en su dominio del juego. Se profundizará en conceptos tácticos y estratégicos más complejos, fortaleciendo el pensamiento lógico, la toma de decisiones y la planificación a mediano y largo plazo. Mediante el análisis de partidas, la resolución de problemas y la práctica guiada, se promoverá una comprensión más avanzada del ajedrez como disciplina mental, deportiva y artística.

**Duración:** 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = **₡6.125 colones** por ciclo lectivo. **Inicia** el martes 06 de octubre y **finaliza** el martes 24 de noviembre.

| CÓDIGO    | CURSO                                                       | HORARIO      | PROFESOR           | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|-------------------------------------------------------------|--------------|--------------------|-------------|-------|------|
| GR0351-01 | Scrabble: un juego de palabras para fortalecer la memoria I | J 13 a 15:50 | Enrique Villalobos | EDUCON      | 01    | 20   |

**Descripción del curso:** Este curso brinda una opción entretenida e instructiva para ejercitar la mente a través del Scrabble, un juego de palabras cruzadas. A lo largo de las sesiones, las personas participantes fortalecerán habilidades cognitivas como la memoria, el lenguaje y la concentración, mientras disfrutan del desafío de formar palabras sobre un tablero y acumular puntos según el valor de cada letra y casilla.

**Nota:** Se requiere que cada estudiante tenga un tablero de Scrabble.

| CÓDIGO    | CURSO                                                                                      | HORARIO     | PROFESOR       | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------|-------------|-------|------|
| GR0413-01 | Neuro plasticidad: lleva tu cerebro a otro nivel a través del juego III (requisito GR0412) | J 9 a 10:50 | Cristina Terán | 507 CS      | 01    | 30   |

**Descripción del curso:** La neuro plasticidad se refiere a la capacidad del cerebro para cambiar y adaptarse a nuevas experiencias, aprendizaje, formación de memoria y recuperación de enfermedades y lesiones neurológicas.

A partir del conocimiento y ejecución de sus fortalezas, los participantes deberán plantear actividades lúdicas, que permitan una adaptación, aprendizaje e integración de los participantes a través del juego.

Es este curso la persona estudiante potenciará sus fortalezas y capacidad de transmitir, enseñar y aprender mediante el juego, mientras se genera un ambiente de camaradería y complicidad entre los compañeros.

| CÓDIGO    | CURSO                        | HORARIO     | PROFESOR     | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|------------------------------|-------------|--------------|-------------|-------|------|
| GR0041-01 | Taller de teología ecuménica | J 9 a 10:50 | Jorge Vargas | 407 CS      | 01    | 25   |

**Descripción del curso:** Este taller que invita a reflexionar sobre las preguntas de Jesús en los Evangelios como camino de crecimiento espiritual y búsqueda de sentido. Desde un enfoque ecuménico y dialogante, se promueve la reflexión personal, el intercambio grupal y una vivencia de la fe más madura, abierta y significativa.

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | CURSO               | HORARIO      | PROFESOR     | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------|--------------|-------------|-------|------|
| GR0436-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Mi cuaderno de vida | V 10 a 11:50 | Rocío Freixa | 112 LE      | 01    | 15   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> El curso está dirigido a las personas, que deseen hacer un alto en el camino, mirar hacia atrás, recordar sucesos que los han marcado, analizar algunas respuestas a ellos y verlos ahora, desde otra óptica, para sentirse seguros y en paz en nuestro presente.</p> <p>Además, se pretende que el participante desee recordar, mirar, compartir, escribir, dibujar y leer temas afines con los contenidos propuestos, para crecer en su desarrollo personal.</p> |                     |              |              |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | CURSO                                             | HORARIO      | PROFESOR     | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------|--------------|-------------|-------|------|
| GR0441-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Introducción a las esencias florales del Dr. Bach | J 10 a 11:50 | Elsa Vanegas | 406 IN      | 01    | 20   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este curso es una introducción al sistema de esencias florales del Dr. Edward Bach, un enfoque natural y holístico para el equilibrio emocional. Las personas participantes conocerán los fundamentos de esta terapia floral, explorarán las 38 esencias agrupadas por estados emocionales y aprenderán a utilizarlas como herramienta de autoconocimiento. El curso combina teoría y práctica, e incluye una visita de campo para elaborar una esencia floral.</p> <p><b>Duración:</b> 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = <b>₡6.125 colones</b> por ciclo lectivo. <b>Inicia</b> el jueves 3 de setiembre y <b>finaliza</b> el jueves 29 de octubre.</p> <p><b>Costo de materiales:</b> ₡12000 colones aproximadamente, incluye esencia floral, frascos y copias.</p> |                                                   |              |              |             |       |      |

| CÓDIGO    | CURSO                       | HORARIO      | PROFESOR         | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|-----------------------------|--------------|------------------|-------------|-------|------|
| GR0416-01 | Autoliderazgo con bienestar | V 14 a 15:50 | Teresita Murillo | 113 ED      | 01    | 12   |

**Descripción del curso:** Este curso busca brindar elementos conceptuales y metodológicos para fortalecer las capacidades de las personas cuidadoras para su propio cuidado psicoemocional en el día a día.

**Duración:** 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = **₡6.125 colones** por ciclo lectivo. **Inicia** el viernes 28 de agosto y **finaliza** el viernes 16 de octubre.

| CÓDIGO    | CURSO                                                          | HORARIO      | PROFESOR                | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|----------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------|-------------|-------|------|
| GR0451-01 | Acompañando el duelo: cuidado personal y bienestar emocional I | M 10 a 11:50 | Ana Yancy Muñoz Salazar | 505 CS      | 01    | 5    |

**Descripción del curso:** Este espacio combina la transmisión de conocimientos teóricos y actividades prácticas, dinámicas grupales y momentos para el intercambio de experiencias. El enfoque se adapta a las características y necesidades de las personas participantes, tanto de quienes han vivido pérdidas como de quienes ejercen un rol de acompañamiento, considerando su bagaje cultural, creencias, posibles limitaciones físicas o cognitivas y la manera en que esta etapa de la vida influye en la vivencia del duelo. Se emplean metodologías participativas que reconocen y valoran los saberes y perspectivas de cada persona, promoviendo el respeto mutuo, la expresión emocional y el apoyo entre pares.

**Duración:** 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = **₡6.125 colones** por ciclo lectivo. **Inicia** el miércoles 9 de setiembre y **finaliza** el miércoles 28 de octubre.

| CÓDIGO    | CURSO                                                                              | HORARIO      | PROFESOR                | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------|-------------|-------|------|
| GR0452-01 | Acompañando el duelo: cuidado personal y bienestar emocional II (requisito GR0451) | M 10 a 11:50 | Ana Yancy Muñoz Salazar | 505 CS      | 01    | 13   |

**Descripción del curso:** Este curso de acompañamiento para el duelo ofrece un espacio cálido, seguro y confidencial de 8 sesiones semanales de 120 minutos, diseñado para adultos y adultos mayores. A través de una metodología participativa y personalizada que combina teoría, dinámicas grupales y actividades prácticas, el taller aborda las diferentes facetas del duelo, su impacto en las relaciones, estrategias de autocuidado, la importancia de la memoria y la identificación de redes de apoyo. Con un cupo limitado para garantizar una atención de alta calidad y bienestar físico y emocional, el enfoque se adapta con respeto mutuo a las necesidades, creencias y posibles limitaciones cognitivas o físicas de cada participante.

**Duración:** 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = ₡6.125 colones por ciclo lectivo. **Inicia** el miércoles 9 de setiembre y **finaliza** el miércoles 28 de octubre.

| CÓDIGO    | CURSO        | HORARIO      | PROFESOR       | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|--------------|--------------|----------------|-------------|-------|------|
| GR0456-01 | Salud mental | J 10 a 11:50 | Rebeca Ramírez | 501 CS      | 01    | 30   |

**Descripción del curso:** Este curso está dirigido a personas adultas y adultas mayores interesadas en promover un envejecimiento saludable. Las personas participantes adquirirán conocimientos sobre el funcionamiento del cerebro, la memoria y los cambios asociados al envejecimiento, además de estrategias para fortalecer la salud mental, el bienestar emocional, la autonomía y las relaciones interpersonales, favoreciendo una vejez activa y con propósito.

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CURSO                      | HORARIO       | PROFESOR            | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------|---------------------|-------------|-------|------|
| GR0486-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Comunicar para vivir mejor | J 8:30 a 9:50 | Paula Rojas Estrada | 406 IN      | 01    | 20   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este curso está dirigido a personas adultas mayores interesadas en fortalecer sus habilidades de comunicación y en el manejo saludable de sus emociones. A través de un enfoque práctico, respetuoso y vivencial, se brindan herramientas para expresarse con claridad, escuchar de forma empática, comprender las emociones propias y ajenas y mejorar las relaciones interpersonales en los distintos ámbitos de la vida cotidiana.</p> <p><b>Duración:</b> 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = <b>₡6.125 colones</b> por ciclo lectivo. <b>Inicia</b> el jueves 27 de agosto y <b>finaliza</b> el jueves 22 de octubre.</p> |                            |               |                     |             |       |      |

### CURSOS VIRTUALES:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CURSO                          | HORARIO     | PROFESOR      | AULA VIRTUAL    | GRUPO | CUPO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-------------|---------------|-----------------|-------|------|
| GR0226-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Lógica matemática recreativa I | M 9 a 10:20 | Gabriel Rivel | Plataforma Zoom | 01    | 15   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> El curso de lógica matemática recreativa, busca ejercitar intelectualmente y enriquecer su calidad de vida mediante actividades planificadas que reactiven el pensamiento deductivo. Además, de ver algunos elementos muy básicos de la lógica matemática, habrá en cada sesión pausas activas (10%) para desarrollar actividades con palillos, bloques lógicos, dominó, sudoku, entre otros. Este curso <b>no</b> requiere de conocimientos de Matemática.</p> <p><b>Duración:</b> 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = <b>₡6.125 colones</b> por ciclo lectivo. <b>Inicia</b> el miércoles 26 de agosto y <b>finaliza</b> el miércoles 14 de octubre.</p> |                                |             |               |                 |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                    | CURSO                           | HORARIO      | PROFESOR    | AULA VIRTUAL    | GRUPO | CUPO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------|-------------|-----------------|-------|------|
| GR0276-01                                                                                                                                                                                                                                 | Terapias con aceites esenciales | M 14 a 15:50 | Luis Agüero | Plataforma Zoom | 01    | 22   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> El curso pretende que el estudiante conozca los conceptos básicos acerca de los aceites esenciales, la forma en que estos actúan en el cuerpo humano y las distintas formas terapéuticas. Como parte</p> |                                 |              |             |                 |       |      |

del curso, el estudiante recibirá una gran cantidad de recetas y de terapias a base de aceites esenciales de manera que pueda aplicarlas para el mejoramiento de su salud física, mental y emocional.

| CÓDIGO    | CURSO                                                                                                   | HORARIO      | PROFESOR         | AULA VIRTUAL    | GRUPO | CUPO |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------|-----------------|-------|------|
| GR0447-01 | Conciencia plena en la madurez: Un viaje interior con el mapa de David R. Hawkins II (requisito GR0446) | V 17 a 18:50 | Ángela Rosa Hdez | Plataforma Zoom | 01    | 25   |

**Descripción del curso:** Este curso propone un viaje de autoconocimiento a través de los niveles de conciencia descritos en el Mapa de la Conciencia de David R. Hawkins. Mediante reflexiones teóricas, prácticas introspectivas y dinámicas grupales, se explorarán los niveles de conciencia que dan forma a la experiencia humana.

| CÓDIGO    | CURSO                                     | HORARIO      | PROFESOR         | AULA VIRTUAL    | GRUPO | CUPO |
|-----------|-------------------------------------------|--------------|------------------|-----------------|-------|------|
| GR0471-01 | Sabiduría cotidiana: Diálogos para crecer | K 17 a 18:50 | Ángela Rosa Hdez | Plataforma Zoom | 01    | 25   |

**Descripción del curso:** Curso orientado a crear espacios de diálogo y reflexión sobre la vida diaria, los miedos, las esperanzas y los aprendizajes acumulados a lo largo del tiempo. A partir de frases inspiradoras provenientes de la filosofía estoica y la psicología positiva, se promoverán reflexiones en grupos pequeños y en plenaria, con el fin de fortalecer la resiliencia, la gratitud y la confianza en la propia experiencia. Cada sesión culmina con una herramienta práctica que las personas participantes podrán aplicar en su vida cotidiana.

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | CURSO                                            | HORARIO     | PROFESOR        | AULA VIRTUAL    | GRUPO | CUPO |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------|-----------------|-----------------|-------|------|
| GR0491-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | El arte del perdón, un camino hacia la felicidad | K 9 a 10:50 | Gabriel Cordero | Plataforma Zoom | 01    | 30   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este curso está dirigido a personas interesadas en explorar el perdón como un camino hacia el bienestar y una vida más plena. Mediante la reflexión y el aprendizaje de estrategias prácticas, las personas participantes fortalecerán recursos personales para afrontar las dificultades, cultivar una actitud positiva y favorecer su bienestar emocional y sus relaciones con los demás.</p> <p><b>Duración:</b> 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = <b>₡6.125 colones</b> por ciclo lectivo. <b>Inicia</b> el martes 28 de agosto y <b>finaliza</b> el martes 16 de octubre.</p> |                                                  |             |                 |                 |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CURSO                                         | HORARIO    | PROFESOR       | AULA VIRTUAL    | GRUPO | CUPO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------|----------------|-----------------|-------|------|
| GR0246-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Resolución de conflictos en la vida cotidiana | V 8 a 9:50 | Jasmine García | Plataforma Zoom | 01    | 25   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Taller virtual que brinda un espacio de aprendizaje, reflexión y diálogo, orientado a fortalecer habilidades para el manejo pacífico de conflictos en la vida cotidiana. A través del intercambio de experiencias, la participación y el análisis de casos prácticos, se promueve el desarrollo de herramientas que favorezcan el bienestar emocional, la convivencia respetuosa y relaciones más saludables.</p> <p><b>Duración:</b> 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = <b>₡6.125 colones</b> por ciclo lectivo. <b>Inicia</b> el viernes 28 de agosto y <b>finaliza</b> el viernes 16 de octubre.</p> |                                               |            |                |                 |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                        | CURSO                                                                    | HORARIO     | PROFESOR                         | AULA VIRTUAL    | GRUPO | CUPO |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------------------------|-----------------|-------|------|
| GR0496-01                                                                                                                                                     | Círculo de mujeres: Autoconocimiento y liderazgo personal para el cambio | L 9 a 10:50 | Alexandra Rivera y Tatiana Tagle | Plataforma Zoom | 01    | 10   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este espacio propone un espacio de reflexión y diálogo colaborativo orientado al bienestar socioemocional a través de la</p> |                                                                          |             |                                  |                 |       |      |

metodología de Círculo de Mujeres. A lo largo de las sesiones se abordan los principales desafíos socioemocionales que acompañan a las mujeres en el ciclo de la adultez.

El círculo es un espacio de escucha activa, conexión, compartir conocimiento y apoyo. Se promueve el empoderamiento y el fortalecimiento de las propias habilidades y autoconocimiento, así como el apoyo comunitario.

Desde una metodología participativa y experiencial, se favorece el intercambio de saberes, la reflexión y brindar un espacio seguro para acompañar en comunidad.

**Duración:** 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = **₡6.125 colones** por ciclo lectivo. **Inicia** el viernes 28 de agosto y **finaliza** el viernes 16 de octubre.

#### CURSOS BIMODALES:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CURSO                       | HORARIO      | PROFESOR                     | AULA            | GRUPO | CUPO |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------|------------------------------|-----------------|-------|------|
| GR0046-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Ecogastronomía y patrimonio | V 10 a 11:50 | Patricia y Guillermo Sánchez | Plataforma Zoom | 01    | 20   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> El curso-taller híbrido, sincrónico y asincrónico "Ecogastronomía, Slow Food y Soberanía Alimentaria" se fundamenta en la filosofía de Slow Food y su lema alimentos buenos, limpios y justos, promoviendo la valoración de los productos locales, sus gastronomías y los estilos de vida saludables vinculados a la cultura costarricense. Desde esta perspectiva, la alimentación se concibe como un acto cultural, ambiental y político que contribuye a la paz, al bienestar integral y a la cohesión comunitaria.</p> <p><b>Nota:</b> El curso contempla giras, las cuales corren por cuenta propia de la persona estudiante.</p> <p><b>Duración:</b> 10 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = <b>₡6.125 colones</b> por ciclo lectivo. <b>Inicia</b> el viernes 28 de agosto y <b>finaliza</b> el viernes 30 de octubre.</p> |                             |              |                              |                 |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | CURSO                                                          | HORARIO     | PROFESOR                           | AULA                     | GRUPO | CUPO |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------|--------------------------|-------|------|
| GR0046-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Salud y bienestar integral:<br>Psicopedagogía de las emociones | V 9 a 10:50 | Ana Carolina París y Annie Carlota | 501 CS / Plataforma Zoom | 01    | 30   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este curso propone un espacio de aprendizaje y diálogo colaborativo orientado a comprender nuestras emociones como parte esencial del bienestar humano. Desde el enfoque de la Psicopedagogía, entendida como el arte y la ciencia de aprender, se exploran estrategias para reconocer, identificar, expresar y valorar el mundo afectivo.</p> <p>Las emociones constituyen el motor de la conducta humana: movilizan, motivan y orientan nuestras decisiones. Aprender a observarlas, comprenderlas y regularlas mediante procesos de metacognición permite fortalecer la salud mental, mejorar las relaciones interpersonales y favorecer un envejecimiento activo y saludable.</p> <p><b>Inicia</b> el viernes 28 de agosto de manera presencial.</p> <p><b>Sesiones presenciales:</b> 28 de agosto, 4 y 25 de setiembre, 30 octubre, 13 y 27 de noviembre.</p> <p><b>Sesiones virtuales:</b> 11 y 18 de setiembre, 2, 9, 16 y 23 de octubre, 6 y 20 de noviembre.</p> |                                                                |             |                                    |                          |       |      |

# Arte y cultura



Los cursos del Módulo de Arte y Cultura tienen un costo por concepto de matrícula de ₡10.000 colones + 2% IVA = **₡10.200** colones por ciclo lectivo y se cancela en el momento de la matrícula. Exceptuando la modalidad Taller, que tiene un costo por **concepto de matrícula** de ₡6.000 colones + 2% IVA = **₡6.125 colones** por ciclo lectivo.

## CURSOS PRESENCIALES:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | CURSO                                  | HORARIO     | PROFESOR               | AULA FÍSICA      | GRUPO | CUPO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------|------------------------|------------------|-------|------|
| AC0196-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Apreciación de cine y otras narrativas | M 8 a 10:50 | Leda Rodríguez Jiménez | Auditorio EDUCON | 01    | 100  |
| <b>Descripción del curso:</b> El curso está pensado como espacio de encuentro, discusión y análisis de temáticas variadas utilizando principalmente el cine como herramienta didáctica y como "excusa". En esta ocasión se continuará con el concepto cine de autor, iniciado el primer semestre del 2026. Se examinarán los rasgos estilísticos que caracterizan la obra de un grupo de realizadores cinematográficos reconocidos por su propuesta individual. |                                        |             |                        |                  |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CURSO                                           | HORARIO          | PROFESOR          | AULA FÍSICA          | GRUPO | CUPO |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------|-------------------|----------------------|-------|------|
| AC0026-01                                                                                                                                                                                                                                                                                | Taller intensivo: con mapas aprendamos de vinos | L y M 10 a 11:50 | Concepción Suárez | L 212 ED<br>M 313 AU | 01    | 15   |
| <b>Descripción del curso:</b> Con la guía de una serie de mapas, viajaremos por España, Francia, Italia, Grecia, Portugal, Alemania, México, Perú, Chile, Argentina y Sudáfrica, entre otros países, para conocer de sus vinos.                                                          |                                                 |                  |                   |                      |       |      |
| <b>Costo de materiales:</b> ₡6500 aproximadamente por el ciclo lectivo (mapas anillados).                                                                                                                                                                                                |                                                 |                  |                   |                      |       |      |
| <b>Duración:</b> Este taller intensivo tiene una duración de 4 semanas (8 sesiones) y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = <b>₡6.125 colones</b> por ciclo lectivo. <b>Inicia</b> el lunes 24 de agosto y <b>finaliza</b> el miércoles 16 de setiembre. |                                                 |                  |                   |                      |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | CURSO              | HORARIO       | PROFESOR          | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------|-------------------|-------------|-------|------|
| AC001<br>1-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | El arte del bonsái | K 8 a<br>9:50 | Germán<br>Arrieta | 202 AG      | 01    | 20   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Se enseñarán las técnicas de poda y alambrado (modelaje), para darle forma a un bonsái en sus diferentes estilos de una manera teórico-práctico, así como el mantenimiento básico del bonsái.</p> <p><b>Costo de materiales:</b> ₡45.000 aproximadamente por ciclo lectivo para el desarrollo de tres proyectos.</p> |                    |               |                   |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CURSO                                                                 | HORARIO         | PROFESOR       | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------|-------------|-------|------|
| AC023<br>1-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Métodos y técnicas de infusión con café de Costa Rica (principiantes) | L 10 a<br>12:30 | Glenda<br>Seas | 103 AU      | 01    | 20   |
| AC023<br>1-02                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Métodos y técnicas de infusión con café de Costa Rica (principiantes) | M 13 a<br>15:30 | Glenda<br>Seas | 103 AU      | 02    | 20   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> El curso ofrece aprendizajes sólidos para una óptima aplicación de buenas prácticas en la preparación de infusiones con café, obteniendo tazas aromáticas, deliciosas y llenas de atributos que podrán ser preparar en el aula, en casa, con familiares y grupos de amigos, tal cual Baristas en casa.</p> <p>El curso contempla giras de campo con el fin de consolidar los aprendizajes y promover el intercambio cultural con las comunidades.</p> <p><b>Costo de materiales:</b> Se requiere una inversión económica de ₡33.000 colones para la adquisición de un paquete didáctico que consta de los accesorios y materiales que serán empleados durante las prácticas de laboratorio.</p> <p><b>Nota:</b> Las giras educativas son de todo el día, por lo que se recomienda no matricular otros cursos en el mismo día que este curso.</p> |                                                                       |                 |                |             |       |      |

| CÓDIGO        | CURSO                                                                                                         | HORARIO         | PROFESOR                    | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------|-------------|-------|------|
| AC024<br>6-01 | Sonidos,<br>imágenes y<br>mundos poéticos<br>(experiencias<br>artísticas a partir<br>de textos<br>literarios) | M 10 a<br>11:50 | Eugenia<br>Jarquín<br>Pardo | 207 CS      | 01    | 15   |

**Descripción del curso:** A partir de la lectura de textos literarios, relatos cortos y poesía, por ejemplo, se propone un recorrido entre conversación y escritura sobre lo leído, entrelazándolo con producciones artísticas variadas: fotografía, sonidos, artes pictóricas y objetos de lo cotidiano que contienen algo poético (entiéndase poético como lo sensible de las experiencias de la vida). De esta experiencia se invita a una producción colectiva que integre las capacidades de quienes participan y lo que se ha ido construyendo durante el curso.

**Duración:** 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = **₡6.125 colones** por ciclo lectivo. **Inicia** el miércoles 9 de setiembre y **finaliza** el miércoles 28 de octubre.

| CÓDIGO        | CURSO                 | HORARIO         | PROFESOR            | AULA FÍSICA                        | GRUPO | CUPO |
|---------------|-----------------------|-----------------|---------------------|------------------------------------|-------|------|
| AC025<br>1-01 | Cine<br>costarricense | K 10 a<br>11:50 | Bernardo<br>Bolaños | Centro de<br>cine<br>costarricense | 01    | 15   |

**Descripción del curso:** Este taller es una colaboración interinstitucional del PIAM-UCR y el Centro de Cine del MJC. Por esta razón cuatro de las ocho sesiones, serán en las instalaciones del Centro de Cine.

El taller pretende ser un acercamiento a la producción audiovisual, con énfasis en las adaptaciones de textos literarios costarricenses. Se trabajará con los estudiantes las memorias personales sobre su relación con las salas de cine, las cuales se relatarán a modo de anécdota.

La primera sesión (martes 24 de agosto) se llevará a cabo en el Centro de cine costarricense.

**Duración:** 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = **₡6.125 colones** por ciclo lectivo. **Inicia** el martes 24 de agosto y **finaliza** el martes 20 de octubre.

**CURSOS VIRTUALES:**

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CURSO              | HORARIO         | PROFESOR          | AULA VIRTUAL       | GRUPO | CUPO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------|-------------------|--------------------|-------|------|
| AC001<br>1-02                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | El arte del bonsái | M 15 a<br>16:30 | Germán<br>Arrieta | Plataforma<br>Zoom | 02    | 40   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Se enseñarán las técnicas de poda y alambrado (modelaje), para darle forma a un bonsái en sus diferentes estilos de una manera teórico-práctico, así como el mantenimiento básico del bonsái en forma virtual sincrónica.</p> <p><b>Costo de materiales:</b> ₡45.000 aproximadamente por ciclo lectivo para el desarrollo de tres proyectos.</p> |                    |                 |                   |                    |       |      |



## Conocimientos Generales

Los cursos del Módulo de Conocimientos Generales tienen un costo por **concepto de matrícula** de ₡10.000 colones + 2% IVA = **₡10.200 colones** por ciclo lectivo y se cancela en el momento de la matrícula. Exceptuando la modalidad Taller (8 semanas), que tiene un costo por **concepto de matrícula** de ₡6.000 colones + 2% IVA = **₡6.125 colones** por ciclo lectivo.

**CURSOS PRESENCIALES:**

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CURSO                                                                 | HORARIO         | PROFESOR          | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------------|-------------|-------|------|
| CG012<br>7-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Club de lectura avanzado: cuentos centroamericanos (requisito CG0126) | M 10 a<br>11:50 | Giselle<br>García | 302 IN      | 01    | 25   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> El curso propone propiciar una relación lúdica, experimental y estética con el lenguaje de la palabra, mediante la lectura de escritores centroamericanos.</p> <p>A través del proceso de lectura y crítica literaria se motiva, desarrolla y fortalece la capacidad de las personas mayores para analizar y recrear sus vivencias.</p> <p>Tiene como requisito haber llevado el Club de lectura en el I ciclo 2026.</p> |                                                                       |                 |                   |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | CURSO              | HORARIO         | PROFESOR     | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------|--------------|-------------|-------|------|
| CG017<br>6-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Actualidad mundial | M 10 a<br>11:30 | Rolain Borel | 408 CS      | 01    | 30   |
| <b>Descripción del curso:</b> Este curso-seminario aborda temas de actualidad mundial de interés para las personas adultas mayores, por medio de conversatorios en un ambiente de profundo respeto. El conocimiento adquirido en este curso se obtiene en parte de los aportes del facilitador, pero mayoritariamente se construye a partir de las contribuciones, documentadas, de las personas participantes. |                    |                 |              |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CURSO                                    | HORARIO         | PROFESOR          | AULA FÍSICA                  | GRUPO | CUPO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------|-------------------|------------------------------|-------|------|
| CG014<br>6-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Taller Desarrollando nuestra creatividad | L 10 a<br>11:50 | Joaquín Gutiérrez | Aula #2 Danza Edif. Saprissa | 01    | 15   |
| <b>Descripción del curso:</b> En este curso entenderemos cómo es que se producen las ideas creativas dentro de nuestro cerebro y que nos permiten resolver problemas complejos que a primera vista no tienen solución (pensando fuera de la caja). El curso es totalmente práctico y los conceptos teóricos que se enseñarán estarán siempre soportados por ejercicios prácticos aplicando la metodología de "aprender haciendo". |                                          |                 |                   |                              |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CURSO                     | HORARIO         | PROFESOR       | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-----------------|----------------|-------------|-------|------|
| CG005<br>1-01                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Taller escritura creativa | J 10 a<br>11:50 | Mario Valverde | 110 LE      | 01    | 25   |
| <b>Descripción del curso:</b> En este taller los estudiantes presentan una variedad de escritos cada semana: relatos de vida, trabajo, viajes, poemas, cuentos, minirrelatos, crónicas. Los estudiantes harán observaciones sobre lo presentado, para aprender y mejorar el proceso de escritura. |                           |                 |                |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CURSO                                  | HORARIO      | PROFESOR          | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------|-------------------|-------------|-------|------|
| CG018<br>1-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Café de Costa Rica y sus notas ocultas | J 10 a 11:50 | Ana Lourdes Acuña | EDUCON      | 01    | 20   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este curso es una experiencia de aprendizaje para reconocer los principales eslabones de la cadena de valor del café: producción procesamiento y comercialización. Se hará una reconstrucción histórica desde los países de origen y su llegada Costa Rica. Se estudiará cuándo y dónde se plantaron las primeras semillas del cafeto. Se analizará la participación y roles de género en la cadena productiva y su aporte socio-económico. Se reconocerán los diferentes procesos del café y las variables que influyen para obtener su mejor fragancia, aroma y sabor.</p> <p><b>Inicia</b> el jueves 3 de setiembre y <b>finaliza</b> el jueves 3 de diciembre</p> <p><b>Costo de materiales:</b> ₡28,000 colones aproximadamente por la compra de materiales, consumibles y giras especificadas en el programa del curso.</p> |                                        |              |                   |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CURSO             | HORARIO      | PROFESOR    | AULA FÍSICA             | GRUPO | CUPO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------|-------------|-------------------------|-------|------|
| CG024<br>1-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Sentido del humor | V 10 a 11:50 | Jorge Grané | Sala Garbo (Escuela AQ) | 01    | 65   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> El humor estimula nuestros comportamientos positivos, nos induce al aprendizaje y la interacción social. Además, tiene efectos positivos sobre la salud, estado de ánimo y bienestar personal. El curso sobre el Sentido del Humor permitirá conocer los distintos tipos de Humor (sátira, ironía, grotesco, etc.) como también sus medios de expresión (literatura, cine, televisión, etc.). Conoceremos los diferentes sentidos del humor en las diversas culturas, en distintas épocas. El objetivo es disfrutar el aprendizaje de este tema en un ambiente social entretenido.</p> |                   |              |             |                         |       |      |

| CÓDIGO        | CURSO                           | HORARIO      | PROFESOR             | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|---------------|---------------------------------|--------------|----------------------|-------------|-------|------|
| CG023<br>1-01 | Introducción a la ética budista | M 13 a 14:30 | Alfredo Solano López | 223 AU      | 01    | 15   |

**Descripción del curso:** Ofrecer a las personas participantes una explicación detallada de lo que es la ética budista para la vida y su aplicación o vivencia en la vida cotidiana para vivir cada día de una manera plena y feliz dentro de los límites naturales de la condición humana.

**Duración:** Este taller tiene una duración de 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = **₡6.125 colones** por ciclo lectivo. **Inicia** el miércoles 26 de agosto y **finaliza** el miércoles 21 de octubre.

| CÓDIGO        | CURSO                                                                | HORARIO        | PROFESOR                      | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|---------------|----------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------|-------------|-------|------|
| CG024<br>6-01 | Poesía Haikus con Astronomía (Viaje por la Tierra, la Luna y el Sol) | L 9 a<br>10:50 | José<br>Alberto<br>Villalobos | EDUCON      | 01    | 20   |
| CG024<br>6-02 | Poesía Haikus con Astronomía (Viaje por la Tierra, la Luna y el Sol) | M 9 a<br>10:50 | José<br>Alberto<br>Villalobos | EDUCON      | 02    | 20   |

**Descripción del curso:** Este taller está diseñado para ofrecer información “planetológica” confiable y actualizada sobre la naturaleza en la Tierra, la Luna y el Sol; así como para conocer el estilo del poema Haiku, con sus particularidades, temática y sentimiento. Con eso usted decidirá el lugar, ambiente y situación para **escribir al menos 30 poemas Haiku**.

**Requisito:** Interés y deseos de escribir poesía.

**Duración:** Este taller tiene una duración de 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = **₡6.125 colones** por ciclo lectivo.

Grupo 01 **Inicia** el lunes 31 de agosto y **finaliza** el lunes 12 de octubre.

Grupo 02: **Inicia** miércoles 26 de octubre y **finaliza** el miércoles 07 de diciembre.

| CÓDIGO        | CURSO                                           | HORARIO       | PROFESOR                                | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|---------------|-------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------|-------------|-------|------|
| CG006<br>9-01 | Club de observadores de aves (requisito CG0067) | J 8 a<br>9:50 | Ruth<br>Rodríguez<br>y Viviana<br>Durán | 213 LE      | 01    | 30   |

**Descripción del curso:** El propósito del Club de Observadores de Aves es una iniciativa para satisfacer la demanda de las personas mayores interesadas en

continuar con la enriquecedora actividad de observar las aves. Los estudiantes que ya cuentan con experiencia en la observación de aves adquirida en los cursos ofrecidos anteriormente por el PIAM, requieren mantenerse activos, conectados con la naturaleza y seguir aprendiendo sobre las aves y sus entornos. Permite ampliar el conocimiento de las aves, la comprensión de la migración, el comportamiento animal, el hábitat de las aves, el arraigo cultural a las especies de Costa Rica, y el significado de las aves para las personas sea ambiental o social.

Tiene como requisito haber llevado el Club de aves anteriormente.

**Nota:** Este curso tiene giras dentro y fuera de San José por lo que se solicita disponer del día completo para el curso.

**Nota:** Este taller tiene una duración de 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = **₡6.125 colones** por ciclo lectivo.

**Inicia** el jueves 27 de agosto y **finaliza** el jueves 22 de octubre.

### CURSOS VIRTUALES:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CURSO                                                                 | HORARIO         | PROFESOR                   | AULA VIRTUAL       | GRUPO | CUPO |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------|--------------------|-------|------|
| CG014<br>1-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Taller Círculo de lectura "El colibrí en la biblioteca" principiantes | V 15 a<br>16:40 | Nivaria<br>Perera<br>Rojas | Plataforma<br>Zoom | 01    | 20   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Las lecturas llevarán a las y los estudiantes en un paseo por la literatura costarricense con obras que fortalecen y amplían el panorama en esta segunda década del siglo 21. Los autores que se leerán nos acompañarán en algún momento en las sesiones semanales.</p> <p><b>Nota:</b> Este taller tiene una duración de 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = <b>₡6.125 colones</b> por ciclo lectivo.</p> <p><b>Inicia</b> el viernes 28 de agosto y <b>finaliza</b> el viernes 16 de octubre.</p> |                                                                       |                 |                            |                    |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | CURSO                                                                               | HORARIO      | PROFESOR             | AULA VIRTUAL    | GRUPO | CUPO |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------|-----------------|-------|------|
| CG014<br>2-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Taller Círculo de lectura "El colibrí en la biblioteca" avanzado (requisito CG0141) | K 15 a 16:50 | Nivaria Perera Rojas | Plataforma Zoom | 01    | 20   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este taller permite la participación de estudiantes en cada uno de los encuentros semanales y compartir a la luz de las lecturas sus reflexiones sobre la lectura asignada, escuchar con respeto las de otros y analizar y buscar una visión crítica sobre los textos permitiéndose así una interacción más activa dentro de la sociedad. Tiene como requisito haber aprobado el Círculo de lectura.</p> <p><b>Nota:</b> Este taller tiene una duración de 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = <b>₡6.125 colones</b> por ciclo lectivo. <b>Inicia</b> el martes 25 de agosto y <b>finaliza</b> el martes 20 de octubre.</p> |                                                                                     |              |                      |                 |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | CURSO                               | HORARIO     | PROFESOR              | AULA VIRTUAL    | GRUPO | CUPO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------|-----------------------|-----------------|-------|------|
| CG022<br>6-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Hablemos del cuidado de las plantas | L 9 a 10:50 | Nury Carvajal Guillén | Plataforma Zoom | 01    | 15   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Taller dirigido a personas adultas y adultas mayores para aprender, de manera práctica y sencilla, los principios básicos del cuidado de las plantas en el hogar. A lo largo de ocho sesiones se promueve el intercambio de experiencias y el desarrollo de hábitos de cuidado que favorecen el bienestar y el disfrute cotidiano de las plantas.</p> <p><b>Nota:</b> Este taller tiene una duración de 8 semanas y tiene un valor por concepto de matrícula de ₡6.000 colones + 2% IVA = <b>₡6.125 colones</b> por ciclo lectivo. <b>Inicia</b> el lunes 24 de agosto y <b>finaliza</b> el lunes 19 de octubre.</p> |                                     |             |                       |                 |       |      |

## Grupos y cursos artísticos



Los cursos del Módulo de Grupos y cursos artísticos tienen un costo por **concepto de matrícula** de ₡10.000 colones + 2% IVA = **₡10.200 colones** por ciclo lectivo y se cancela en el momento de la matrícula. Exceptuando los siguientes:

El curso de Teatro alternativo y de la memoria (de la facilitadora Marynieves Barahona) y el Coro Miriam Accame (del facilitador Juan Pablo Gómez), los cuales tienen un costo por matrícula de **₡15.000 + 2% del IVA = ₡15.300** colones el ciclo lectivo.

Los Talleres de Guitarra 1ª, 2ª, 3ª y 3B (a cargo de la facilitadora Carmen Vega), los cuales tienen un costo por matrícula de **₡32.000 + 2% del IVA = ₡32.640** colones el ciclo lectivo.

Los dos grupos Experimental de música (lunes y miércoles) (a cargo del facilitador Juan Pablo Gómez), los cuales tienen un costo por matrícula de **₡32.000 + 2% del IVA = ₡32.640** colones el ciclo lectivo

El grupo de Lectura Musical III (a cargo del facilitador Juan Pablo Gómez), el cual tiene un costo por matrícula de **₡32.000 + 2% del IVA = ₡32.640** colones el ciclo lectivo

### CURSOS PRESENCIALES:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                         | CURSO                                           | HORARIO        | PROFESOR            | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------|---------------------|-------------|-------|------|
| CG005<br>2-01                                                                                                                                                                  | Coro Miriam<br>Accame<br>(Requisito:<br>GC0001) | L 9 a<br>10:50 | Juan Pablo<br>Gómez | 108 AM      | 01    | 60   |
| <b>Nota:</b> El Coro Miriam Accame es un grupo representativo del PIAM y por ende de la UCR. Por lo que el requisito, es haber formado parte del Coro durante el I ciclo 2026. |                                                 |                |                     |             |       |      |

| CÓDIGO        | CURSO                                         | HORARIO      | PROFESOR             | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|---------------|-----------------------------------------------|--------------|----------------------|-------------|-------|------|
| GC012<br>6-01 | Ensamble de flautas dulces (requisito GC0126) | L 10 a 11:50 | Mari-carmen Oreamuno | EDUCON      | 01    | 12   |

**Descripción del curso:** Este curso tiene como objetivo repasar y fortalecer las destrezas adquiridas en la lectura musical y la ejecución de la flauta dulce. Los participantes mejorarán su técnica de embocadura, ampliarán su repertorio con piezas que favorezcan su desarrollo musical y perfeccionarán su interpretación. Además, se trabajará en la formación de un ensamble de flautas dulces, con un repertorio variado y atractivo, preparado para presentaciones en diversas actividades.

**Inicia** el lunes 31 de agosto y **finaliza** el lunes 30 de noviembre

| CÓDIGO        | CURSO                                                 | HORARIO      | PROFESOR            | AULA FÍSICA                        | GRUPO | CUPO |
|---------------|-------------------------------------------------------|--------------|---------------------|------------------------------------|-------|------|
| GC001<br>6-01 | Teatro alternativo y de la memoria (requisito GC0016) | J 10 a 11:50 | Marynieves Barahona | Centro de la cultura Montes de Oca | 01    | 20   |

**Descripción del curso:** Este grupo se enfocará en desarrollar el proceso creativo de los participantes mediante el goce y disfrute del juego escénico en un ambiente de camaradería y respeto plasmado en ejercicios escénicos basados en situaciones vividas por las personas estudiantes. Este semestre se enfocará en construir material escénico basado en recuerdos y anécdotas de los participantes, durante el recorrido de sus viajes en el Ferrocarril al Pacífico de Costa Rica. Será necesario documentar el marco histórico y social de la época desde los inicios de su creación, hasta nuestros días, como también sus implicaciones en la complejidad del transporte público actual.

| CÓDIGO        | CURSO                             | HORARIO      | PROFESOR      | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|---------------|-----------------------------------|--------------|---------------|-------------|-------|------|
| GC006<br>3-01 | Sociodrama III (requisito GC0062) | J 10 a 11:50 | Lilliam Marín | Sótano AM   | 01    | 15   |

**Descripción del curso:** El curso permitirá aplicar la técnica de aprendizaje denominada sociodrama, aprendida en el curso de Sociodrama I para que los estudiantes analicen y discutan el efecto negativo de los mitos, estereotipos y prejuicios en contra de las personas adultas y adultas mayores. Lo anterior, posibilita la construcción de una historia que se documenta en un guion teatral y el trabajo colectivo de los estudiantes permitirán la creación de una

representación teatral breve, para lo cual se definirán los personajes, el vestuario, escenografía, utilería, entre otros. Los estudiantes ensayan la obra de teatro y se hace una representación final ante un público

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CURSO                    | HORARIO       | PROFESOR       | AULA FÍSICA                       | GRUPO | CUPO |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|---------------|----------------|-----------------------------------|-------|------|
| GC007<br>6-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Taller de guitarra<br>1ª | K 8 a<br>9:50 | Carmen<br>Vega | Aula #2<br>Danza Edif.<br>Saprisa | 01    | 15   |
| <b>Descripción del curso:</b> Este curso está diseñado para quienes desean dar sus primeros pasos en la guitarra. A través de clases dinámicas y progresivas, los participantes aprenderán los fundamentos esenciales, incluyendo postura, acordes básicos, ritmos y primeras melodías. Este curso ofrece un espacio para descubrir y disfrutar el mundo de la música a través de la guitarra. |                          |               |                |                                   |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | CURSO                                          | HORARIO         | PROFESOR       | AULA FÍSICA                       | GRUPO | CUPO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------|----------------|-----------------------------------|-------|------|
| GC007<br>8-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Taller de guitarra<br>2ª (requisito<br>GC0077) | K 10 a<br>11:50 | Carmen<br>Vega | Aula #2<br>Danza Edif.<br>Saprisa | 01    | 15   |
| <b>Descripción del curso:</b> Este curso está diseñado para quienes desean dar sus primeros pasos en la guitarra. A través de clases dinámicas y progresivas, los participantes aprenderán los fundamentos esenciales, incluyendo postura, acordes básicos, ritmos y primeras melodías. Dirigido exclusivamente a personas que hayan aprobado el curso de Guitarra 1B, este curso ofrece un espacio para descubrir y disfrutar el mundo de la música. |                                                |                 |                |                                   |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | CURSO                                          | HORARIO         | PROFESOR       | AULA FÍSICA                       | GRUPO | CUPO |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------|----------------|-----------------------------------|-------|------|
| GC009<br>6-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Taller de guitarra<br>3ª (requisito<br>GC0091) | M 10 a<br>11:50 | Carmen<br>Vega | Aula #2<br>Danza Edif.<br>Saprisa | 01    | 15   |
| <b>Descripción del curso:</b> Este curso está dirigido a personas con conocimientos básicos en la ejecución de la guitarra que deseen mejorar su técnica y ampliar su repertorio. Se requiere familiaridad con el Círculo de Sol, así como experiencia en los ritmos de Bolero, Vals y Tambito. A lo largo del curso, los participantes perfeccionarán su ejecución, explorarán nuevas progresiones armónicas y profundizarán en la interpretación rítmica, fortaleciendo su habilidad para tocar con mayor fluidez y confianza. |                                                |                 |                |                                   |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | CURSO                                          | HORARIO       | PROFESOR       | AULA FÍSICA                        | GRUPO | CUPO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------|----------------|------------------------------------|-------|------|
| GC010<br>1-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Taller de guitarra<br>3B (requisito<br>GC0096) | K 8 a<br>9:50 | Carmen<br>Vega | Aula #2<br>Danza Edif.<br>Sapriisa | 01    | 15   |
| <b>Descripción del curso:</b> Dirigido a estudiantes con experiencia previa en guitarra, este curso está diseñado para quienes ya dominan la ejecución de acordes y ritmos, así como las nociones básicas de lectura musical. A lo largo del programa, los participantes perfeccionarán su técnica, ampliarán su repertorio y desarrollarán una mayor fluidez en la interpretación, explorando nuevos estilos y recursos expresivos. |                                                |               |                |                                    |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | CURSO                                     | HORARIO         | PROFESOR    | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------|-------------|-------------|-------|------|
| GC001<br>1-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Taller técnicas<br>para narrar<br>cuentos | M 10 a<br>11:50 | Lidia Lucas | 307 IN      | 01    | 20   |
| <b>Descripción del curso:</b> Este taller está dirigido a estudiantes del PIAM que deseen explorar y desarrollar sus habilidades narrativas. A lo largo del curso, los participantes recibirán información teórica y práctica de manera dinámica y lúdica, adquiriendo herramientas esenciales para la expresión oral, el uso del lenguaje corporal y el manejo del espacio escénico. |                                           |                 |             |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CURSO                                        | HORARIO         | PROFESOR            | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------|---------------------|-------------|-------|------|
| GC012<br>3-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Lectura musical III<br>(requisito<br>GC0122) | K 13 a<br>14:50 | Juan Pablo<br>Gómez | 251 LE      | 01    | 18   |
| <b>Descripción del curso:</b> Este da continuidad a los fundamentos básicos de la notación musical, dando seguimiento a la explorando el sonido, el silencio y los elementos básicos del lenguaje musical. Se fomenta un ambiente lúdico, participativo y respetuoso del ritmo de aprendizaje de cada persona. |                                              |                 |                     |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | CURSO                                               | HORARIO         | PROFESOR            | AULA FÍSICA                        | GRUPO | CUPO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------|---------------------|------------------------------------|-------|------|
| GC010<br>7-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Grupo<br>experimental<br>Curú (requisito<br>GC0107) | L 13 a<br>14:50 | Juan Pablo<br>Gómez | Aula #2<br>Danza Edif.<br>Sapriisa | 01    | 18   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Curso orientado hacia la conformación de un ensamble musical abierto a toda clase de formatos, géneros musicales y ritmos, donde los estudiantes del PIAM tendrán la oportunidad de descubrir, de manera lúdica, posibilidades ilimitadas de crear adaptaciones musicales.</p> <p><b>Nota:</b> Es requisito haber estado en el grupo experimental Curú en el I ciclo 2026 o haber aprobado la audición para el II 2026.</p> |                                                     |                 |                     |                                    |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | CURSO                                                | HORARIO        | PROFESOR            | AULA FÍSICA                        | GRUPO | CUPO |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------|---------------------|------------------------------------|-------|------|
| GC010<br>6-01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Grupo<br>experimental<br>Awápa (requisito<br>GC0106) | M13 a<br>14:50 | Juan Pablo<br>Gómez | Aula #2<br>Danza Edif.<br>Sapriisa | 01    | 18   |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Curso orientado hacia la conformación de un ensamble musical abierto a toda clase de formatos, géneros musicales y ritmos, donde los estudiantes del PIAM tendrán la oportunidad de descubrir, de manera lúdica, posibilidades ilimitadas de crear adaptaciones musicales.</p> <p><b>Nota:</b> Es requisito haber estado en el grupo experimental Awápa en el I ciclo 2026.</p> |                                                      |                |                     |                                    |       |      |

## Cursos regulares



- **¿Cuáles son los cursos regulares?**

Los cursos regulares son aquellos que ofrecen las Unidades Académicas de la Universidad, en los cuales las personas mayores comparten con estudiantes empadronados en las diferentes carreras de la Universidad. Estos cursos no pretenden profesionalizar, titular o certificar el conocimiento de las y los estudiantes del PIAM, sino más bien aportar a su actualización de conocimientos, al desarrollo de nuevas habilidades y destrezas, así como a potenciar el intercambio entre las generaciones que confluyen en el curso.

- **¿Los cursos regulares tienen requisitos?**

Para matricular los cursos regulares, la persona estudiante del PIAM debe cumplir el requisito de haber aprobado la Enseñanza Media completa. En el caso de cursos más avanzados de los planes de estudio, quedará a criterio del profesor/a, el cual determinará el o los requisitos y serán informados en la Guía de Horarios.

Es importante considerar que la matrícula en los cursos regulares debe contar con la autorización del docente responsable; en este sentido, el PIAM gestiona cada semestre la apertura de cupos en los cursos regulares, por esta razón los cursos que aparecen en la Guía de Horarios no requieren de autorización adicional del docente a cargo.

- **¿Qué hago si el curso regular que deseo llevar no aparece en la Guía de Horarios?**

Cuando un estudiante del PIAM desea matricularse en algún curso regular que no esté en dicho documento debe, obligatoriamente, solicitar la inclusión al docente del curso. Para ello, el profesor del curso debe enviar la **“Boleta electrónica de inclusión de cursos”** autorizando la participación del estudiante del PIAM en dicho curso. El formulario lo puede adquirir en la página web [piam.ucr.ac.cr](http://piam.ucr.ac.cr)

- **¿Los cursos son presenciales o virtuales?**

Esto va a depender del curso como tal. La mayoría de los cursos regulares ya regresaron a la presencialidad, sin embargo, otros se mantienen en la modalidad virtual. Es importante revisar cada caso en particular y la información la puede encontrar en esta Guía de horarios.

En el caso de los cursos regulares de la Universidad (presenciales o virtuales), se utiliza la plataforma de **Mediación virtual**, por lo que el PIAM les gestiona el correo institucional con dominio **ucr.ac.cr** una vez que haga efectiva la matrícula.

- **¿Cuánto cuestan los cursos regulares?**

Tienen un costo de 10.000 colones + 2% IVA = ₡10.200 colones por ciclo lectivo.

- **¿Cuándo ingresan los cursos regulares?**

Los cursos regulares inician en la semana del 10 de agosto y finalizan en la semana del 23 de noviembre.

## ESCUELA DE ARTES MUSICALES

### CURSO VIRTUAL:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | CURSO                                          | HORARIO      | PROFESOR              | PLATAFORMA        | GRUPO | CUPO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------|-----------------------|-------------------|-------|------|
| AM0114                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Enfoques tradicionales de la educación musical | K 12 a 14:50 | Lilliana Chacón Solís | Mediación virtual | 01    | 1    |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este curso estudia los principales enfoques tradicionales de la educación musical, analizando los fundamentos y estrategias pedagógicas de las metodologías de Dalcroze, Orff y Kodály. A través de estas propuestas, se exploran recursos para el desarrollo del ritmo, el canto, el movimiento y la creatividad, así como su aplicación en procesos de enseñanza y aprendizaje de la música.</p> <p>El curso sugiere tener conocimientos básicos de lectoescritura musical (saber leer partituras a nivel básico, principiante), pues algunos ejercicios requieren de esas destrezas, pero si la persona no sabe, se le puede eximir de esas tareas.</p> <p>Nota: Algunas tareas implican que la persona se grabe a sí misma (o con ayuda de alguien) haciendo ejercicios de coordinación corporal que luego debe colgar en una nube personal (como una cuenta personal de Google Drive o Microsoft OneDrive). Es importante saber manipular este tipo de tecnología.</p> |                                                |              |                       |                   |       |      |

## ESCUELA DE ARTES PLASTICAS

### CURSO PRESENCIAL:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CURSO                   | HORARIO      | PROFESOR             | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------|----------------------|-------------|-------|------|
| SP7615                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Historia de la estética | M 17 a 19:50 | Alonso Brenes Vargas | 7106 SP     | 02    | 2    |
| <p><b>Descripción:</b> Este curso pretende brindar una panorámica de «lo estético», entendido como un fenómeno sensible particular que ha sido históricamente objeto de reflexión filosófica (metafísica, conceptual, crítica), artística (poética, performativa) y humanística (antropológica, psicoanalítica, sociológica). De la actual vastedad y abigarramiento del campo de la disciplina estética, incrementada por su tendencia, a partir del siglo XX, a desbordar y “contaminar” su marco epistémico con otros nichos disciplinares,</p> |                         |              |                      |             |       |      |

lo que aquí se propone es necesariamente una selección, pensada como una suerte de cartografía didáctica de aprendizaje, guía y debate en torno al fenómeno de «lo estético». Con este fin, se divide el contenido en dos módulos temáticos: A, donde realizaremos un repaso histórico, desde Kant hasta Bataille, sobre el derrotero del pensamiento estético; y B, donde estudiaremos algunas poéticas y críticas «contemporáneas» de arte.

**Nota:** Las lecturas e información del curso se manejarán en la plataforma Mediación Virtual.

### CURSO BIMODAL:

| CÓDIGO | CURSO              | HORARIO      | PROFESOR               | PLATAFORMA                 | GRUPO | CUPO |
|--------|--------------------|--------------|------------------------|----------------------------|-------|------|
| AP6023 | Dibujo compositivo | M 13 a 16:50 | Jimena Sánchez Zumbado | Mediación virtual / 007 AP | 01    | 2    |

**Descripción del curso:** Dibujo compositivo es un curso de optativo de carácter teórico práctico impartido en modalidad Bimodal, y dirigido a los y las estudiantes que buscan profundizar en el estudio de los fundamentos que rigen para el diseño y la composición plástica. Existen principios, conceptos y reglas de organización que forman parte de la gramática visual y se explorarán mediante el dibujo aplicado con distintas técnicas como collage, stopmotion, ilustración, formas articuladas, fanzine, etc. La interacción entre los participantes del grupo es constante y se realiza tanto desde el espacio físico del aula, como desde las plataformas TEAMS, ZOOM y el Aula Virtual. Su estudio, implica conocer sobre los elementos formales y estructurales que componen el lenguaje, base de la creación del diseño. En el curso, la persona estudiante aprende a dominar este lenguaje, al tiempo que analiza el modo en que los y las principales artistas del arte de vanguardia lo interpretaron, adquiriendo así la información necesaria para iniciar la exploración técnica y material

### CURSO VIRTUAL:

| CÓDIGO | CURSO                        | HORARIO      | PROFESOR                  | PLATAFORMA        | GRUPO | CUPO |
|--------|------------------------------|--------------|---------------------------|-------------------|-------|------|
| AP1048 | Mujeres artífices y artistas | L 17 a 20:50 | Judith Cambronero Bonilla | Mediación virtual | 01    | 3    |

**Descripción del curso:** Este curso analiza el papel de las mujeres en la historia del arte, visibilizando sus aportes como creadoras y reflexionando sobre los factores culturales que han limitado su reconocimiento. A través de una

perspectiva crítica, se promueve una comprensión más amplia e inclusiva de la historia del arte y de la participación de las mujeres en distintas manifestaciones artísticas.

**Nota:** Algunas actividades en clase requieren el uso de pizarras virtuales (Zoom), participar en salas para grupos. Foros en Mediación virtual, estas actividades varían, son colectivas, grupales e individuales.

## ESCUELA DE BIOLOGÍA

### CURSO PRESENCIAL:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CURSO                                                                    | HORARIO     | PROFESOR             | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------------|-------------|-------|------|
| B0822                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Seminario de Temática Ambiental IX: Cambio Climático, Cultura y Sociedad | K 9 a 10:50 | Andrea Vincent Rossi | 220 BI      | 01    | 1    |
| <p><b>Descripción:</b> El curso busca que las personas estudiantes analicen los procesos físicos, sociales y culturales relacionados con la crisis climática, comprendiendo sus causas, consecuencias y posibles soluciones desde una perspectiva interdisciplinaria. Para ello, integra conocimientos de las ciencias naturales, las ciencias sociales, las artes y otras disciplinas.</p> <p><b>Nota:</b> Se utilizará Mediación Virtual</p> |                                                                          |             |                      |             |       |      |

## ESCUELA DE CIENCIAS COMUNICACIÓN COLECTIVA

### CURSO PRESENCIAL:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                         | CURSO                                          | HORARIO      | PROFESOR                | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------|-------------------------|-------------|-------|------|
| C0033                                                                                                                                                                                                                                          | Comunicación y procesos sociales en Costa Rica | L 10 a 12:50 | Francisco Robles Rivera | 101 CS      | 01    | 5    |
| C0033                                                                                                                                                                                                                                          | Comunicación y procesos sociales en Costa Rica | J 17 a 19:50 | Marvin Amador           | 105 CS      | 02    | 2    |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este curso analiza los principales procesos históricos, políticos, sociales y económicos que han configurado la sociedad costarricense. A partir de una perspectiva crítica, se estudia la relación entre</p> |                                                |              |                         |             |       |      |

estos procesos y la comunicación, promoviendo la comprensión de cómo influyen en la construcción de la realidad social y en la vida cotidiana.

**Nota:** Se requiere tener acceso a Mediación virtual y conocimientos de Zoom.

| CÓDIGO | CURSO                                   | HORARIO      | PROFESOR                | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|--------|-----------------------------------------|--------------|-------------------------|-------------|-------|------|
| C0040  | Actualidad y comunicación internacional | J 10 a 12:50 | Francisco Robles Rivera | 103 CS      | 01    | 5    |

**Descripción del curso:** Este curso introductorio busca acercar a las personas estudiantes al análisis y comprensión de los principales procesos de la actualidad internacional y de sus relaciones con la comunicación. La actualidad internacional no será entendida únicamente como una sucesión de noticias o acontecimientos aislados, sino como el resultado de procesos históricos, políticos, sociales, económicos y culturales que se interrelacionan y ayudan a explicar el mundo contemporáneo. El curso coloca el acento en el análisis de los contextos históricos y geopolíticos, los actores, intereses y relaciones de poder que intervienen en diferentes regiones del mundo. Asimismo, se discutirá cómo los medios de comunicación, las plataformas digitales, los documentales, los podcasts y otros productos comunicativos construyen narrativas, representaciones e interpretaciones sobre los conflictos y procesos internacionales.

**Nota:** Se requiere tener acceso a Mediación virtual y conocimientos de Zoom.

## ESCUELA DE CIENCIAS POLÍTICAS

### CURSO PRESENCIAL:

| CÓDIGO | CURSO                                         | HORARIO      | PROFESOR     | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|--------|-----------------------------------------------|--------------|--------------|-------------|-------|------|
| CP4008 | Aspectos políticos del derecho administrativo | M 10 a 12:50 | Sara Barrios | 304 CS      | 01    | 5    |

**Descripción del curso:** Este curso ofrece una introducción al Derecho Administrativo desde una perspectiva política, analizando cómo se organizan y funcionan las instituciones públicas, el ejercicio del poder administrativo y la relación entre el Estado y la ciudadanía. Se abordan temas como la administración pública, los principios que rigen la actuación administrativa, el control de la legalidad, la transparencia y la rendición de cuentas, promoviendo una comprensión crítica del papel del Derecho Administrativo en un Estado democrático.

**Nota:** Requiere acceso a mediación virtual.

## ESCUELA DE EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES

### CURSO PRESENCIAL:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | CURSO                 | HORARIO      | PROFESOR               | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------------|------------------------|-------------|-------|------|
| EF0040                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | El deporte en el cine | M 16 a 19:50 | Luis Fdo Aragón Vargas | 022 EF      | 01    | 2    |
| <b>Descripción del curso:</b> En este curso se persigue aprovechar la amplia riqueza cinematográfica relacionada con el deporte para reflexionar sobre distintos temas relevantes para la sociedad actual: guerra, convicciones personales, adversidad, ética, historia, política, superación y discapacidad, siempre buscando inspirar y construir mejores personas. |                       |              |                        |             |       |      |

## ESCUELA DE ESTUDIOS GENERALES

### CURSOS PRESENCIALES:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CURSO               | HORARIO      | PROFESOR                | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------|-------------------------|-------------|-------|------|
| SR0033-12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Patrimonio cultural | J 13 a 14:50 | Dayron De León Castillo | 214 AU      | 12    | 3    |
| SR0033-13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Patrimonio cultural | J 15 a 16:50 | Dayron De León Castillo | 214 AU      | 13    | 3    |
| <b>Descripción del curso:</b> El Seminario de Realidad Nacional Patrimonio Cultural busca fomentar el análisis crítico, la cultura del debate informado y la avidez por la investigación en el estudiantado. Para ello se establece un proceso de aprendizaje colectivo, donde se busca la vinculación de los temas tratados con problemáticas reales y estudios de casos del contexto local y global. El seminario está organizado partiendo por el abordaje de los principales referentes teórico-conceptuales, en torno a la Cultura y el patrimonio cultural. Posteriormente, se hará un recorrido por algunas de las manifestaciones del patrimonio cultural inmaterial de Latinoamérica y Costa Rica, con énfasis en su |                     |              |                         |             |       |      |

anclaje sociocultural, histórico y político. Como cierre del seminario, se propicia el debate en torno a la relación del patrimonio cultural y las expresiones identitarias.

| CÓDIGO | CURSO               | HORARIO      | PROFESOR       | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|--------|---------------------|--------------|----------------|-------------|-------|------|
| EG0313 | Apreciación de cine | L 16 a 18:50 | Bertold Salas  | 102 AU      | 04    | 2    |
| EG0313 | Apreciación de cine | M 7 a 9:50   | Ángela Ramírez | 102 AU      | 07    | 5    |

**Descripción del curso:** Este curso básico que incluye historia y lenguaje cinematográfico. Ofrece recursos para la apreciación de obras audiovisuales. Se usará la plataforma Mediación virtual.

| CÓDIGO | CURSO                     | HORARIO      | PROFESOR                | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|--------|---------------------------|--------------|-------------------------|-------------|-------|------|
| RP0003 | Fundamentos de Sociología | L 13 a 16:50 | Dayron De León Castillo | 221 AU      | 01    | 3    |

**Descripción del curso:** El curso busca introducir al estudiantado al abordaje sociológico de los fenómenos sociales, fomentar el análisis crítico, la cultura del debate informado y la avidez por la investigación en el estudiantado. Para ello se establece un proceso de aprendizaje colectivo, donde se busca la vinculación de los temas tratados con problemáticas reales y estudios de casos del contexto local y global. A lo largo del semestre se estimula al estudiantado al cuestionamiento del orden social y de las prácticas cotidianas, mediante la familiarización con algunos de los conceptos, herramientas y categorías de análisis que brinda la Sociología.

| CÓDIGO | CURSO                     | HORARIO      | PROFESOR                 | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|--------|---------------------------|--------------|--------------------------|-------------|-------|------|
| EG0319 | Taller de artes plásticas | J 10 a 12:50 | Jonathan Delgado Ledezma | 103 AU      | 02    | 1    |

**Descripción del curso:** Es un curso teórico-práctico en el que las personas estudiantes experimentan con las posibilidades de las artes visuales, mediante apreciación del arte, diálogos participativos, análisis de ejemplos expuestos por el profesor, así como proyectos creativos e individuales.

**Nota:** Se requiere acceso a la plataforma de Mediación Virtual.

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | CURSO                                       | HORARIO        | PROFESOR           | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------|--------------------|-------------|-------|------|
| EG0125                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Comunicación y lenguaje<br>(Humanidades II) | M 7 a<br>10:50 | Ivannia<br>Barboza | 213 AU      | 25    | 1    |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este curso profundiza en el estudio de la comunicación humana y el lenguaje desde una perspectiva humanista y crítica. A través del análisis de diversos discursos y manifestaciones culturales, se promueve la reflexión sobre los procesos comunicativos, el impacto de los medios y las tecnologías, y su influencia en la sociedad contemporánea, fortaleciendo la capacidad de análisis e interpretación de la realidad.</p> <p><b>Nota:</b> Se requiere acceso a la plataforma de Mediación Virtual.</p> |                                             |                |                    |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                        | CURSO                                      | HORARIO        | PROFESOR                     | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------|------------------------------|-------------|-------|------|
| EG0125                                                                                                                                                                        | Historia de la cultura<br>(Humanidades II) | J 7 a<br>8:50  | Alvaro<br>González<br>Vargas | 201 EG      | 01    | 4    |
| EG0125                                                                                                                                                                        | Historia de la cultura<br>(Humanidades II) | J 9 a<br>10:50 | Alvaro<br>González<br>Vargas | 202 EG      | 02    | 4    |
| EG0125                                                                                                                                                                        | Historia de la cultura<br>(Humanidades II) | K 7 a<br>8:50  | Alvaro<br>González<br>Vargas | 301 EG      | 19    | 4    |
| EG0125                                                                                                                                                                        | Historia de la cultura<br>(Humanidades II) | K 9 a<br>10:50 | Alvaro<br>González<br>Vargas | 302 EG      | 20    | 4    |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este curso gira en torno a la geopolítica de América Latina</p> <p><b>Nota:</b> Se requiere acceso a la plataforma de Mediación Virtual.</p> |                                            |                |                              |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CURSO                                                                                    | HORARIO     | PROFESOR            | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------------|-------------|-------|------|
| SR0006                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Seminario de Realidad Nacional I: ¿Envejecimiento de la población, un problema de salud? | L 3 a 14:50 | Marlene Agüero Arce | 444 CE      | 01    | 3    |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este seminario analiza el envejecimiento de la población como uno de los principales cambios demográficos de la actualidad. A partir de una perspectiva interdisciplinaria, se reflexiona sobre sus implicaciones para la salud, la sociedad y las políticas públicas, promoviendo una comprensión crítica de los retos y oportunidades que plantea una sociedad cada vez más longeva.</p> <p><b>Nota:</b> Se requiere acceso a la plataforma de Mediación Virtual.</p> |                                                                                          |             |                     |             |       |      |

## ESCUELA DE FILOLOGÍA, LINGÜÍSTICA Y LITERATURA

### CURSO VIRTUAL:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CURSO                                                | HORARIO      | PROFESOR                    | PLATAFORMA               | GRUPO | CUPO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------|--------------------------|-------|------|
| SP7750                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | La novela francesa en el siglo XIX. Diversos autores | M 16 a 18:50 | Verónica Murillo Chinchilla | Mediación virtual y Zoom | 01    | 1    |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Curso panorámico sobre narrativa decimonónica en Francia, movimientos literarios, obras representativas, autores consagrados, relación entre la obra literaria y el contexto sociopolítico y económico.</p> <p><b>Nota:</b> Se utilizará la plataforma Zoom y Mediación Virtual para impartir las clases, llevar registro de actividades y materiales. La persona estudiante debe tener dominio del idioma francés (oral y escrito)</p> |                                                      |              |                             |                          |       |      |

## ESCUELA DE FILOSOFÍA

### CURSOS PRESENCIALES:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                | CURSO                                 | HORARIO      | PROFESOR        | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------|-----------------|-------------|-------|------|
| F3004                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Seminario de historia del pensamiento | K 16 a 18:50 | Juan Diego Moya | 114 LE      | 1     | 10   |
| <b>Descripción del curso:</b> El seminario versará sobre la interpretación filosófica del mundo del filósofo italiano del tardío renacimiento, Giordano Bruno (1548-1600) Da Nola. Bruno esgrimió cuantiosos argumentos en favor de la infinitud del universo y sostuvo una variedad de panpsiquismo. |                                       |              |                 |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                               | CURSO                        | HORARIO         | PROFESOR            | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------|---------------------|-------------|-------|------|
| F6414                                                                                                | Introducción a la Metafísica | L y J 9 a 10:50 | Luis Diego Cascante | 320 LE      | 01    | 5    |
| <b>Descripción del curso:</b> Introducción a qué es metafísica desde los griegos hasta nuestros días |                              |                 |                     |             |       |      |
| <b>Nota:</b> Requiere acceso a Mediación virtual                                                     |                              |                 |                     |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                  | CURSO                                 | HORARIO          | PROFESOR        | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------|-----------------|-------------|-------|------|
| F3010                                                                                                                                                                                                                                                   | Filosofía renacentista                | K y V 11 a 12:50 | Juan Diego Moya | 161 LE      | 01    | 5    |
| F3004                                                                                                                                                                                                                                                   | Seminario de historia del pensamiento | K 16 a 18:50     | Juan Diego Moya | 114 LE      | 01    | 10   |
| <b>Descripción del curso:</b> Ambas asignaturas pueden considerarse introducciones a la filosofía del periodo renacentista. El seminario será más específico, puesto que versará con exclusividad, acerca del pensamiento filosófico de Giordano Bruno. |                                       |                  |                 |             |       |      |

| CÓDIGO   | CURSO             | HORARIO       | PROFESOR                  | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|----------|-------------------|---------------|---------------------------|-------------|-------|------|
| F1008-02 | Filosofía Clásica | L, J 7 a 8:50 | Luis Alberto Fallas López | 320 LE      | 02    | 2    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                   |                 |                           |        |    |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------|---------------------------|--------|----|---|
| F1008-03                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Filosofía Clásica | L, J 13 a 14:50 | Luis Alberto Fallas López | 111 LE | 03 | 2 |
| <b>Descripción del curso:</b> Es este un acercamiento inicial a la filosofía grecolatina antigua, un recorrido que comienza con los pensadores denominados presocráticos y culmina en el neoplatonismo. Se pretende considerar los problemas más importantes de la filosofía expresada por griegos y romanos en este extenso período, haciendo uso de las fuentes primarias y confrontando algunas de sus interpretaciones. Se presenta un panorama general que destaca el surgimiento mismo del pensamiento filosófico, sus encuadres, rupturas, reaperturas, evoluciones e involuciones. |                   |                 |                           |        |    |   |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | CURSO                                               | HORARIO      | PROFESOR                  | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------|---------------------------|-------------|-------|------|
| F3054                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Seminario de problemas del pensamiento presocrático | K 16 a 18:50 | Luis Alberto Fallas López | 319 LE      | 01    | 2    |
| <b>Descripción del curso:</b> El primer gran periodo del pensamiento griego abre un buen grupo de problemas, conjeturas e interacciones de primera importancia en la consideración filosófica. Este curso pretende abarcar algunas de ellas, haciendo uso de las fuentes primordiales a mano y confrontando algunos de sus más connotados comentaristas. Pese a ser un curso de historia del pensamiento, el recorrido es sobre todo temático, procurando una retrospectiva amplia y enfáticamente activa. Los temas generales que se tratarán son: sabiduría, física, antropología, epistemología, ontología, religión, ética y política. |                                                     |              |                           |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                  | CURSO                        | HORARIO         | PROFESOR                   | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------|----------------------------|-------------|-------|------|
| F6414                                                                                                   | Introducción a la Metafísica | L y J 9 a 10:50 | Luis Diego Cascante Fallas | 320 LE      | 01    | 5    |
| <b>Descripción del curso:</b> Viaje por el concepto 'metafísica' desde los griegos hasta nuestros días. |                              |                 |                            |             |       |      |

| CÓDIGO | CURSO             | HORARIO          | PROFESOR               | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|--------|-------------------|------------------|------------------------|-------------|-------|------|
| F1009  | Filosofía Moderna | L y J 17 a 18:50 | David Sanchez Elizondo | 163 LE      | 02    | 3    |

**Descripción del curso:** Es un curso sobre la filosofía de los siglos XVII y XVIII se ven propuestas fundamentales del período (Hobbes, Locke, Rousseau, Descartes, Kant).

## ESCUELA DE FORMACIÓN DOCENTE

### CURSOS PRESENCIALES:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CURSO               | HORARIO      | PROFESOR       | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------|----------------|-------------|-------|------|
| FD5043                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Educación ambiental | V 13 a 15:50 | Hector Perdomo | 219 ED      | 01    | 5    |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este curso promueve la comprensión de la relación entre las personas y el ambiente, abordando la biodiversidad, los principales problemas socioambientales y el papel de la educación ambiental en la construcción de sociedades más sostenibles. Además, analiza los fundamentos y la evolución de la educación ambiental, fomentando una actitud crítica y el desarrollo de estrategias para contribuir a la protección y conservación del entorno.</p> <p><b>Nota:</b> Se realizan dos giras académicas y un proyecto ambiental en equipos. Se requiere el acceso a Mediación Virtual.</p> |                     |              |                |             |       |      |

## ESCUELA DE GEOLOGÍA

### CURSOS PRESENCIALES:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CURSO                   | HORARIO          | PROFESOR      | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------|---------------|-------------|-------|------|
| G0111                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Fundamentos de Geología | K y J 13 a 15:50 | Ivonne Arroyo | 206 FC      | 12    | 2    |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este curso invita al estudiantado, sin importar su área de formación, a descubrir el fascinante mundo de las ciencias geológicas. A lo largo del semestre, exploraremos los procesos que dan forma a nuestro planeta y analizaremos cómo estos se relacionan con la vida y con las actividades humanas. Nos adentraremos en la historia de la Tierra —y del Sistema Solar— para comprender su origen, su composición y la dinámica de los procesos que la transforman continuamente. Además, desarrollaremos habilidades prácticas mediante la identificación de minerales y tipos de rocas, así como el uso e interpretación de mapas geológicos. De manera especial, el curso pone</p> |                         |                  |               |             |       |      |

énfasis en los procesos geológicos que han modelado el territorio costarricense, permitiendo comprender mejor su entorno y reflexionar sobre sus implicaciones para la sociedad que lo habita.

**Nota:** El curso incluye alrededor de 12 clases prácticas presenciales, para aprender a reconocer minerales y rocas, y el uso de mapas geológicos, localización de sismos y conceptos de hidrogeología. Las presentaciones de las clases teóricas se encuentran en Mediación Virtual.

## ESCUELA DE HISTORIA

### CURSOS PRESENCIALES:

| CÓDIGO    | CURSO                                       | HORARIO      | PROFESOR           | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|---------------------------------------------|--------------|--------------------|-------------|-------|------|
| HA1001-03 | Historia de las instituciones de Costa Rica | L 17 a 20:50 | José Vicente Gómez | 405 CS      | 03    | 2    |
| HA1001-08 | Historia de las instituciones de Costa Rica | V 9 a 12:50  | José Vicente Gómez | 405 CS      | 08    | 2    |

**Descripción del curso:** En este curso se introduce a un público amplio de personas estudiantes a los grandes temas y problemas de la historia de Costa Rica de 1821 al presente.

**Nota:** Se utilizará Mediación virtual

| CÓDIGO    | CURSO                      | HORARIO      | PROFESOR           | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|----------------------------|--------------|--------------------|-------------|-------|------|
| HA1420-01 | Historia General de África | K 9 a 11:50  | José Vicente Gómez | 405 CS      | 01    | 2    |
| HA1420-02 | Historia General de África | M 18 a 20:50 | José Vicente Gómez | 209 CS      | 02    | 1    |

**Descripción del curso:** En el presente curso vamos a estudiar los rasgos generales de los grandes procesos de la historia de África. Se partirá de una reflexión sobre la idea de África como un continente sin historia para pasar a una mirada que privilegia cuatro momentos históricos: 1-África antes de los europeos, 2- África bajo la dominación europea, 3- La descolonización y las independencias y 4- los retos del presente y las perspectivas del futuro.

**Nota:** Se utilizará Mediación virtual.

| CÓDIGO    | CURSO                  | HORARIO      | PROFESOR              | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------|------------------------|--------------|-----------------------|-------------|-------|------|
| HA4000-01 | Historia contemporánea | L 13 a 16:50 | Sofía Cortés Sequeira | 204 CS      | 01    | 2    |
| HA4000-02 | Historia contemporánea | K 17 a 20:50 | Sofía Cortés Sequeira | 204 CS      | 02    | 2    |

**Descripción del curso:** El curso aborda los procesos históricos desarrollados entre la disolución del denominado Antiguo Régimen hasta la actualidad. Se pone atención principalmente en la evolución particular y en las dinámicas interconectadas de tres continentes: Europa, Asia y África. Los contenidos a cubrir van desde las concepciones recientes con que se define la historia contemporánea, hasta los distintos procesos históricos que responden a un criterio de periodización flexible, según sus dinámicas regionales.

**Nota:** Este curso es presencial, y utilizará la plataforma institucional Mediación Virtual para colocar el programa, las lecturas y otros documentos de interés para sus estudiantes.

| CÓDIGO | CURSO                                   | HORARIO      | PROFESOR          | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|--------|-----------------------------------------|--------------|-------------------|-------------|-------|------|
| HA4018 | Historia contemporánea de Costa Rica II | V 14 a 17:50 | Werner Mackenbach | 204 CS      | 02    | 2    |

**Descripción del curso:** El propósito de este curso es que los estudiantes adquieran una visión de conjunto sobre los principales procesos del desarrollo económico, social, político y cultural de Costa Rica, desde 1914 hasta el presente. El énfasis será puesto en el despliegue de la capacidad crítica y de síntesis de los estudiantes, a partir de un conjunto de lecturas seleccionadas y de confrontación de las distintas posiciones y de los diferentes autores que se analizarán en el curso.

**Nota:** Se utilizará la plataforma institucional Mediación Virtual

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | CURSO            | HORARIO      | PROFESOR            | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------|---------------------|-------------|-------|------|
| HA1013                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Historia Antigua | L 17 a 20:50 | Antonio Jara Vargas | 204 CS      | 01    | 1    |
| <p><b>Descripción del curso:</b> El curso de Historia Antigua tiene como propósito introducir al estudiante de Historia, Estudios Sociales, Filología Clásica, Historia del Arte y otras disciplinas, en un periodo de la Historia Mundial, que comprende desde las primeras formas de organización humanas, paleolítico y neolítico, hasta los siglos V o VI de Nuestra Era, según tratemos de Europa, Asia o África.</p> <p><b>Nota:</b> El curso tiene una carga importante de lecturas semanales y hace uso recurrente de Mediación Virtual para tener acceso a materiales audiovisuales, mapas y otros.</p> |                  |              |                     |             |       |      |

## ESCUELA DE INGENIERÍA ELÉCTRICA

### CURSOS PRESENCIALES:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CURSO                | HORARIO          | PROFESOR                  | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------|---------------------------|-------------|-------|------|
| IE0323                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Sistemas digitales I | K y V 15 a 16:50 | Geovanny Delgado Cascante | 302 IN      | 01    | 3    |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este es un curso sobre diseño digital, la base de todas las tecnologías modernas para el procesamiento de información y de algoritmos. El curso se imparte de manera presencial y para los estudiantes del PIAM se dispone de videos animados con todas las clases del curso, así como las sinopsis de cada una de las clases. Todo se administra por medio de la plataforma de Mediación Virtual.</p> |                      |                  |                           |             |       |      |

## ESCUELA DE INGENIERÍA MECÁNICA

### CURSO PRESENCIAL:

| CÓDIGO | CURSO     | HORARIO     | PROFESOR                       | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|--------|-----------|-------------|--------------------------------|-------------|-------|------|
| IM0203 | Dibujo II | L 8 a 10:50 | Ricardo Andrés González Fallas | 4204 IN     | 01    | 2    |

**Descripción del curso:** Curso en el que se aprende a realizar modelado de sólidos en computadora.

**Nota:** La persona estudiante debe saber utilizar una computadora y saber leer planos mecánicos.

## ESCUELA DE LENGUAS MODERNAS

### CURSO VIRTUAL:

| CÓDIGO | CURSO                                        | HORARIO         | PROFESOR              | PLATAFORMA                      | GRUPO | CUPO |
|--------|----------------------------------------------|-----------------|-----------------------|---------------------------------|-------|------|
| LM1471 | Técnicas de comunicación y pronunciación III | L, M 17 a 18:50 | Andrea Sánchez Víquez | Mediación virtual /Zoom o Teams | 02    | 1    |

**Descripción del curso:** Este es un curso para personas que tengan un nivel de Inglés B1- Intermedio avanzado, por eso la descripción se comunica en inglés:

The course places particular emphasis on the critical analysis of social issues and the empowerment of vulnerable populations as represented in literary and artistic texts across multiple formats, including written, visual, and audiovisual media. This course is 100% virtual. All instruction and learning activities will take place remotely through Zoom or Teams, and students are required to attend virtual sessions as scheduled.

### CURSOS PRESENCIALES:

| CÓDIGO  | CURSO            | HORARIO      | PROFESOR       | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|---------|------------------|--------------|----------------|-------------|-------|------|
| LM 2003 | Francés básico I | L 7 a 9:50   | Helena Brian   | 112 LE      | 01    | 2    |
| LM 2003 | Francés básico I | M 16 a 18:50 | Amanda Sánchez | 216 LE      | 06    | 3    |
| LM 2003 | Francés básico I | V 13 a 15:50 | Amanda Sánchez | 252 LE      | 13    | 3    |

**Descripción del curso:** El propósito de este curso es suministrar a los y las estudiantes las herramientas necesarias para la comprensión y la expresión escrita básicas, así como un nivel de comprensión y expresión oral inicial, que les permita entrar en contacto con las culturas francófonas

| CÓDIGO                                                                                                                                                                       | CURSO               | HORARIO        | PROFESOR     | AULA FÍSICA          | GRUPO | CUPO |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------|--------------|----------------------|-------|------|
| LM5030                                                                                                                                                                       | Portugués intensivo | K y J 7 a 9:50 | Renato Ulloa | K 216 LE<br>J 311 LE | 01    | 4    |
| <b>Descripción del curso:</b> Curso de portugués intensivo, el cual pretende trabajar las 4 competencias lingüísticas (expresión oral y escrita, comprensión oral y escrita) |                     |                |              |                      |       |      |

### CURSOS BIMODALES:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | CURSO            | HORARIO    | PROFESOR         | PLATAFORMA                    | GRUPO | CUPO |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------|------------------|-------------------------------|-------|------|
| LM4001                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Itaiano Básico I | K 7 a 9:50 | Annamaria Rimolo | 113 LE /<br>Mediación Virtual | 01    | 2    |
| LM4001                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Itaiano Básico I | M 7 a 9:50 | Annamaria Rimolo | 113 LE /<br>Mediación Virtual | 02    | 2    |
| LM4001                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Itaiano Básico I | J 7 a 9:50 | Annamaria Rimolo | 113 LE /<br>Mediación Virtual | 03    | 2    |
| <b>Descripción del curso:</b> Este curso ofrece una introducción al idioma italiano mediante un enfoque comunicativo. Las personas participantes desarrollan habilidades básicas de comprensión y expresión oral y escrita, al tiempo que adquieren vocabulario y estructuras gramaticales fundamentales para comunicarse en situaciones cotidianas e iniciarse en el conocimiento de la lengua y la cultura italiana. |                  |            |                  |                               |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | CURSO                                   | HORARIO      | PROFESOR         | PLATAFORMA                    | GRUPO | CUPO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------|------------------|-------------------------------|-------|------|
| LM4002                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Itaiano Básico II<br>(requisito LM4001) | M 10 a 11:50 | Annamaria Rimolo | 113 LE /<br>Mediación Virtual | 01    | 6    |
| <b>Descripción del curso:</b> Este curso da continuidad al aprendizaje del idioma italiano, fortaleciendo las habilidades de comprensión y expresión oral y escrita mediante un enfoque comunicativo. Se amplía el vocabulario y el conocimiento de nuevas estructuras gramaticales para desenvolverse con mayor seguridad en situaciones cotidianas. |                                         |              |                  |                               |       |      |

## ESCUELA DE ORIENTACIÓN Y EDUCACIÓN ESPECIAL

### CURSO PRESENCIAL:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CURSO                    | HORARIO      | PROFESOR                   | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------|----------------------------|-------------|-------|------|
| OE0177                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Desarrollo y aprendizaje | J 13 a 16:50 | Claire Marie de Mezerville | 204 AU      | 01    | 3    |
| <p><b>Descripción del curso:</b> En este curso estudiaremos las diferentes teorías del desarrollo y su relación con el aprendizaje, así como los patrones evolutivos y sus implicaciones psicopedagógicas en cada una de las áreas estudiadas en el período que abarca desde la concepción hasta la etapa escolar. Exploraremos estrategias psicopedagógicas genéricas de estimulación en las áreas mencionadas con el propósito de identificar recursos profesionales que nos puedan servir para abordar las diferencias individuales que se evidencian en la concepción de aprendizaje en cada momento del ciclo vital.</p> <p><b>Nota:</b> Se requiere acceso a plataforma de Mediación virtual.</p> |                          |              |                            |             |       |      |

## ESCUELA DE PSICOLOGÍA

### CURSOS PRESENCIALES:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CURSO                              | HORARIO      | PROFESOR            | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------------|---------------------|-------------|-------|------|
| PS1009                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Bases biológicas de la conducta II | L 13 a 15:50 | Bradly Marín Picado | L 607 CS    | 03    | 2    |
| <p><b>Descripción del curso:</b> El curso pretende profundizar en el estudio de los fundamentos psicobiológicos de procesos tales como la percepción visual y auditiva, las bases de la comunicación humana, el control del movimiento voluntario y los movimientos hábiles, los mecanismos celulares del aprendizaje, así como los fundamentos psicobiológicos del sueño, los ritmos biológicos y sus alteraciones.</p> |                                    |              |                     |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CURSO                                      | HORARIO      | PROFESOR              | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------|-----------------------|-------------|-------|------|
| PS1053                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Módulo Adulto mayor y participación social | M 16 a 18:50 | Diana Valverde Chacón | 407 CS      | 01    | 3    |
| <p><b>Descripción del curso:</b> El curso busca generar un proceso de reflexión crítica sobre el envejecimiento y la participación social de las personas adultas mayores en Costa Rica, conociendo esa realidad desde su propia voz y experiencia mediante espacios de escucha respetuosa. A partir de ahí, se pretende analizar críticamente cómo se desarrolla dicha participación en relación con el contexto social, para finalmente formular, desde una Psicología crítica e inclusiva, estrategias que la potencien como parte del ejercicio pleno de los derechos humanos y de una buena calidad de vida, con respeto y dignidad, en la familia, la comunidad y la sociedad. Es un curso teórico práctico, que implica la participación en clases y en procesos de indagación e intervención con personas mayores.</p> <p><b>Nota:</b> Requiere el acceso a la plataforma de Mediación Virtual.</p> |                                            |              |                       |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CURSO                | HORARIO     | PROFESOR        | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------|-----------------|-------------|-------|------|
| PS0001                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Psicología General I | L 9 a 11:50 | Andrés Dinartes | 301 CS      | 02    | 3    |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este curso introduce los principales conceptos, teorías y enfoques de la Psicología como disciplina científica. Se estudian los procesos psicológicos básicos, el comportamiento humano y la interacción entre factores biológicos, psicológicos y sociales, promoviendo una comprensión integral de las personas y de su desarrollo en distintos contextos.</p> <p><b>Nota:</b> Requiere el acceso a la plataforma de Mediación Virtual.</p> |                      |             |                 |             |       |      |

## ESCUELA DE SOCIOLOGÍA

### CURSO VIRTUAL:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CURSO             | HORARIO      | PROFESOR                | PLATAFORMA        | GRUPO | CUPO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------|-------------------------|-------------------|-------|------|
| SO1133                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Sociología Básica | L 19 a 21:50 | Ana Lucía Mora González | Mediación virtual | 04    | 3    |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este curso introduce los principales conceptos y enfoques de la Sociología para comprender la realidad social desde una perspectiva crítica. Se analizan las relaciones sociales, las instituciones, la cultura y los procesos de cambio social, promoviendo la reflexión sobre los problemas y dinámicas que influyen en la sociedad contemporánea y en la vida cotidiana.</p> <p><b>Nota:</b> Requiere el acceso a la plataforma de Mediación Virtual.</p> |                   |              |                         |                   |       |      |

### CURSO PRESENCIAL:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CURSO                                     | HORARIO      | PROFESOR       | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------|----------------|-------------|-------|------|
| SO1135                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Metodología e investigación sociológica I | L 13 a 15:50 | Laura Paniagua | 201 CS      | 01    | 4    |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este curso introduce los fundamentos de la investigación y la gestión sociológica como herramientas para comprender la realidad social. Se abordan los principios del proceso de investigación, la formulación de problemas y preguntas de estudio, así como técnicas básicas de recolección de información, promoviendo además la reflexión ética en la producción de conocimientos sociológicos.</p> <p><b>Nota:</b> Se utilizan plataformas Mediación Virtual y TEAMS.</p> |                                           |              |                |             |       |      |

## FACULTAD DE DERECHO

### CURSOS PRESENCIALES:

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | CURSO                | HORARIO     | PROFESOR             | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------|----------------------|-------------|-------|------|
| DE2009                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Teoría del Estado II | M 7 a 10:50 | Edgar Odio Rohrmoser | 202 DE      | 02    | 5    |
| <b>Descripción del curso:</b> El curso busca desarrollar, desde una perspectiva crítica, plural y con distintos enfoques sustantivos, teóricos y epistemológicos, los alcances de la Teoría del Poder y la Teoría del Estado en el marco del contexto mundial, latinoamericano y costarricense. En tal sentido, sobre la base de los contenidos y presupuestos teóricos del Curso I, el Curso Teoría del Estado II busca realizar una introducción al debate contemporáneo sobre la naturaleza y funciones del Estado contemporáneo, con énfasis en América Latina, América Central y Costa Rica, exponiendo un conjunto de literatura y de textos relevantes en la materia. Por su naturaleza, el curso presenta un enfoque multidisciplinario |                      |             |                      |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | CURSO                  | HORARIO      | PROFESOR        | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------|-----------------|-------------|-------|------|
| DE4035                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Investigación jurídica | M 17 a 20:50 | Mariano Jiménez | 302 DE      | 03    | 5    |
| <b>Descripción del curso:</b> Este curso introduce a las personas estudiantes en los fundamentos y métodos de la investigación jurídica. A lo largo del curso se desarrollan habilidades para formular problemas de investigación, analizar distintas perspectivas teóricas y metodológicas, buscar y evaluar fuentes de información, y elaborar un proyecto de investigación en el campo del Derecho con rigor académico. |                        |              |                 |             |       |      |
| <b>Nota:</b> Se requiere acceso a Mediación virtual.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                        |              |                 |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | CURSO                      | HORARIO        | PROFESOR        | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------|-----------------|-------------|-------|------|
| DE1004                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Introducción al Derecho II | L-J 17 a 18:50 | Mariano Jiménez | 202 DE      | 04    | 5    |
| <p><b>Descripción del curso:</b> Este curso profundiza en el estudio de los fundamentos del Derecho y del sistema jurídico. Se analizan las principales ramas del Derecho, las fuentes del ordenamiento jurídico y los principios que orientan la interpretación y aplicación de las normas, promoviendo una comprensión crítica de su papel en la sociedad.</p> <p><b>Nota:</b> Se requiere acceso a Mediación virtual.</p> |                            |                |                 |             |       |      |

| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | CURSO            | HORARIO         | PROFESOR               | AULA FÍSICA | GRUPO | CUPO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------|------------------------|-------------|-------|------|
| DE2010                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Derecho penal II | K y V 9 a 10:50 | Lilliana River Quesada | 204 DE      | 02    | 5    |
| <p><b>Descripción del curso:</b> En este curso se analizarán los diferentes requisitos que la ley establece para que haya un delito, así como la forma en que se define la pena cuando hay más de un delito. También se analizarán figuras como la tentativa o la complicidad para definir distintos tipos de responsabilidad penal.</p> <p><b>Nota:</b> Es un curso presencial, pero tendremos los materiales y alguna actividad ocasional en la plataforma Mediación Virtual.</p> |                  |                 |                        |             |       |      |

## Organice su horario

| HORA             | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES | SÁBADO |
|------------------|-------|--------|-----------|--------|---------|--------|
| 7:00 a.m         |       |        |           |        |         |        |
| 8:00 a.m         |       |        |           |        |         |        |
| 9:00 a.m         |       |        |           |        |         |        |
| 10:00 a.m        |       |        |           |        |         |        |
| 11:00 a.m        |       |        |           |        |         |        |
| <b>12:00 m.d</b> |       |        |           |        |         |        |
| 1:00 p.m         |       |        |           |        |         |        |
| 2:00 p.m         |       |        |           |        |         |        |
| 3:00 p.m         |       |        |           |        |         |        |
| 4:00 p.m         |       |        |           |        |         |        |
| 5:00 p.m         |       |        |           |        |         |        |
| 6:00 p.m         |       |        |           |        |         |        |
| 7:00 p.m         |       |        |           |        |         |        |
| 8:00 p.m.        |       |        |           |        |         |        |
| 9:00 p.m.        |       |        |           |        |         |        |

## Lista prioridades

| CÓDIGO | CURSO | HORARIO | PROFESOR | AULA | GRUPO |
|--------|-------|---------|----------|------|-------|
|        |       |         |          |      |       |
|        |       |         |          |      |       |
|        |       |         |          |      |       |
|        |       |         |          |      |       |
|        |       |         |          |      |       |
|        |       |         |          |      |       |

## SEGURO DE ACCIDENTES PARA UNIVERSITARIOS

### PÓLIZA No. ACG2504

Este seguro cubre accidentes únicamente, que puedan ocurrir en cualquier parte del territorio nacional y fuera del mismo, durante las 24 horas del día y mientras el seguro se encuentre vigente.

#### COBERTURA

|                                   |               |
|-----------------------------------|---------------|
| Gastos Médicos por accidente      | ₡3.500.000,00 |
| Incapacidad Permanente Accidental | ₡3.500.000,00 |
| Muerte Accidental                 | ₡3.500.000,00 |

#### VIGENCIA

Rige del 8 de marzo 2026 al 7 de marzo 2027, de conformidad con el semestre matriculado.

**PRIMA** La prima es de **₡9.300,00 anual (+2% IVA)** y se debe cancelar a la Universidad junto con el primer recibo de matrícula que sea emitido al estudiante. Los estudiantes que no son de matrícula ordinaria deberán cancelar la prima cuando se inscriba en el curso.

**BENEFICIARIOS:** La persona estudiante debe registrar los beneficiarios de la póliza en caso de muerte accidental en el siguiente enlace: <https://rb.gy/flz14q>

#### INDEMNIZACIÓN POR GASTOS MÉDICOS

Toda solicitud de indemnización deberá ser tramitada por el estudiante ante el Instituto Nacional de Seguros, ya sea en cualquiera de sus Sucursales o en Oficinas Centrales, en caso de recibir atención médica privada o en la Caja Costarricense de Seguro Social (C.C.S.S.), esta última opción para aquellos estudiantes que no se encuentran asegurados en el Sistema Social.

#### ATENCIÓN MÉDICA EN EL INS

Podrá asistir a INS-Salud, ubicado en la Uruca, o a cualquiera de los Dispensarios del INS, ubicados en todo el territorio nacional. Para ello debe presentar de forma digital o impresa su boleta de matrícula (factura electrónica) donde indica que tiene la póliza paga y activa (le llega al correo al momento de matricular). En el caso que el estudiante tenga carné también de presentarlo al día.

En este caso, el estudiante no desembolsará dinero, ni se cobrará el deducible correspondiente y se reconocerá el transporte de emergencia en ambulancia al momento del accidente, máximo tres mil colones por evento.

#### AVISO

Se deberá dar aviso al Instituto del accidente, dentro de los noventa días naturales de su ocurrencia, con los requisitos descritos anteriormente. No obstante, si las consecuencias del accidente no se manifiestan en el momento mismo, el Asegurado podrá comunicarlo al INS a más tardar dentro de los ciento ochenta días, contando a partir de la fecha de ocurrencia del evento.

**TRÁMITES**

Para consultas llame al 800-835-3467 Teleins o visite la página web [www.ins-cr.com](http://www.ins-cr.com). Puede descargar toda la información en el siguiente enlace: [https://oaf.ucr.ac.cr/sites/default/files/poliza\\_estudiantil.pdf](https://oaf.ucr.ac.cr/sites/default/files/poliza_estudiantil.pdf)

## CONTÁCTENOS



**2511-1500**



**2511-1500**



**[piam.vas@ucr.ac.cr](mailto:piam.vas@ucr.ac.cr)**



**PiamUCR**



**[piam.ucr](https://www.instagram.com/piam.ucr)**



**[www.piam.ucr.ac.cr](http://www.piam.ucr.ac.cr)**

