



Módulo Arte y cultura
Curso: Taller de pintura: trazos, arte, vida y comunidad.
Facilitador: Carlos Badilla Sánchez

I. Descripción general del curso

Este curso da la posibilidad de fortalecer el uso de un lenguaje técnico común, balancear las destrezas técnicas y permitir el acceso a información tanto histórica, como actual respecto a las artes visuales. Se busca familiarizar a los y las estudiantes con las técnicas pictóricas usadas en diferentes periodos y su evolución hasta nuestros días.

Introducir y aplicar La metodología proyectual. Esta busca establecer los intereses temáticos de cada estudiante y proporcionar una guía que permita mediante la forma y los materiales; concebir ideas y sentimientos para producir obras propias. El arte creado en el PIAM se presentará a otros grupos de Adultas y Adultos Mayores de comunidades costarricenses.

II. Contenidos del curso

En el curso, los y las participantes pueden elegir desarrollar sus proyectos usando la pintura acrílica, la acuarela, el dibujo a lápiz, carboncillo, la cera, la tinta, la tiza pastel o al óleo. Durante el curso podrán continuar con una sola técnica o probar las otras. El número de obras y su tamaño depende de las posibilidades de cada persona. Sin embargo se completarán al menos cuatro pinturas totalmente acabadas.

El facilitador le informará de los materiales requeridos para ejecutar cada una de las técnicas. Se desarrollarán habilidades necesarias para la construcción de cualquier proyecto pictórico. Se planearán y coordinaran giras y exposiciones en comunidades.