



## MODULO ARTESANIAS Y MANUALIDADES

**CURSO: Arte y técnicas en relieve**

**FACILITADOR/A: Ana Lucia Ledezma Bogle.**

### I. Descripción general del curso

Técnicas varias en relieve con pasta modelable (DAS) en diferentes superficies.

La importancia de este curso radica en que mediante la enseñanza grupal e individual hacia las personas de la tercera edad, se logra cultivar en ellos la confianza en sí mismos y la motivación por aprender cosas nuevas y que por ende les rete personalmente hacia la excelencia y la entrega de proyectos satisfactoriamente.

### II. Contenidos

- Los siguientes son los contenidos que abarca el curso:
- Trabajo en relieve a base de pasta DAS.
- Técnicas de pintura:
- Sombreado: para oscurecer y / o reflejar la luz correctamente en los proyectos.
- Puntillismo: técnica de impresionismo.
- Brocha seca: técnica para obtener luz y realismo en estructuras naturales como árboles, flores. Entre otros.
- Pintura plena: pintura sencilla, sobre el DAS o cualquier otra superficie.
- Flotados: sombras en las orillas de las superficies para realzar y dar vida a los objetos en la pintura.
- Materiales de desecho como broza de café, granza de arroz, aserrín, cascaras de huevo son utilizados en diferentes proyectos para lograr relieves adicionales.
- Uso servilletas decorativas.
- Uso y desarrollo de la motora fina y motora gruesa por el trabajo manual y nivel de detalle que requieren los proyectos.